مجلة قسم العمارة

كلية الفنون الجميلة

جامعة المنصورة

العدد الاول

٢٠٢٣



فهرس المحتويات

قسم العمارة
كلية الفنون الجميلة

يبدأ قسم العمارة بكلية الفنون الجميلة من **المستوى الأول** حيث يقوم بإعداد خريجين متميزين فى مجال العمارة والتصميم الحضري والتخطيط العمراني وذلك من خلال **خمس مستويات دراسية**، ويكون الخرجين تابعين **لنقابة المهندسين**.

يقوم قسم العمارة بتدريس كل ما يختص بمجال التصميم المعماري لأنواع المباني المختلفة التى تتنوع ما بين سكنية وإدارية وتجارية وخدمية ... الخ ودراسة ذلك تشكيليا وإنشائيا وبيئياً، و ذلك من خلال الرؤى العصرية المختلفة للاتجاهات و المدارس الفكرية السائدة و المتنوعة على المستوى المحلي والعالمي، بالاضافة الي دراسة تخطيط المدن والاسكان وتصميم المواقع - تصميمات تنفيذية - الانشاء المعمارى - المعالجة البيئية للمبانى - التجهيزات الفنية للمبانى - المواصفات الفنية وحساب الكميات - المنظور الهندسى والظل - تاريخ العمارة - طرز معمارية - نظريات العمارة .

أهداف قسم العمارة

١- اعداد المهندس المعماري المؤهل علمياً للحصول على درجة بكالوريوس الفنون الجميلة تخصص عمارة وتطبيق الفكر و الدراسة الاكاديمية و النظرية في الواقع.

٢- تخريج المعماري الفنان المبدع ومواكب للتطور الذي والذي يساهم فى خدمة المجتمع المصري فى مجال العمارة وقادر علي المنافسة المحلية والإقليمية والدولية.

٣- تمكين الطلاب فكريًا ومعماريًا ذو مواصفات الجودة العالمية يتقنون تطوير المباني من الداخل والخارج من خلال اتباع أحدث طرق التدريس والتدريب وتطوير البرامج التعليمية والمقررات الدراسية.

٤- إجراء البحوث والدراسات فى مجال العمارة من خلال الدراسات العليا (دبلوم / ماجستير / دكتوراه)

٥- المشاركة العلمية والأكاديمية في المؤتمرات والندوات العلمية لخدمة المجتمع فى مجالات التخصص.

الكلمات الافتتاحية



أ.د/ عمر عبد الفتاح غنيم

عميد كلية الفنون الجميلة - جامعة المنصورة

بين الهندسة والفن ، الوظيفة والجمال ، الابداع والفلسفة تكمن العمارة .

ان قسم العمارة من الاقسام الريادية فى الكلية ويرتكز على الاسس العلمية في تعليم اصول وتطبيقات العمارة والعمران والبحث فيها، وتقديم الحلول المبتكرة للمشكلات العمرانية التي تواجه المجتمع وفق اسس منهجية تحقق التوازن بين حاجات الانسان ومتطلبات المجتمع والبيئة .

يتمتع القسم بهيئة تدريس وهيئة معاونة متميزة تبحث عن تحقيق الجودة والتميز في العملية التعليمية والانشطة البحثية ، والتي تعمل على تخريج كوادر مؤهلة للتفاعل مع متطلبات العصر ومتغيراته ، بحيث تكون قادرة على التصميم الابتكارى الذى يجمع بين الفكر والوظيفة والجمال والتوافق مع المحيط العمراني ، والاستدامة ، والأصالة في الحفاظ على الثقافة والتراث المعماري والبيئة الطبيعية ، واستيعاب مستجدات عصر المعلوماتية وتطبيقاته التقنية الحديثة من خلال تعلم منهجيات التصميم المختلفة وتطوير عمليات التصميم وتعزيز التفكير النقدي ، ودمج المعرفة فى التخصصات المتعددة لإعداد مهندس معمارى مبدع مؤهل لسوق العمل ، اذ يحوى برنامج العمارة مجالات مختلفة في التصميم المعماري والتخطيط الحضري والإقليمي ، وحماية البيئة والتراث الطبيعي والعمراني والتأهيل الحضري ، و تطوير القدرة المهنية للطالب والمهارات التقنية ، والمعرفة لاستيعاب الخصائص المعمارية المحلية والعالمية ، والقدرة على حل القضايا المهنية لمختلف مراحل التصميم ، والإدارة ، والإشراف على المشاريع المعمارية والعمرانية وابتكار حلول معمارية متكاملة وانشاء تصميمات معمارية مع أنظمة متكاملة.

أ.د/ عمر عبد الفتاح غنيم

الكلمات الافتتاحية



أ.م.د / شريف احمد شتا

وكيل الكلية لشئون الطلاب والتعليم

تشرفت بدعوة الزميلة الفاضلة أ.م.د. آلاء المنزلاوي رئيس قسم العمارة بكلية الفنون الجميلة لكتابة افتتاحية المجلة الإلكترونية للقسم في عددها الأول، ووجدتها فرصة للتعبير عن تحيتي وتقديري لسيادتها على تلك المبادرة المهمة وعلى دورها الكبير في بناء القسم، وعن امتناني واعتزازي بمؤسس الكلية أ.د. عمر غنيم لتزكيتي لأنال هذا الشرف بوجودي بينكم لأكتب هذه الكلمات، كما أثني على دعم سيادته اللا محدود لقسم العمارة ومنتسبيه، وأوجه تحيتي وشكري وتقديري لزملائي الموقرين أعضاء هيئة التدريس بالقسم، وكذلك السادة الزملاء الأفاضل بالجهاز الإداري بالكلية لإخلاصهم وتفانيهم في كل ما يقدمونه للطلاب من خدمات، وقد تعلمت من علمهم واكتسبت من خبراتهم وآرائهم الكثير، كما أقدر وأثمن جهود أخوتي وأخواتي العاملين المخلصين بالكلية لكل ما يبذلونه من جهد مع ابتسامة لا تغادر وجوههم رغم تزايد المشقة والأعباء مع نمو أعداد الطلاب بالقسم والكلية عاماً بعد عام.

قصدت أن أبدأ بشكر كل من تقدم قبل أن أوجه كلمتي لكم طلاب قسم العمارة، في رسالة بسيطة القصد منها التأكيد عليكم بأن هذه المنظومة كاملة تعمل من أجلكم، وتتفاني ليظل خريجو القسم مميزين ومتميزين دائماً، فقد قدم طلاب عمارة فنون المنصورة منذ الدفعة الأولى التي التحقت بالكلية في العام الجامعي ٢٠١٦ - ٢٠١٧ وحتى هذا العام نماذج مشرقة ومشرفة خلال سنوات الدراسة، توجت بمشروعات تخرج استثنائية في أفكارها ومتميزة في تقديمها وتفاصيلها، وقد نالت الثناء عليها من لجان التحكيم الخارجية التي تتشكل من كبار أساتذة العمارة بكليات الفنون الجميلة بمصر الذين أشادوا بجودة ما قدمه الطلاب من أفكار واعية ومتنوعة، ساهم في بنائها دراستهم المستفيضة لتلك المشروعات في مقرر بحث مشروع التخرج في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي الأخير، والذي يؤهل لمقرر مشروع التخرج في الفصل الدراسي الثاني، وفي كل من الأعوام الثلاثة لدفعات التخرج، كانت منصة الانطلاق هي اجتماع هيئة تدريس القسم بطلاب المشروع قبيل بدء العام الدراسي لتبادل الأفكار حول ماهية المشروع وملامحه الرئيسية وأهدافه وعلاقته بقضايا وتوجهات الدولة، مع الأخذ في الاعتبار اهتمامات جيلهم وطموحاتهم وأولوياتهم وإتاحة الفرصة لهم للتعبير عن الذات، وبعد انتهاء التحكيم، اعتادت الكلية أن تقيم معرضاً مفتوحاً لمشروعات التخرج، فكان التوجه لهذا العام بأن يقام المعرض من خلال مجلة إلكترونية تمثل منصة إبداع تنطلق منها المشروعات والأفكار الخلاقة وتلهم الطلاب الجدد، وتزكي لديهم روح التنافس، وتحفز على الريادة الفكرية والابتكار، وتوجه لإعلاء القيم الفنية التي تحترم تعاليم الدين وتحيي التقاليد والموروث الثقافي المصري الزاخر والغني بالتفاصيل والأسرار والروايات، وأتمنى أن تحقق مشروعات التخرج التي ستتيحها المنصة دورياً قدر الانتشار الذي يمكّن المستثمرين وأصحاب الأعمال - الباحثين عن رعاية مشروعات مرتبطة بالحضارة المصرية وتعزيز الهوية والانتماء واستكشاف الكنوز الدفينة من التراث القومي المادي واللامادي - من الوصول إلى غاياتهم وتحقيق حلم كل طالب يرى في تنفيذ مشروع تخرجه مستقبلاً أفضل لبلاده والأجيال القادمة.

أ.م.د / شريف احمد شتا



أ.م.د / الاء عبد الحميد المنزلاوي

رئيس قسم العمارة - كلية الفنون الجميلة

تغمرني سعادة واعتزاز ان أقدم الكلمة الافتتاحية لمجلة قسم العمارة بكلية الفنون الجميلة، جامعة المنصورة. السعادة لخروج فكرة انشاء مجلة العمارة للواقع لتكون شاهدا على توثيق المشروعات الطلابية المميزة والمتميزة والأنشطة العلمية والثقافية والاجتماعية المتنوعة لأبنائنا الطلاب خلال العام الدراسي، والاعتزاز بالمكانة التي اكتسبها قسم العمارة في هذه السنوات القليلة وكانت هذه المكانة ثمار العمل الجاد في كيفية تطوير الأساليب الهادفة الى تقديم برنامج أكاديمي متميز يشهد له جميع العاملين بالمجال.

وبمناسبة الإصدار الأول للمجلة، ومع نهاية العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣، لا يسعني الا ان أتقدم بـ اسم قسم العمارة بخالص الامتنان والتقدير للأستاذ الدكتور عمر غنيم عميد كلية الفنون الجميلة بجامعة المنصورة والأستاذ الدكتور شريف شتا وكيل كلية الفنون الجميلة لشئون التعليم والطلاب بجامعة المنصورة. كما أخص بالشكر جميع أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بالقسم لإسهاماتهم المتعددة والمتنوعة في الرقي بالعملية التعليمية.

وتحية وتقدير لفريق تحرير المجلة الذين تحمسوا للفكرة واجتهدوا لإخراج العدد الأول بالشكل الذي يليق برؤية القسم تحت اشراف م. أماني أشرف المعيدة بالقسم.

أعزائي طلاب قسم العمارة ان نهاية العام الدراسي هي دائما بداية جديدة لجيل جديد من المعماريين، ومرحلة انتقالية مهمة لطلاب القسم نحو مزيد من العلم والابداع والطموحات.
مع تمنياتي للجميع بالتوفيق

أ.م.د. الاء عبد الحميد المنزلاوي

هيئة التدريس

اعضاء هيئة التدريس
بقسم العمارة كلية الفنون الجميلة



أ.م.د/ شريف شتا
استاذ مساعد بقسم العمارة



أ.م.د/ الاء المنزلاوي
استاذ مساعد بقسم العمارة



د/ احمد ثابت
مدرس بقسم العمارة



د/ مني نبيل
مدرس بقسم العمارة

اعضاء هيئة التدريس المنتدبين
للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣

السادة الاساتذة

أ.د.محمد جمال إبراهيم مهدى

السادة الاساتذة المساعدون

ا.م.د/ احـمد المكباتي
ا.م.د/ رحـاب حمدتـة
ا.م.د/ فكـــري سالم
ا.م.د/ محمد الطنطاوي

السادة لمدرسون

د/ بـــاسم صـلاح
د/ رضوي الشباصي
د/ رنـــاد عفيـفي
د/ شيـــماء عاشور
د/ طانيوس الفنس
د/ علا طارق القباني
د/ لميـاء شحـاتة
د/ ماتـرين محـمد
د/ محمد عبد الرحمن
د/ محـمد عـودة
د/ محـمد محمـود
د/ محـمود قـاسم
د/مرفـت شـوشة

الهيئة المعاونة

اعضاء الهيئة المعاونة
بقسم العمارة كلية الفنون الجميلة



م.م/ ابراهيم جمال
مدرس مساعد بقسم العمارة



م.م/ محمد خالد كامل
مدرس مساعد بقسم العمارة



م.م/ ولاء عزت
مدرس مساعد بقسم العمارة



م.م/ اسماء فتحي
مدرس مساعد بقسم العمارة



م/ اسراء احمد منصور
معيد بقسم العمارة



م/ اماني اشرف العوام
معيد بقسم العمارة

اعضاء الهيئة المعاونة المنتدبين
للعام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣

المدرسون المساعدون

م.م/ ابرام مجدي
م.م/ احمد كمال
م.م/ جرجس مجدي
م.م/ سالي حسن

المعيدون

م/ احمد المغازي
م/ اسراء صلاح
م/ اسراء عامر
م/ اسراء عبد المنعم
م/ اسلام ابراهيم
م/ اسماء رمضان
م/ اسماء ممدوح
م/ الاء اسماعيل
م/ الاء امجد لبيب
م/ الاء رضا
م/ الاء رمضان
م/ امنية ابراهيم
م/ امنية الجزار
م/ امنية السعيد
م/ امنية سويلم
م/ امنية شكري
م/ اميرة ابراهيم
م/ اميرة سالم
م/ اميرة شلبي
م/ اميرة غريب
م/ اندرو رؤوف
م/ ايثار رضا زين
م/ ايه هشام
م/ ايمان ابو جريشة
م/ ايمان شوقي
م/ بسنت محمد

م/ تغريد زينهم
م/ خلود فوزي وهبة
م/ خلود محي
م/ دعاء خليفة
م/ رجاء صلاح الدين
م/ رقية فكري
م/ رنا اشرف
م/ رنا احمد شريف
م/ رنيم محمود
م/ روان الغباشي
م/ ريم احمد
م/ ريم صادق
م/ ريم عبد العزيز
م/ سارة السعيد
م/ سارة ياقوت
م/ سامية سلامة
م/ سالي حسن
م/ سالي راغب
م/ سحر عزمي
م/ سلمي احمد
م/ سلمي سعد
م/ سلمي عمرو
م/ سلمي مصطفي
م/ سلمي هشام
م/ شهيناز عصام
م/ شروق خالد
م/ شريهان مصطفي
م/ طي الزين
م/ عبد الله حامد
م/ عبد المنعم ممدوح
م/ فرح محمد
م/ ماجي عماد
م/ ماريز حنا

م/ ماهندا سعيد
م/ ماهيتاب محمد
م/ ماهينور محمد
م/ محمد حاتم
م/ محمد زغلول
م/ محمد شتو
م/ محمد ناجح
م/ محمد هاني
م/ محمد ياسر
م/ مراد عصام
م/ مرح محسن
م/ مروة هاني
م/ مريم الدسوقي
م/ مصطفي المنسي
م/ منار مكرم
م/ منه ابراهيم
م/ مها مصطفي
م/ مي عبد اللطيف
م/ مي هشام
م/ ميار ماهر
م/ نادين اشرف غالي
م/ ندي صالح
م/ندي فيصل
م/ نسمة السيد
م/ نوران الحديدي
م/ نوران ذكي
م/ نوران محمد
م/ نورهان محمود
م/ نوران وليد
م/ نيرة ياسر
م/ هبة الله شريف
م/ هدير احمد
م/ يارا جمال

اللوحة الشرفية

اوائل الدفعات
للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣

المســــــتوي الاول


سلمي احمد البانوبي
(الاول)


ندي حسن محمد
(الثاني)


نعمات ايهاب يونس
(الثالث)


اماني ياسر الحسيني
(الرابع)


نوران عماد عبد الرحمن
(الخامس)

المســــــتوي الثاني


محمد عزمي رمضان
(الاول)


حور بلال عبد الرازق
(الثاني)


روان ابراهيم المخزنجي
(الثالث)


جنة عبد الناصر محمد
(الرابع)


احمد عبد السلام احمد
(الخامس)

المســــــتوي الثالث


سارة سيد ربيع
(الاول)


بنان خالد غريب
(الثاني)


تسنيم عبد الوهاب المرسي
(الثالث)


سلوي سعد عبد العزيز
(الرابع)


كريم شريف رفعت
(الخامس)

المســــــتوي الرابع


احمد عاطف عامر
(الاول)


ريم عماد عبد العزيز
(الثاني)


الاء سعيد عبد المعطي
(الثالث)


زينة ياسر فاروق
(الرابع)


هدي وليد محمد
(الخامس)

المســــــتوي الخامس


اشرقت عمر غنيم
(الاول)


سارة محمد عبد الوهاب
(الثاني)


يارا مصطفي الشلقاني
(الثالث)


محمد محمد زيدان
(الرابع)


ايمان خالد عبد الفتاح
(الخامس)

مجلة
قسم
العمارة

فريق عمل مجلة
قسم العمارة ٢٠٢٣



م / اماني اشرف العوام
(المعيد بقسم العمارة)



داليا باهر عبد المنعم
(المستوي الرابع)



فريد محمود مرعي
(المستوي الرابع)



سلوي سعد عبد العزيز
(المستوي الثالث)



الشيماء احمد عبد القادر
(المستوي الثالث)



احمد جمال عبد الناصر
(المستوي الثالث)



مازن احمد عبد الظاهر
(المستوي الثاني)



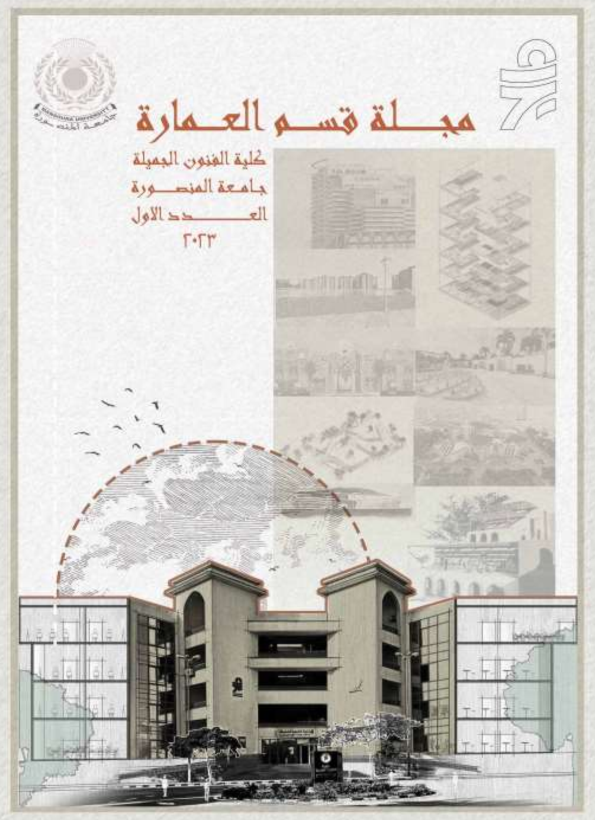
وعد نور الدين الجحر
(المستوي الثاني)



محمد عماد فايد
(المستوي الثاني)



روان ابراهيم المخزنجي
(المستوي الثاني)

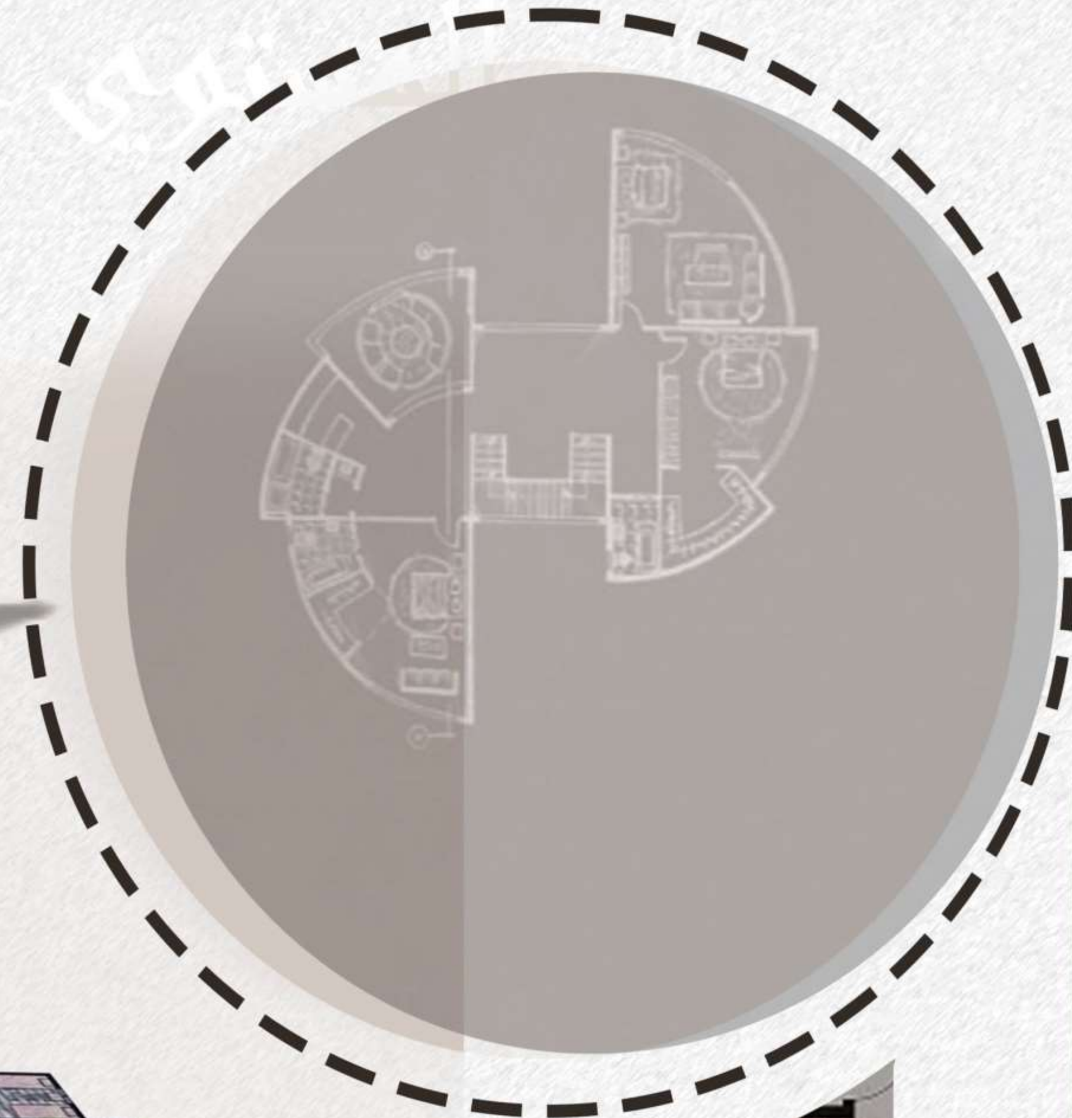


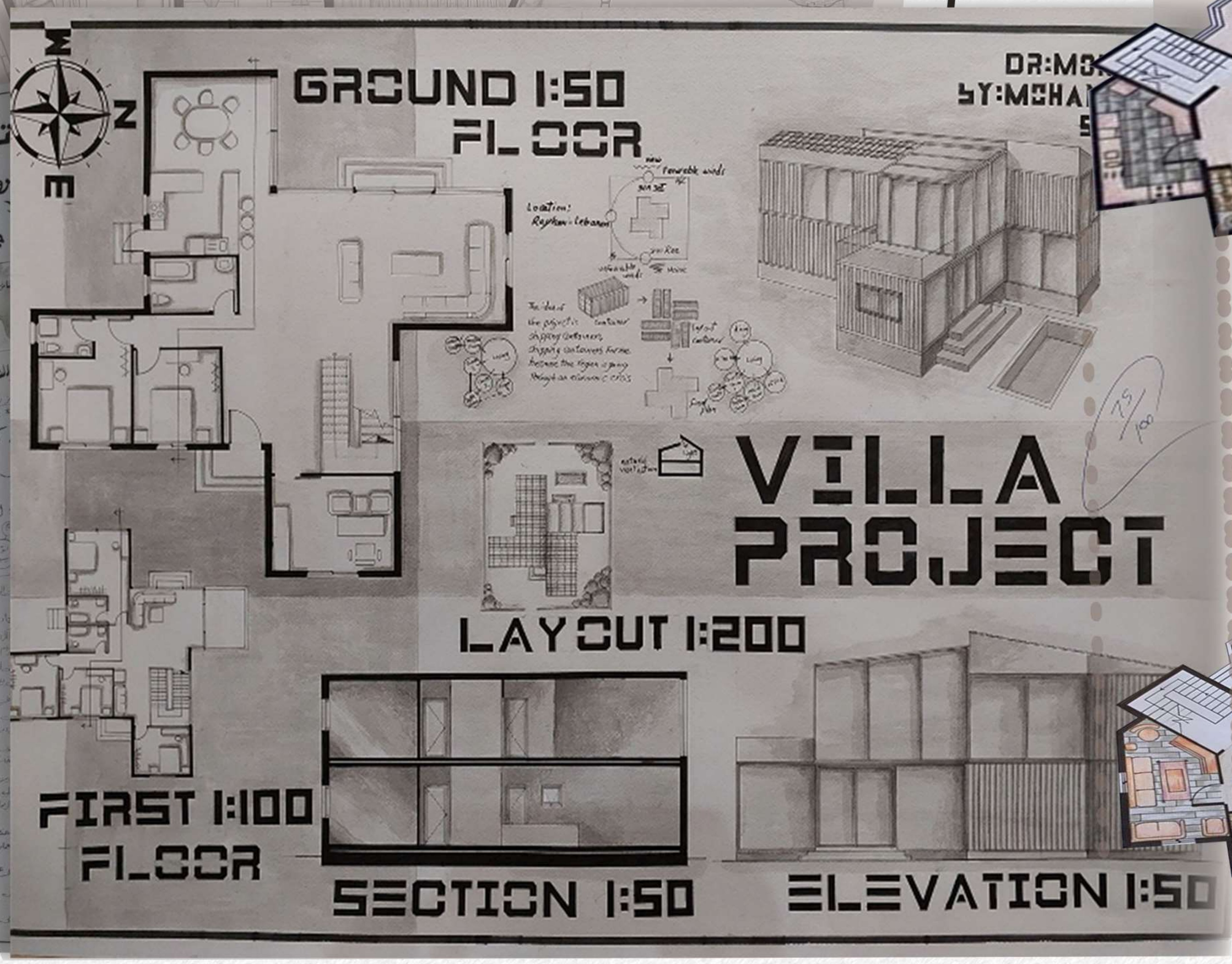
الاصدار الاول
للمجلة ٢٠٢٣

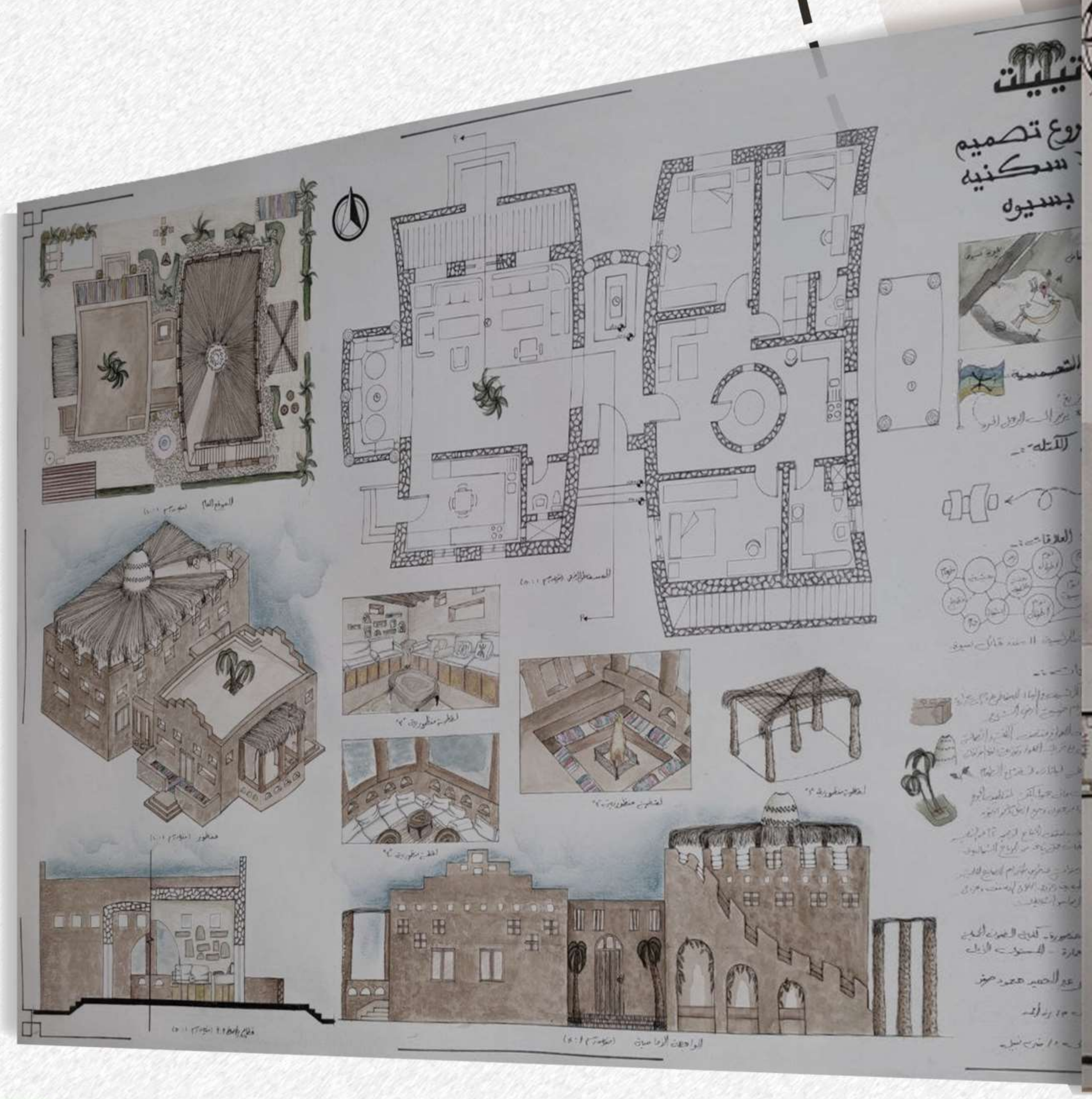
بعض مشاريع طلاب

المستوي الاول













بعض مشاريع
طلاب المستوي الاول

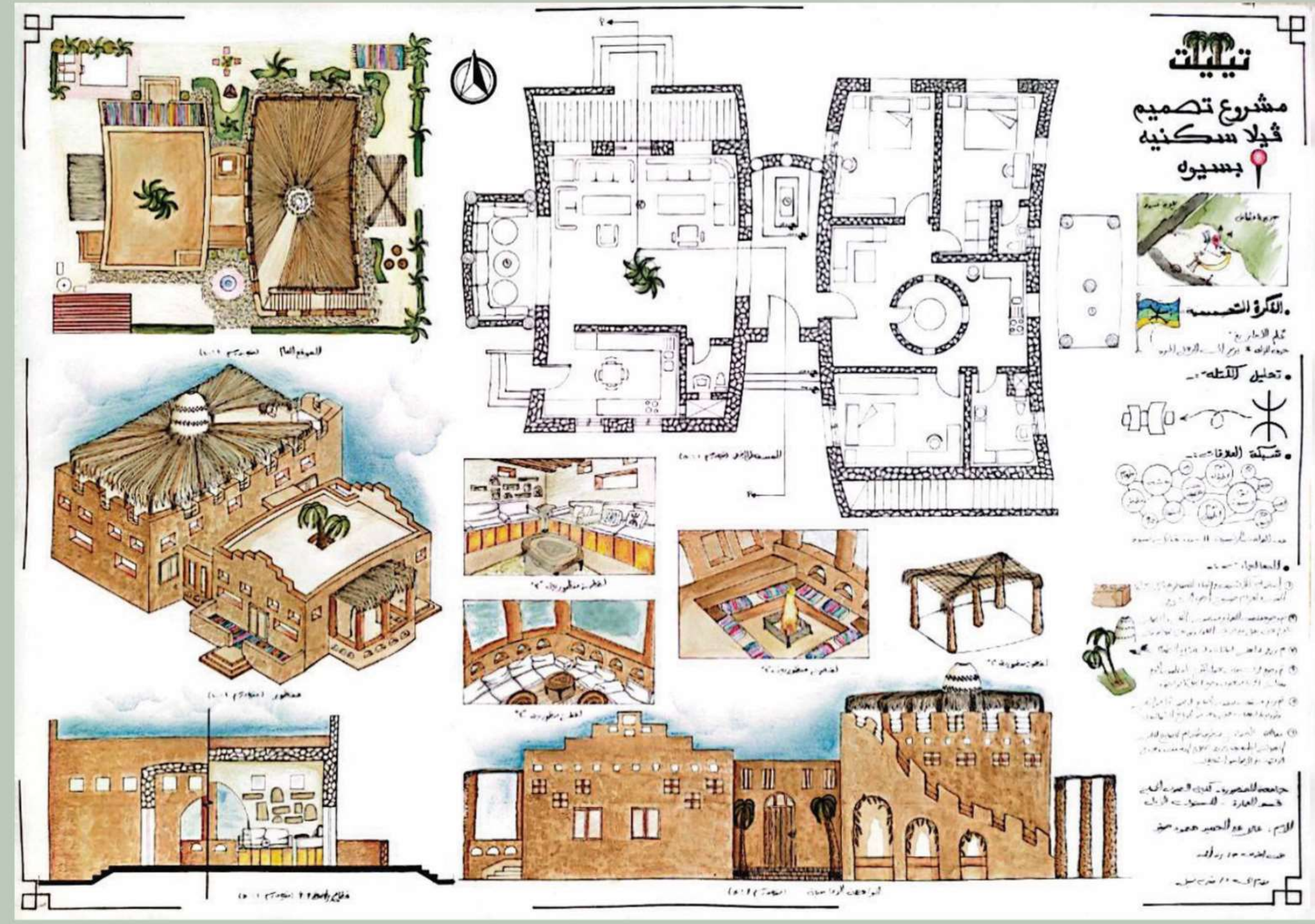
مشروع فيلا سكنية / تحت اشراف د/ منى نبيل

تصميم واسس تشكيل / تحت اشراف د/ احمد ثابت

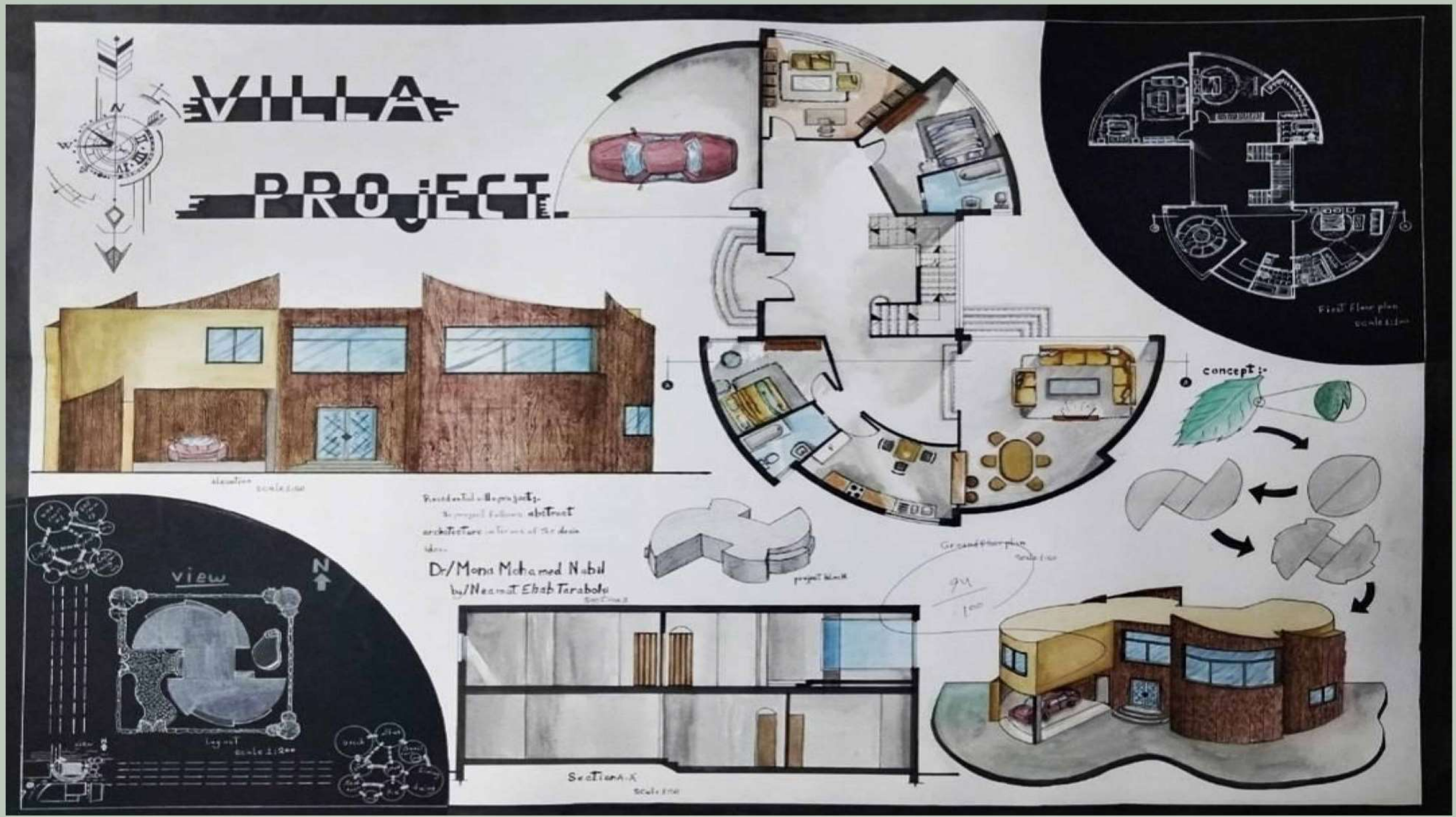
اللون في العمارة / تحت اشراف د/ طابيوس الفونس

maqette

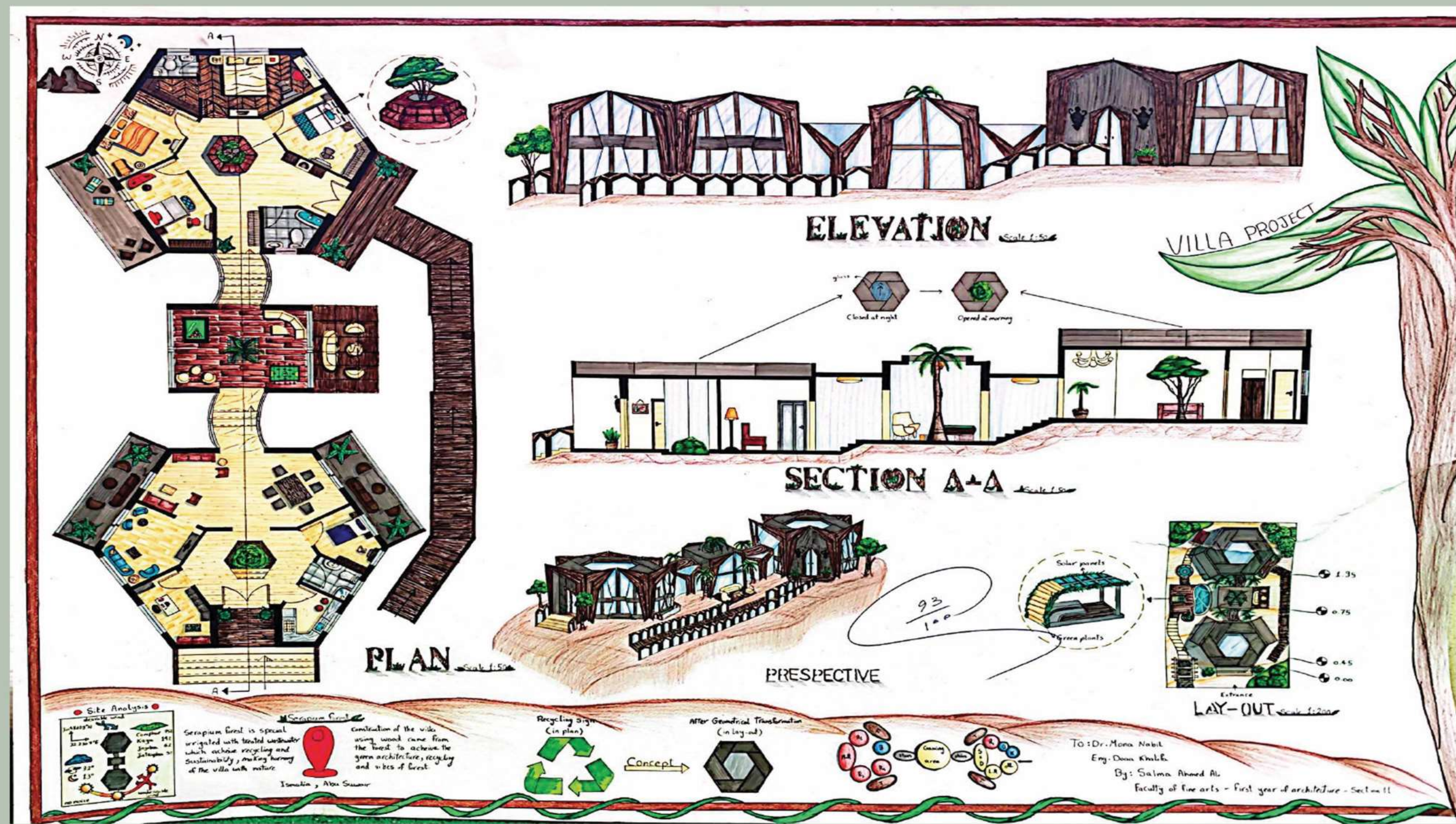




عمل الطالبة: علا عبد الحميد صقر



عمل الطالبة: نعمات ايهاب يونس



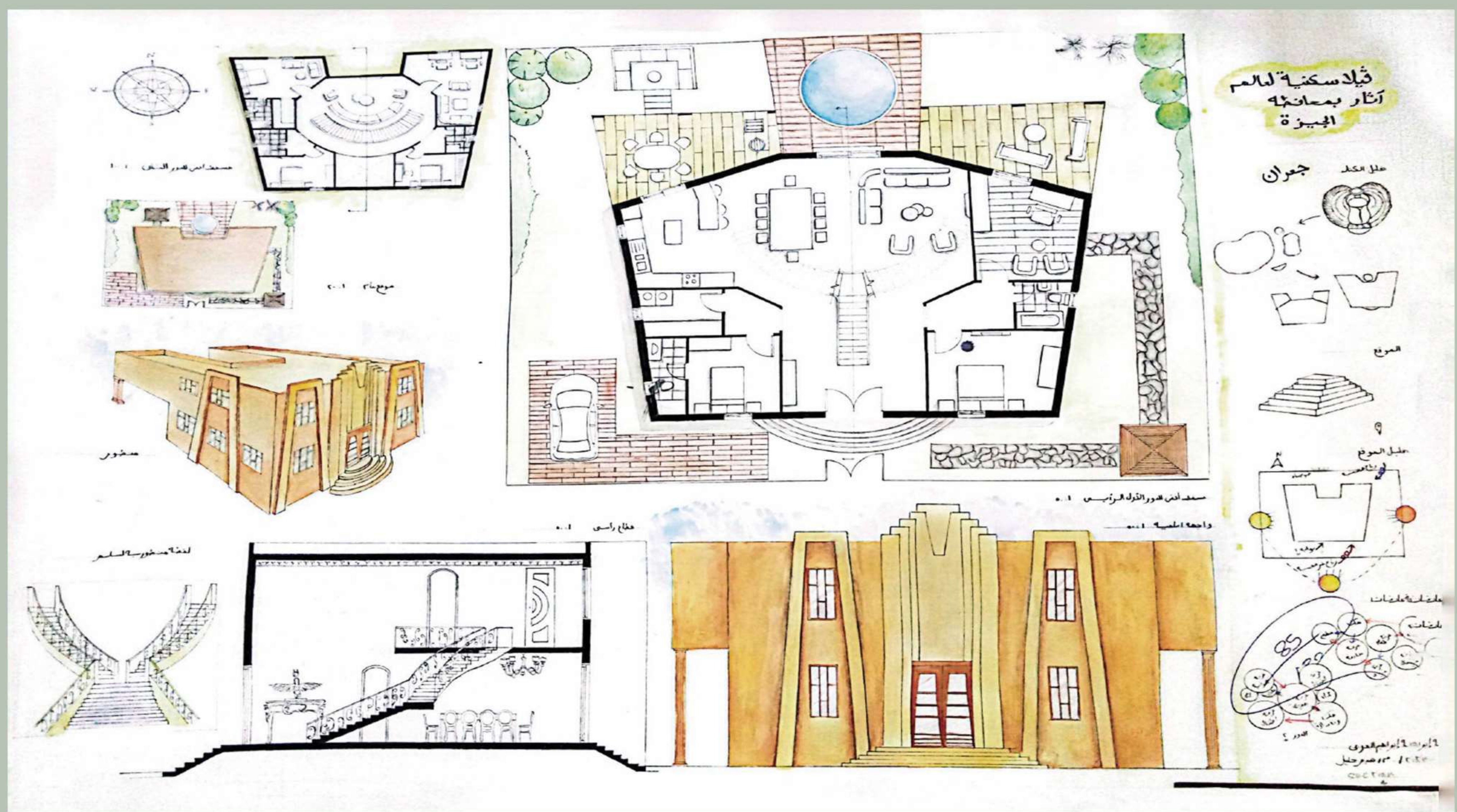
عمل الطالبة: سلمي احمد علي



maqette



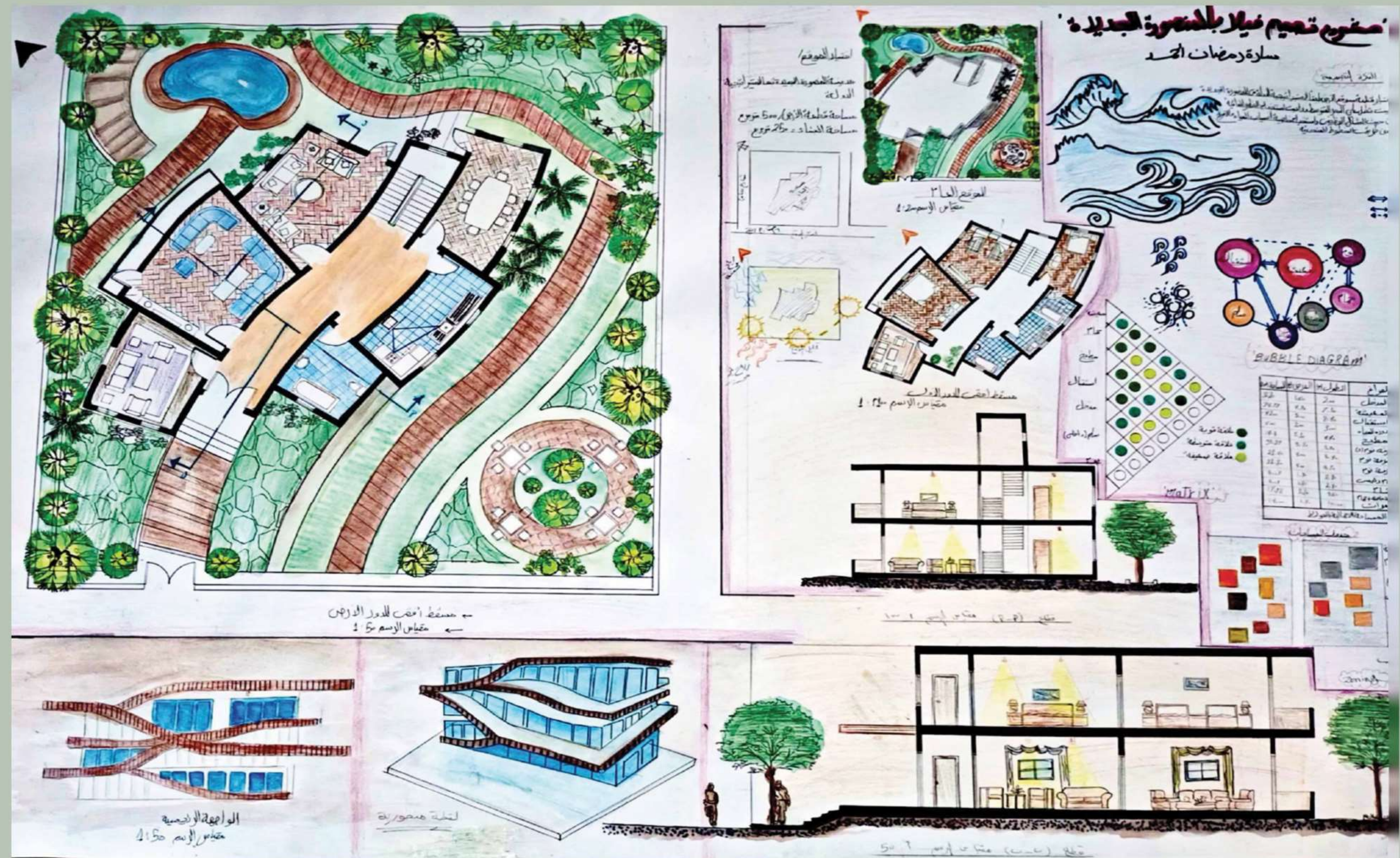
عمل الطالبة: ايــه ابراهيم العرب



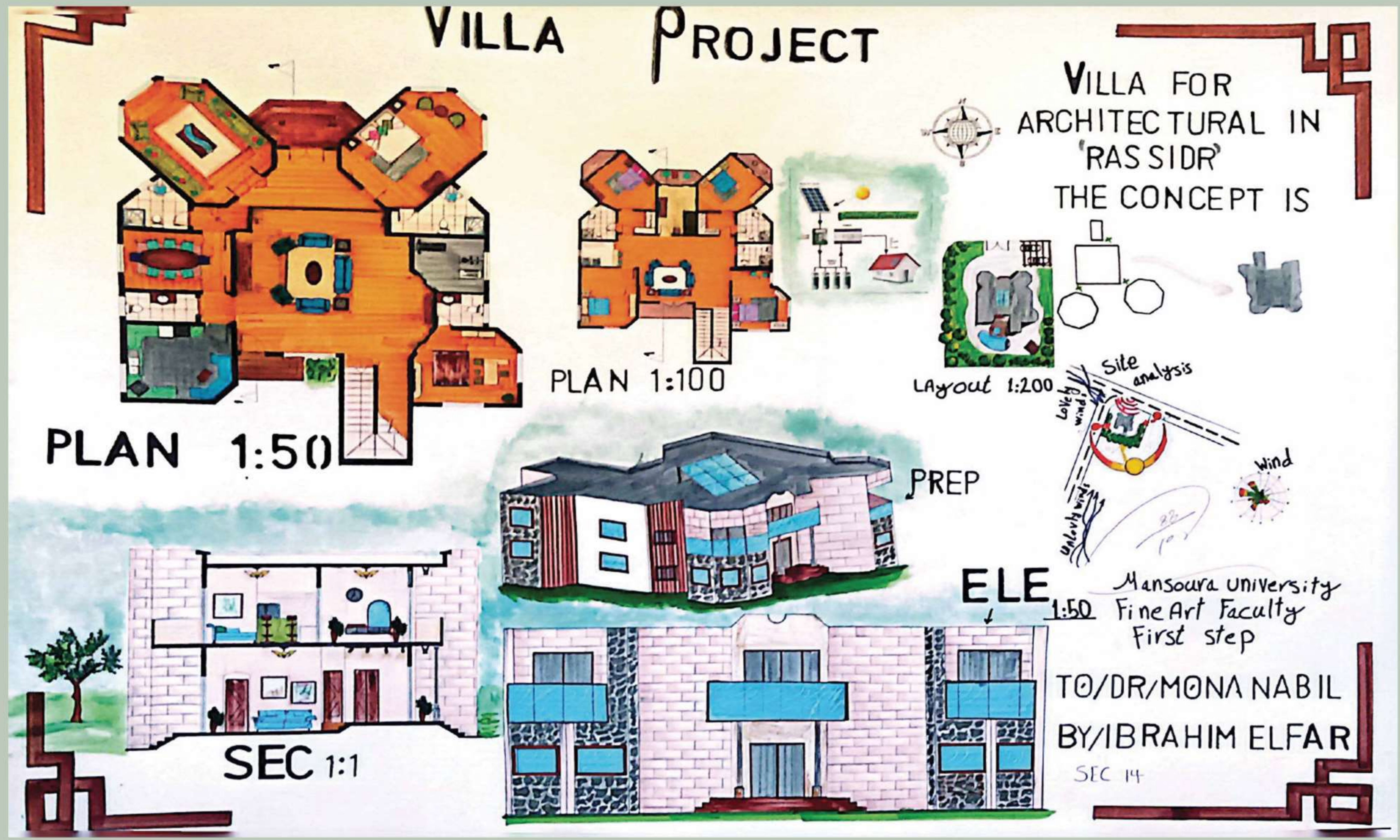
maqette



عمل الطالب: حازم ايمن حافظ



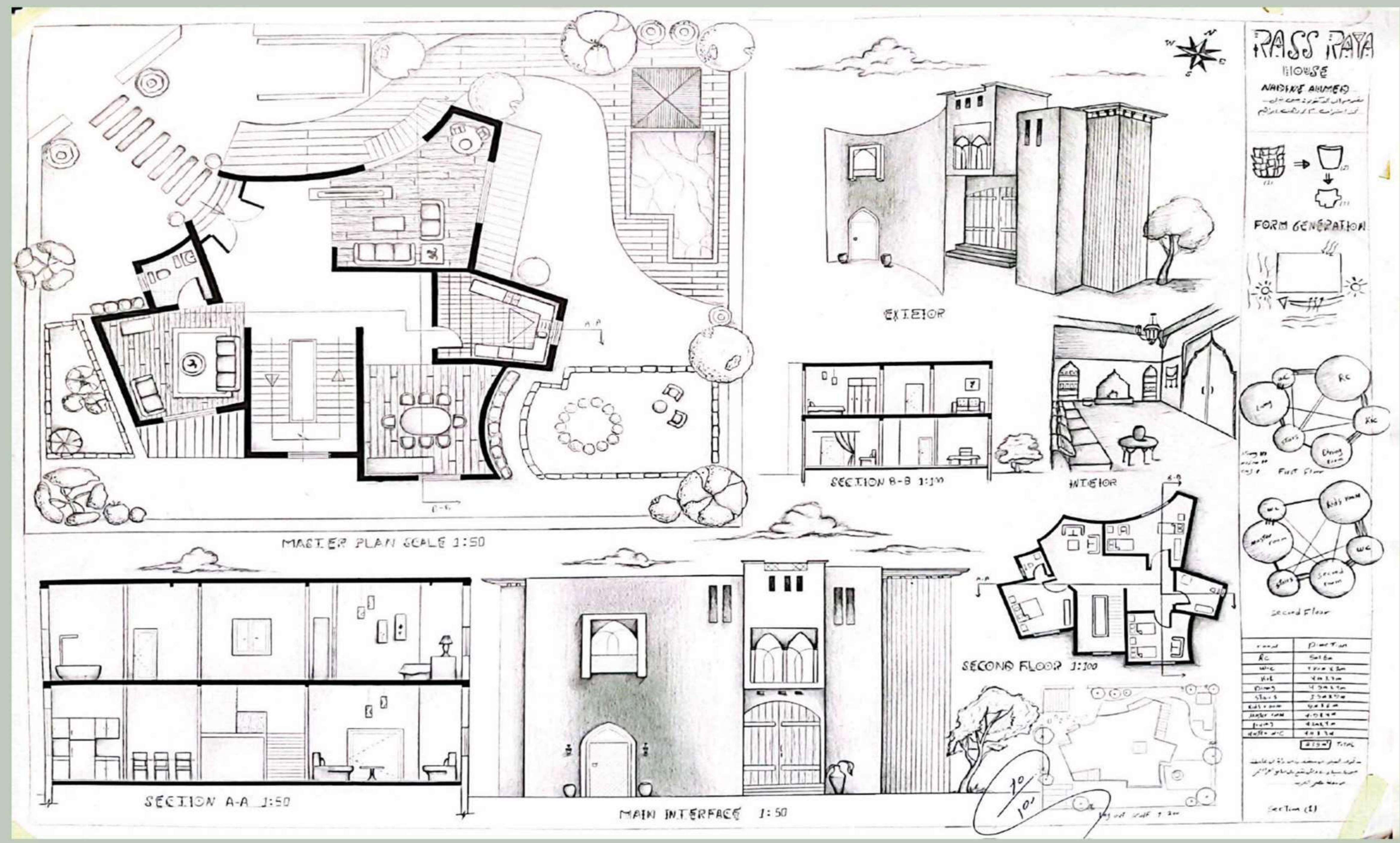
عمل الطالبة: سارة رمضان احمد



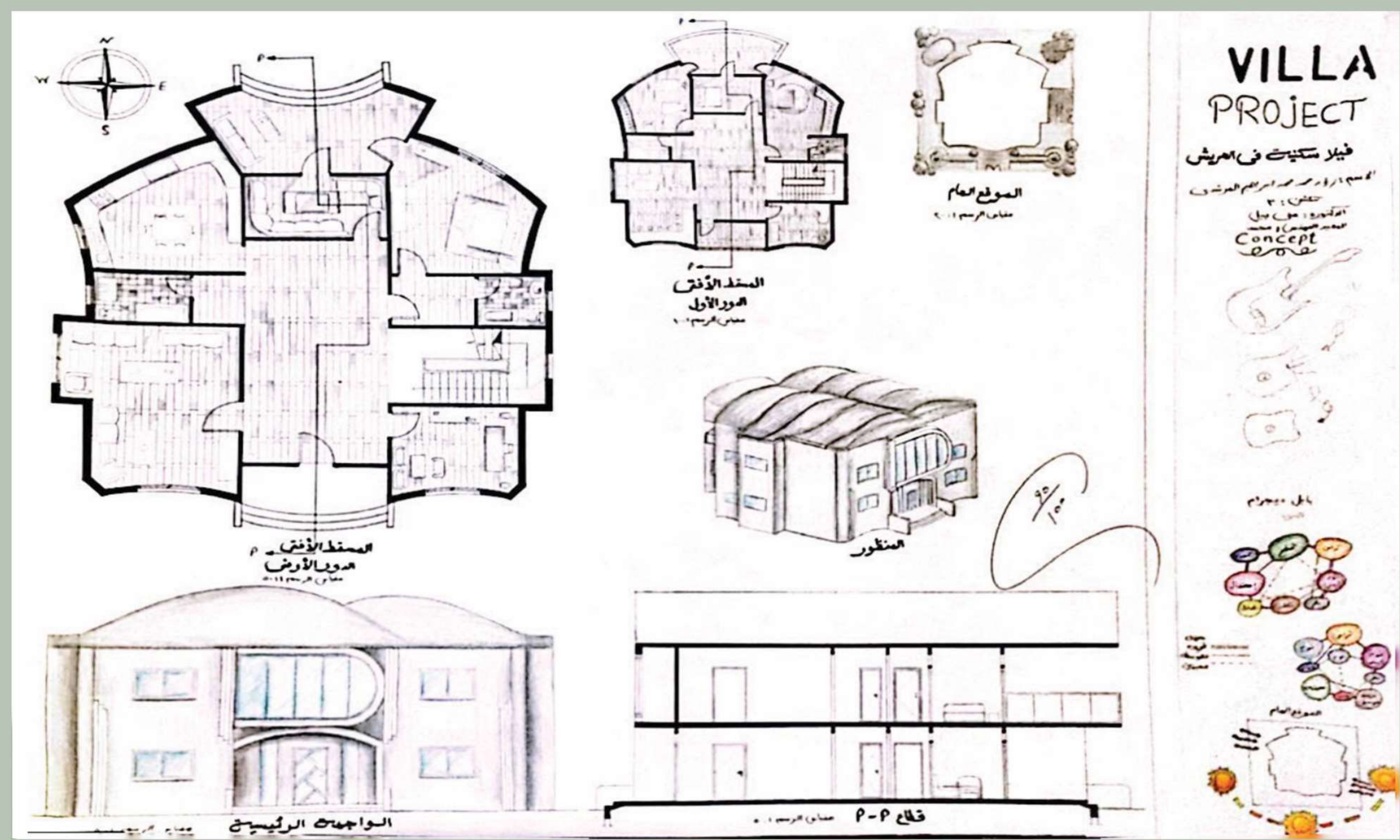
عمل الطالبة: ابراهيم علي الفار



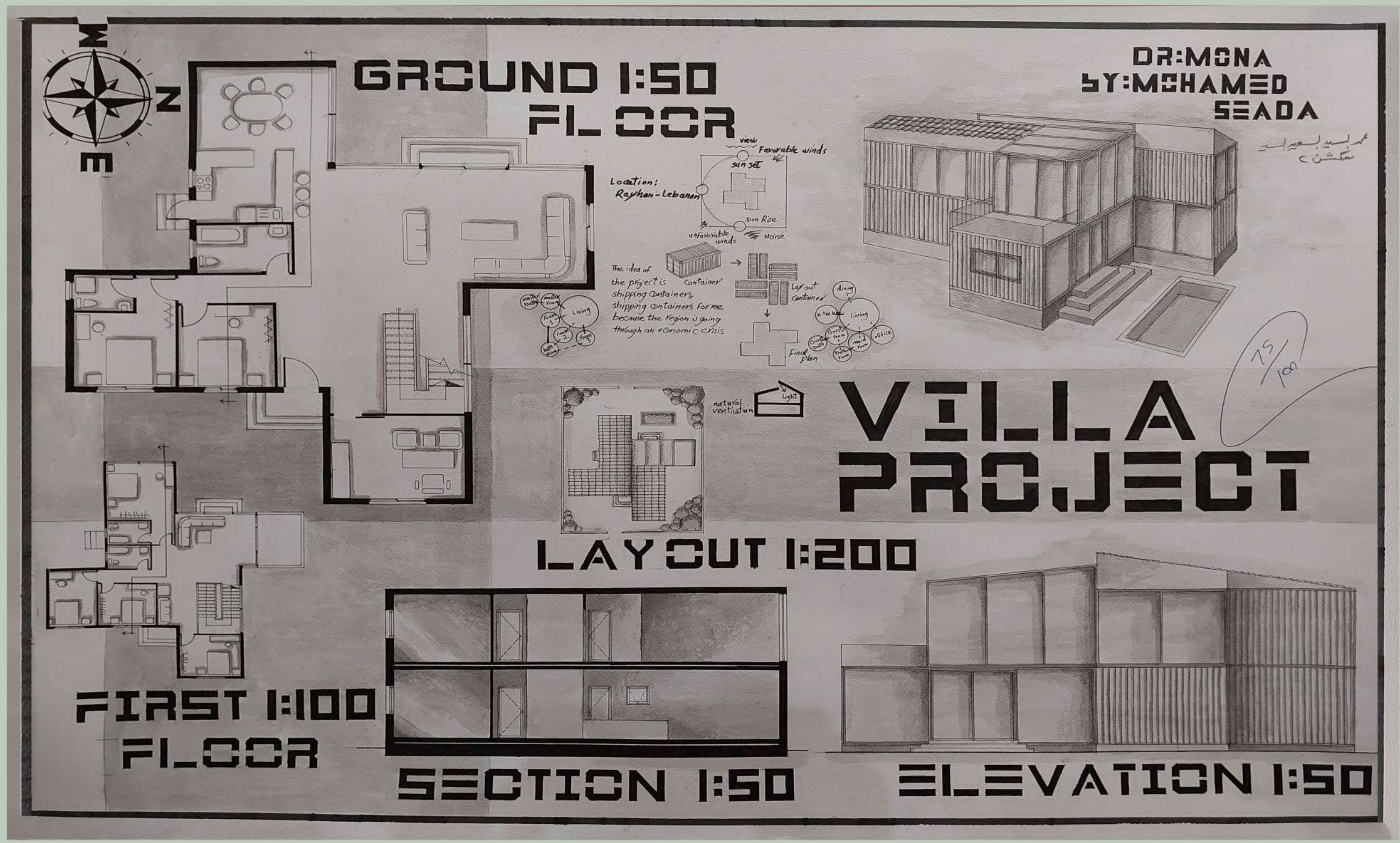
عمل الطالبة: يمني عبد الحميد الشعباني



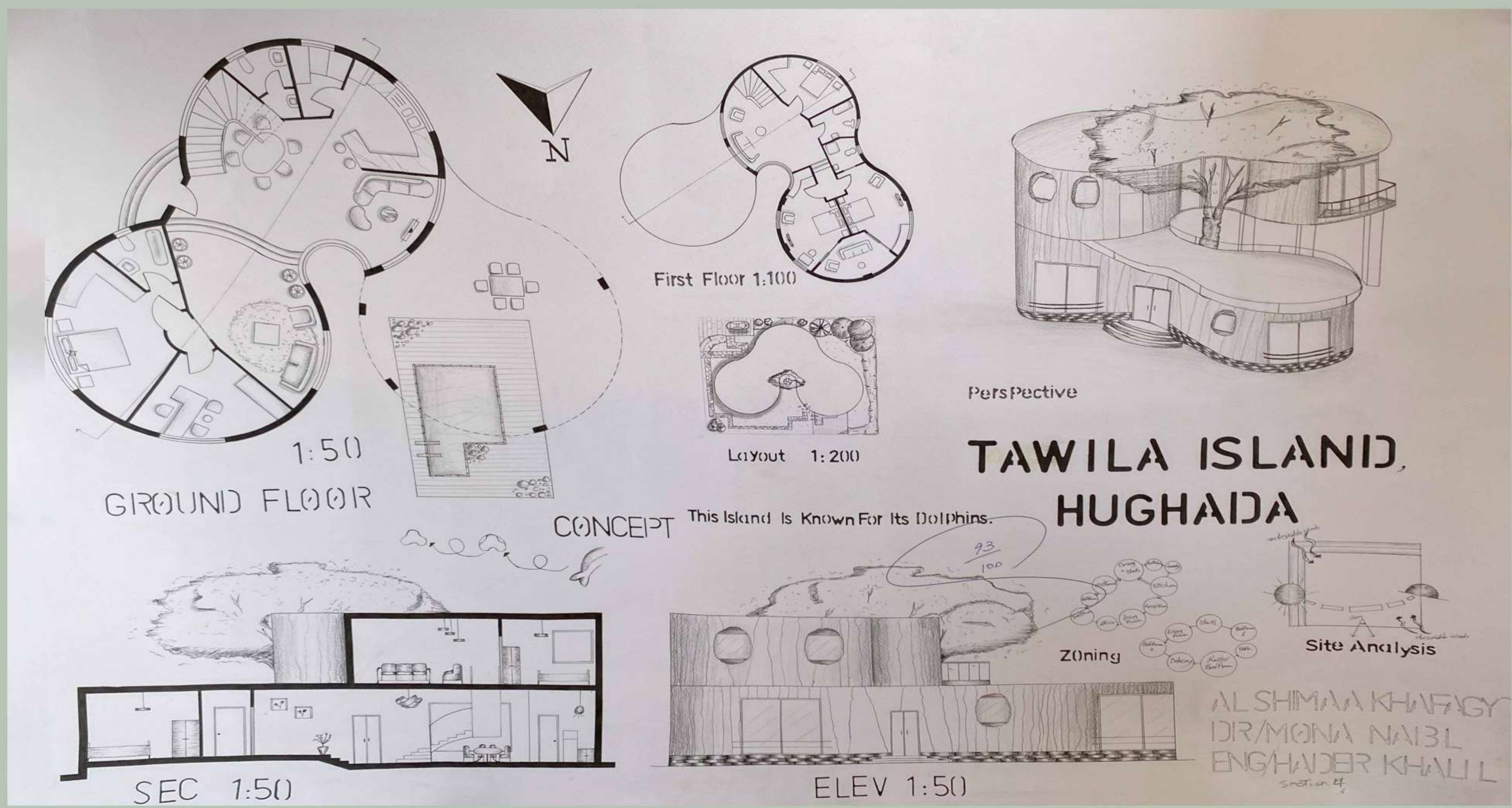
عمل الطالبة: نادين احمد حامد



عمل الطالب: زياد محد المرشدي



عمل الطالب: محمد السيد السعيد



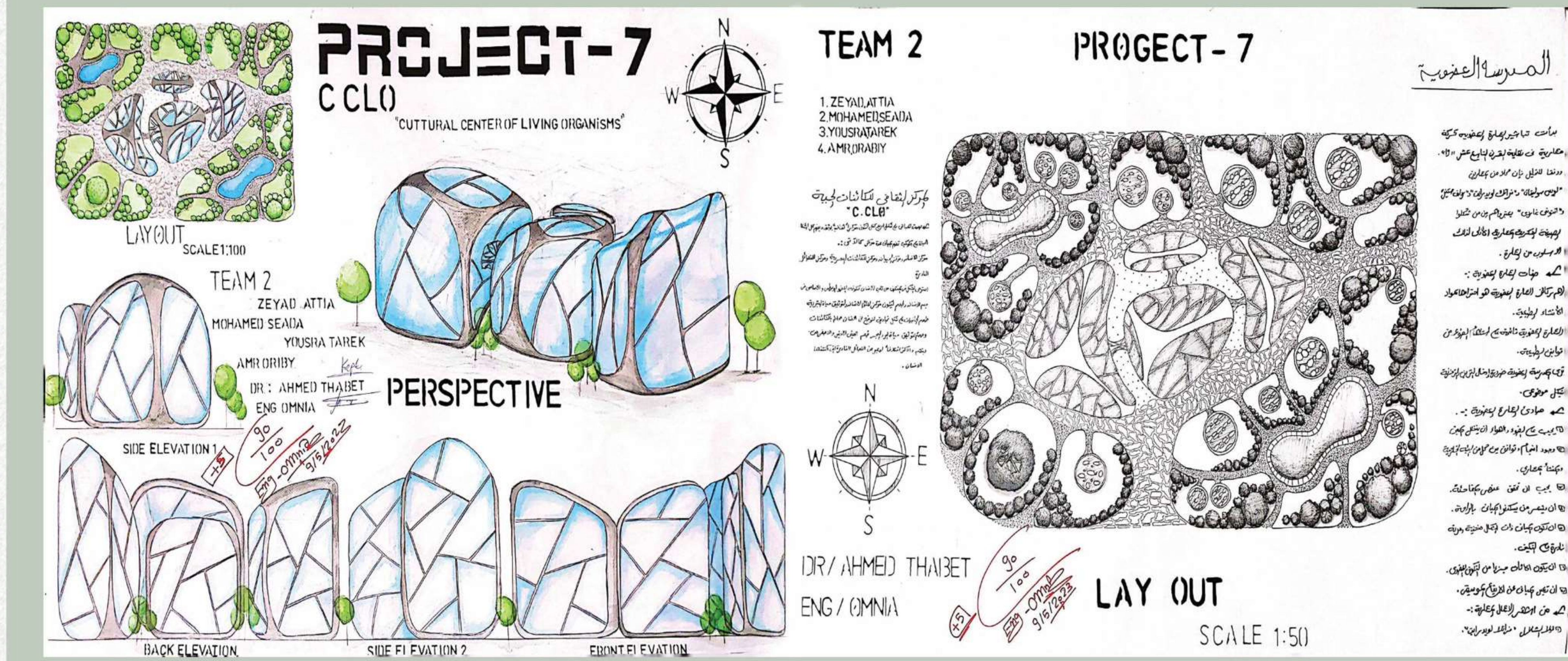
عمل الطالبة: الشيماء اشرف خفاجي



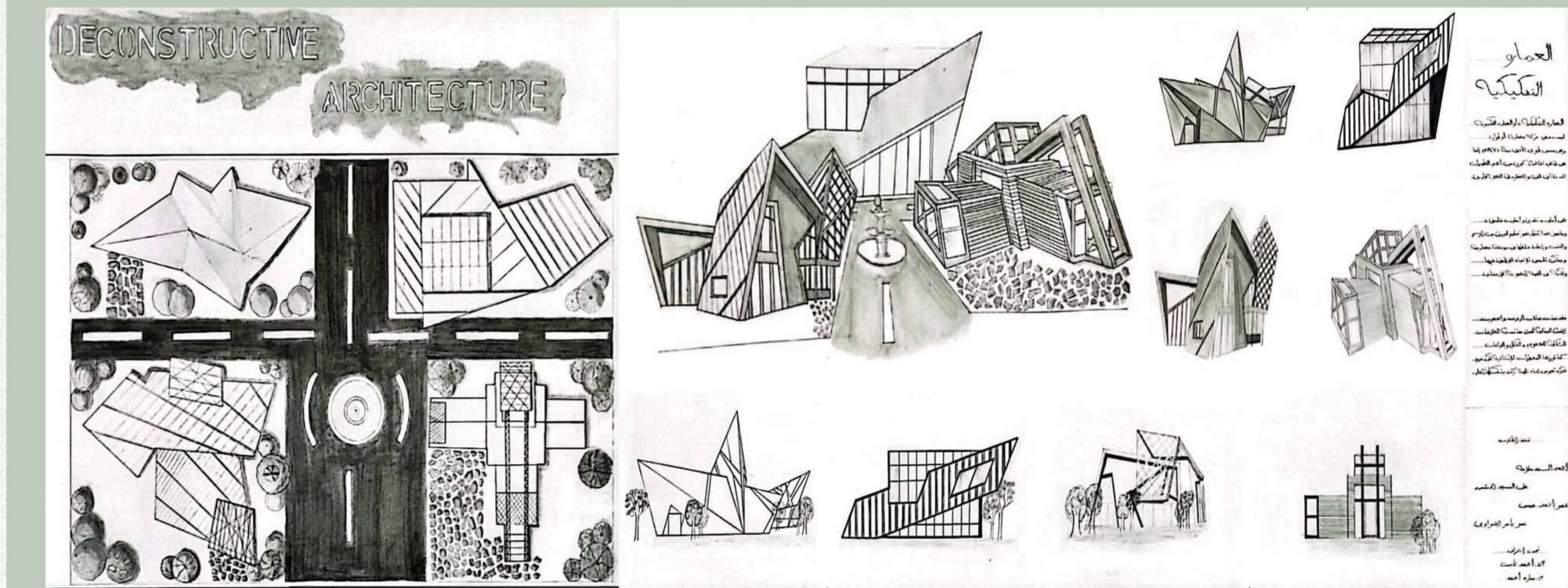
maqette

بعض مشاريع

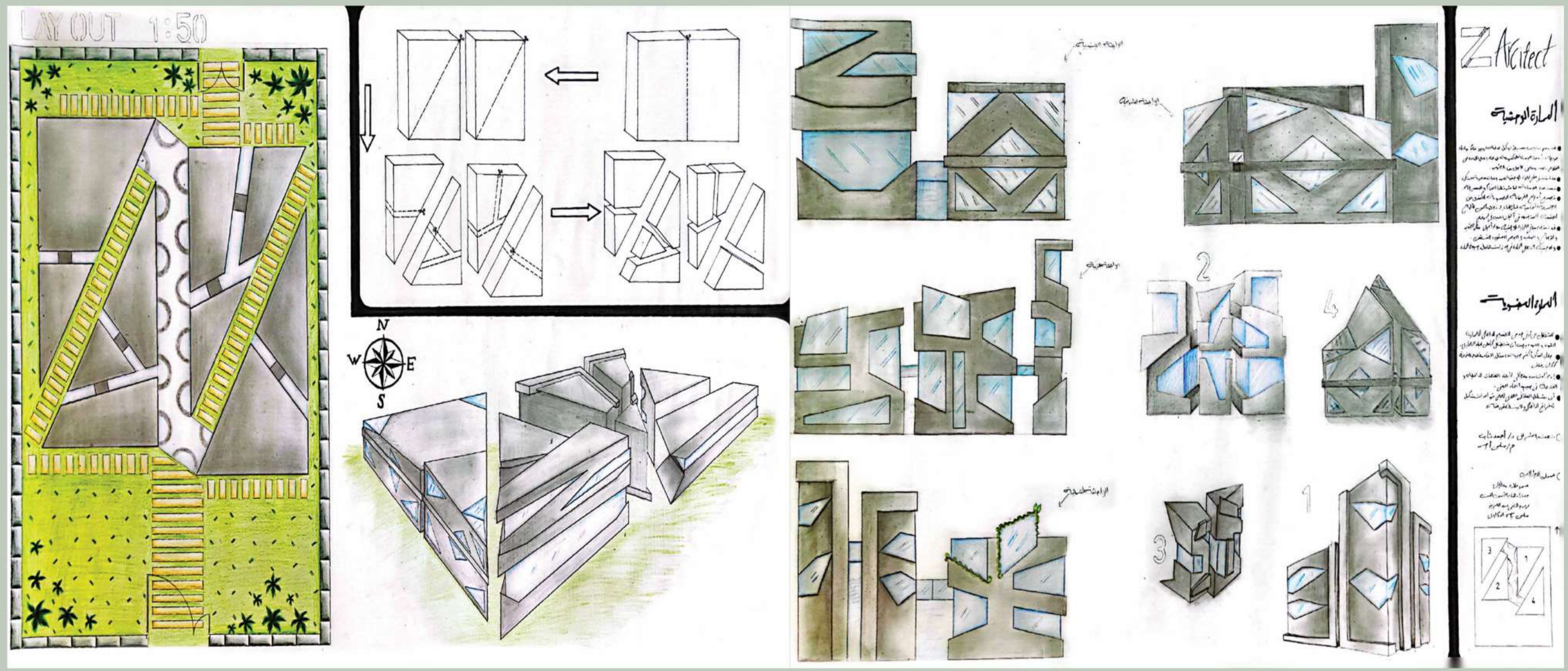
طلاب المستوي الاول



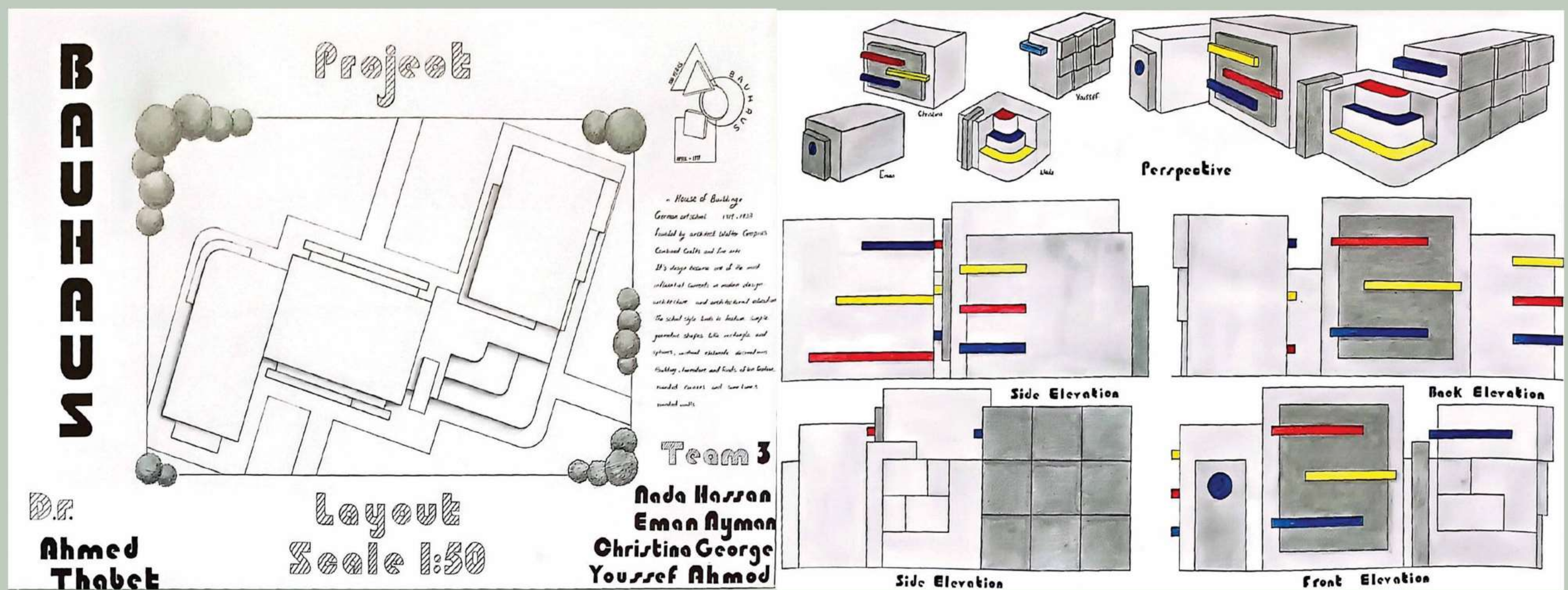
عمل الطلاب: زيــاد احـمد عطـية
محـمد السيد السـعيد
يســري طــارق فاروف
عمرو عبد المنعم عرابي



عمل الطلاب: احمد السيد محمد سلامة
علي السيد ابراهيم الخشن
عمر احــمد يونس عيسي
عمر ياســر عمر الشبراوي



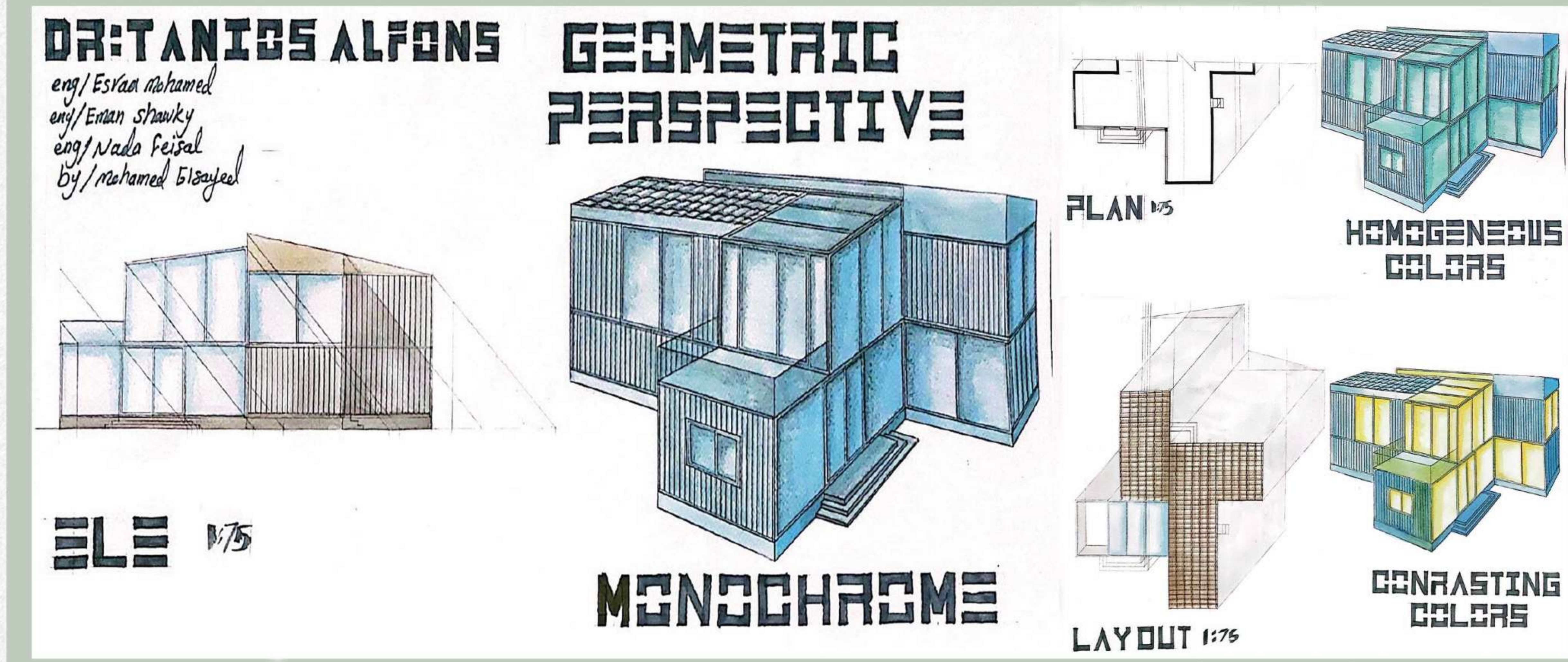
عمل الطلاب: عمــر علاء مكــاوي
سما ايهاب شمس الدين
سلـمي باســم المكاوي
ريـم هاني عبـد العـزيز



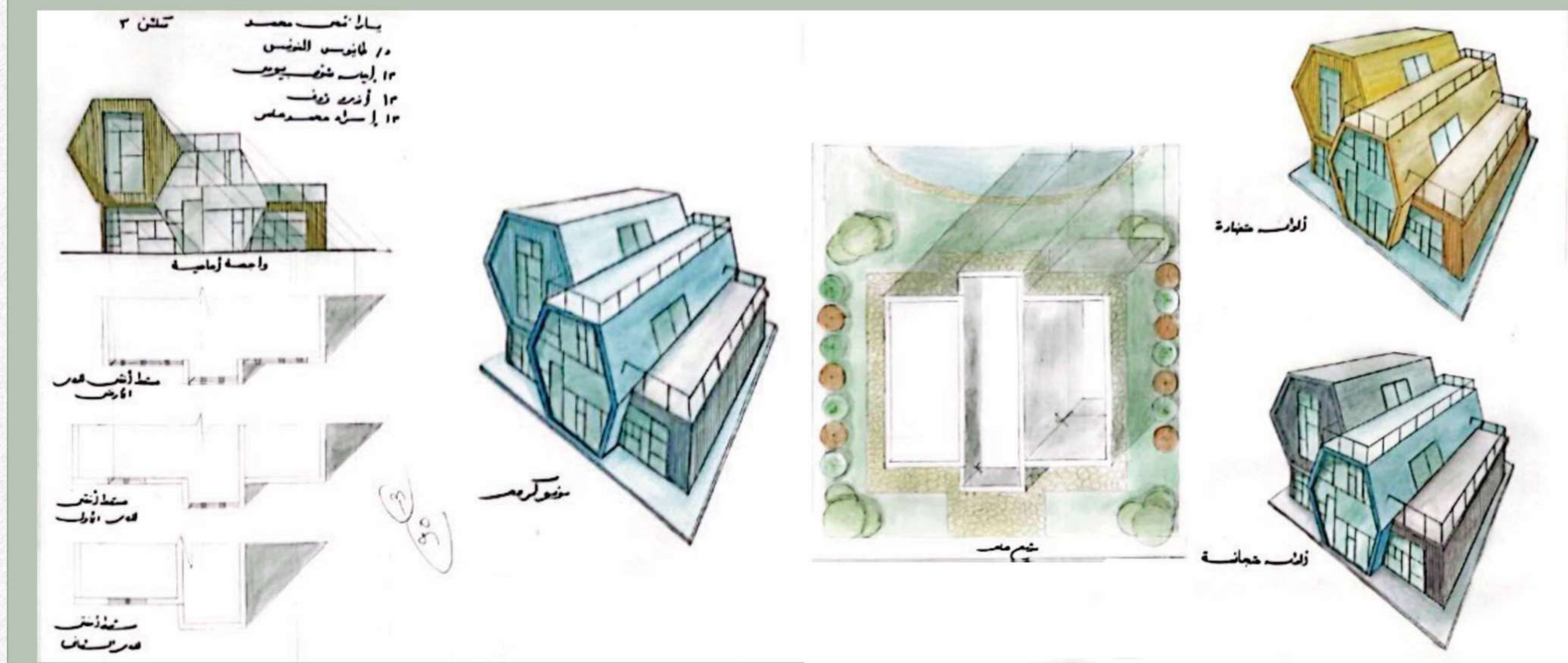
عمل الطلاب: يوسف احمد عبد العظيم
نــدي حســن محمد
ايمــان ايــمن محمد
كريســتينا جــورج اسحاق

بعض مشاريع

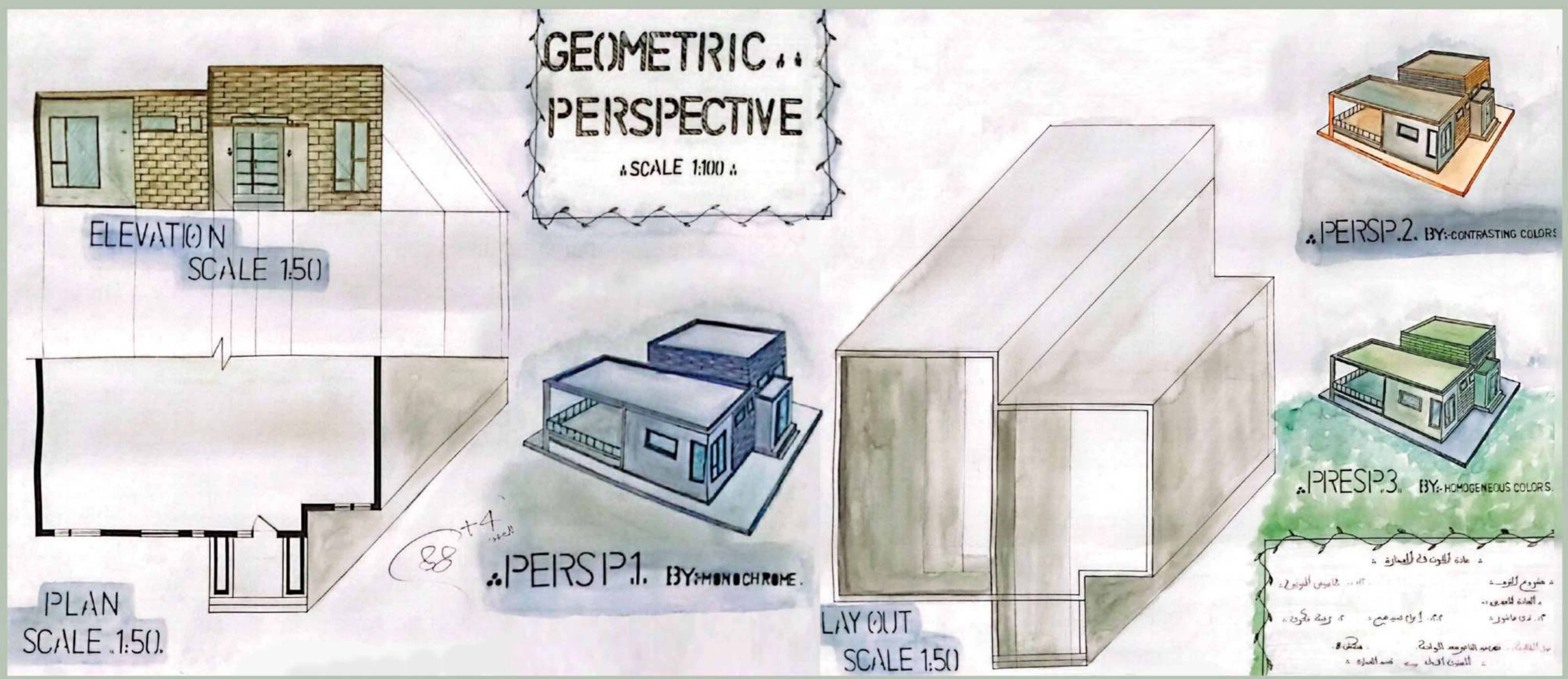
طلاب المستوي الاول



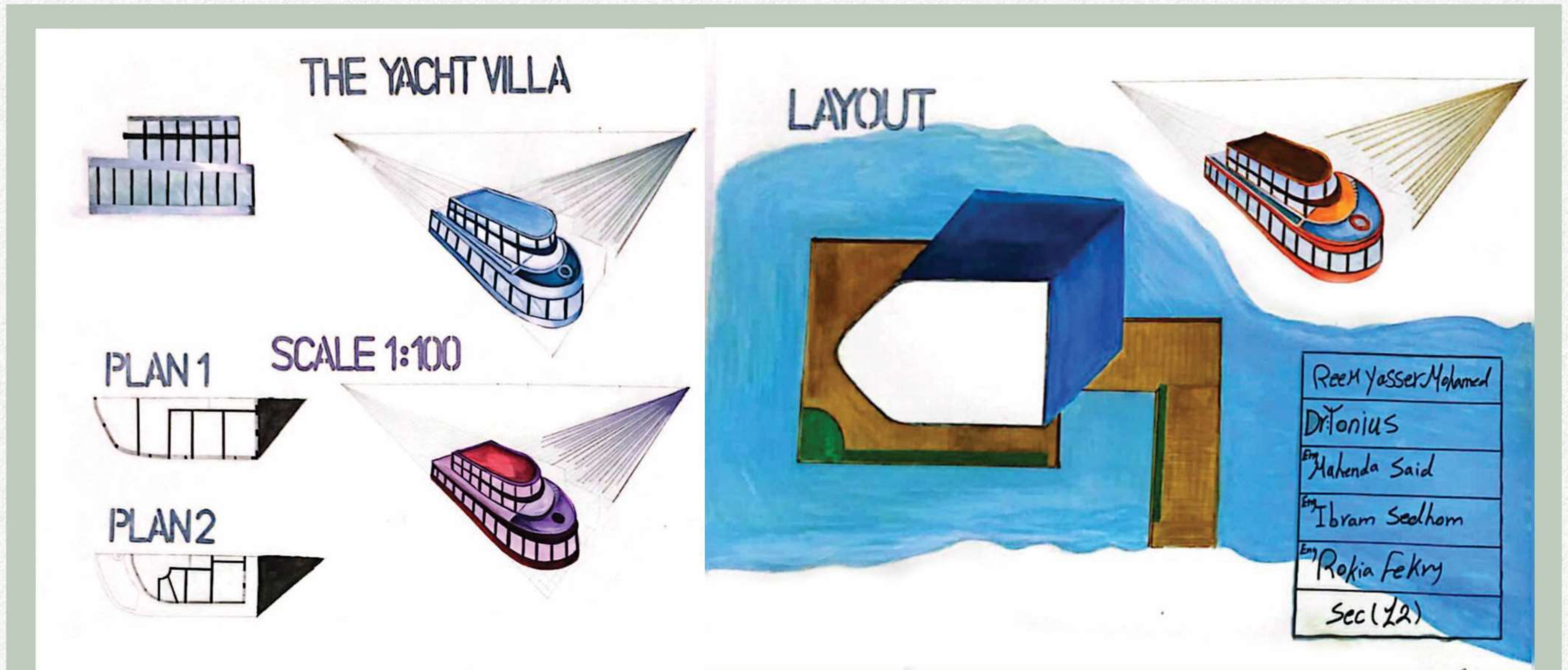
عمل الطالب: محمد السيد السعيد



عمل الطالبة: يـــارا فتــحي محمد



عمل الطلابة: نهي عبد الناصر الخواجة



عمل الطالبة: ريــم ياســر محمد

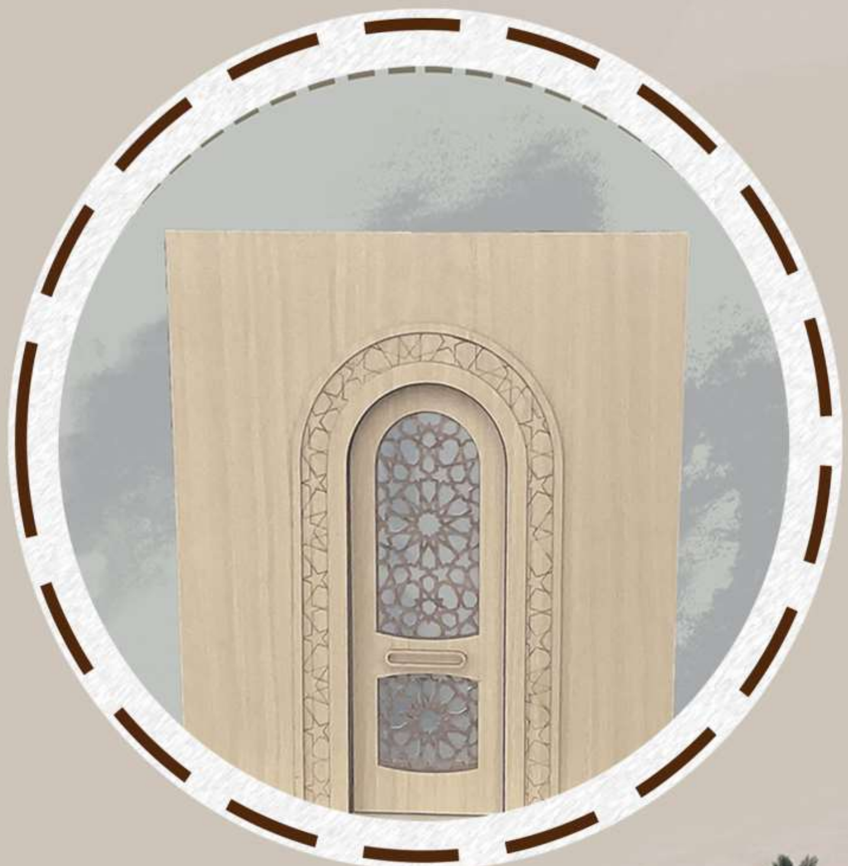
بعض مشاريع طلاب

المستوي الثاني



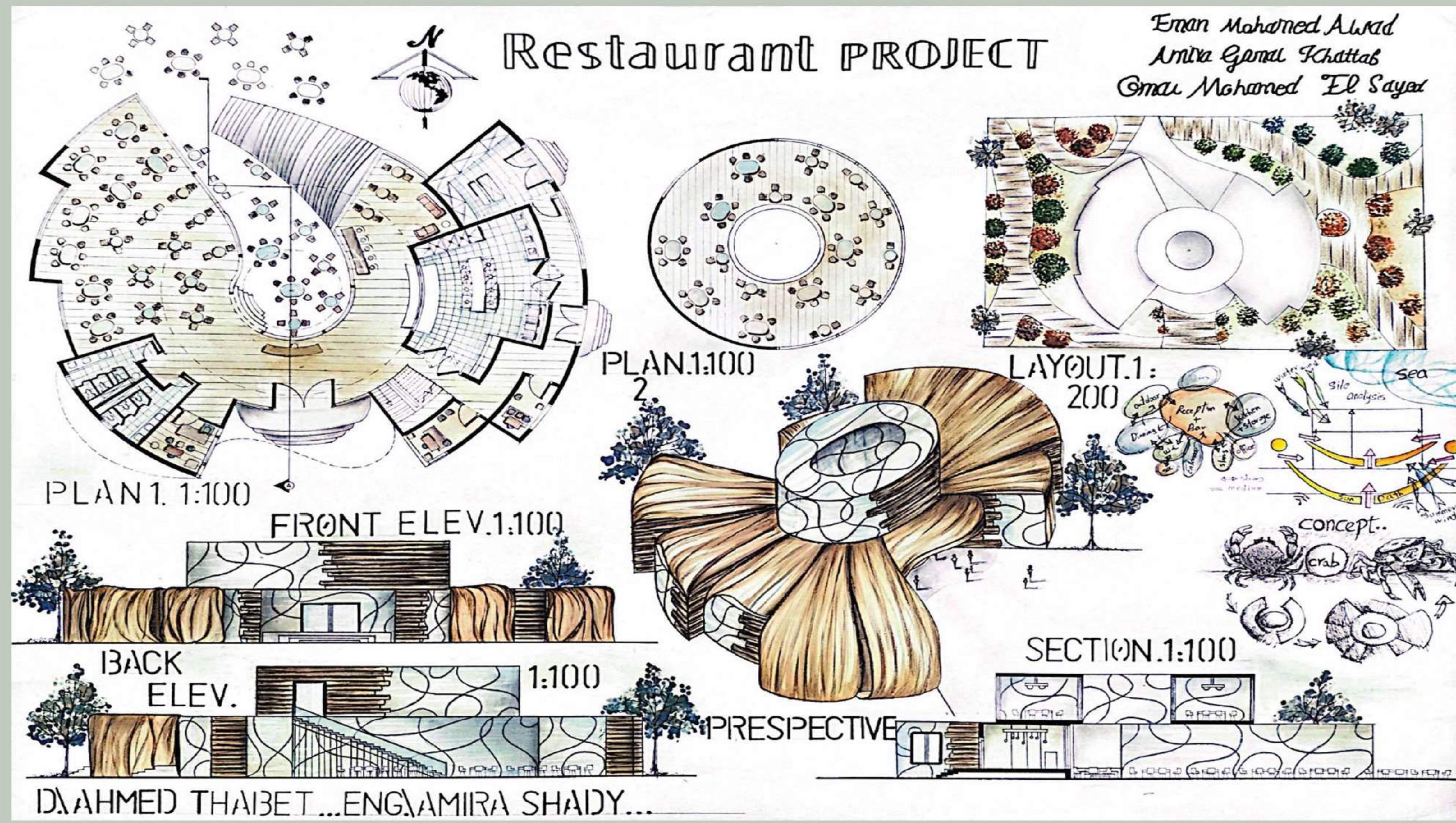




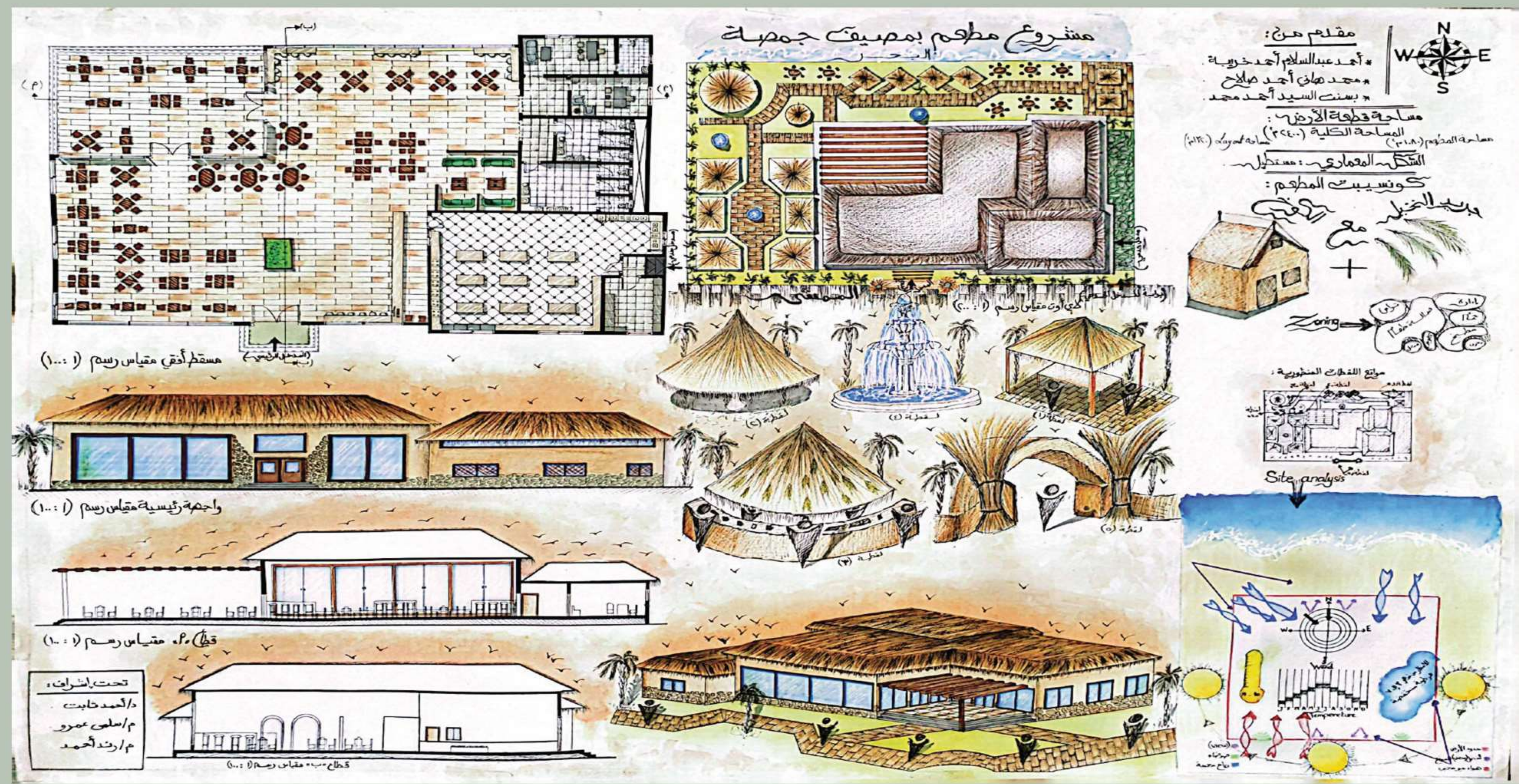




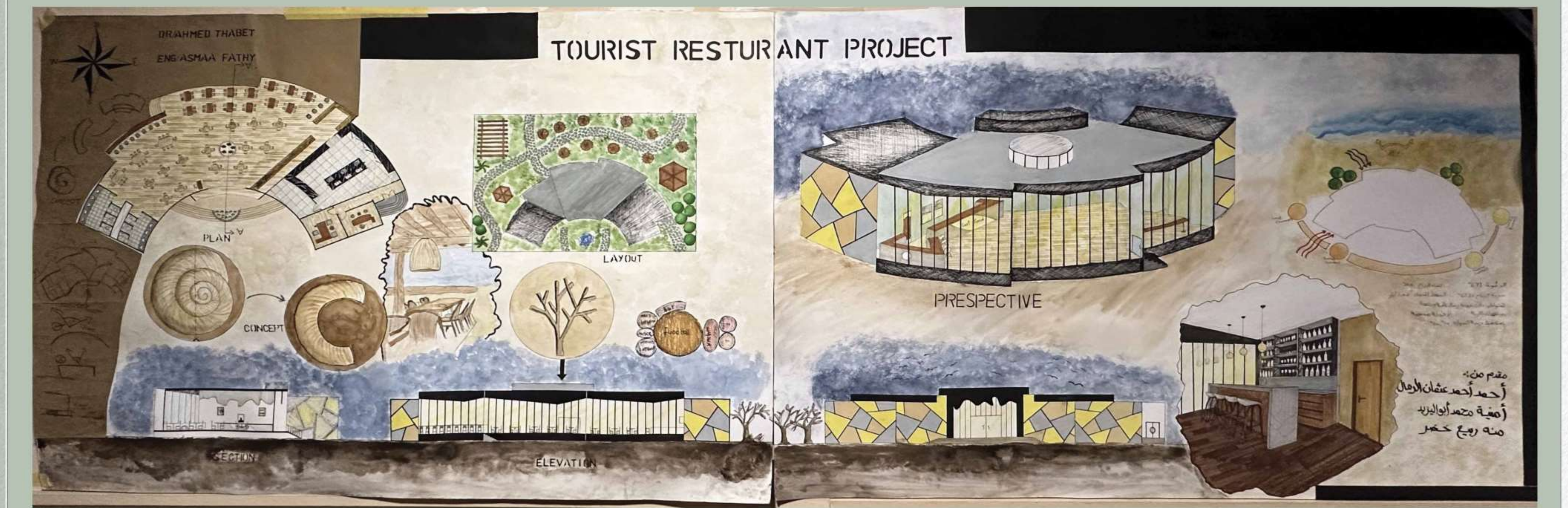
بعض مشاريع
طلاب المستوى الثاني



عمل الطلاب: عمر محمد السـيد
ايمان محـمد عوض
اميرة جمال خطاب



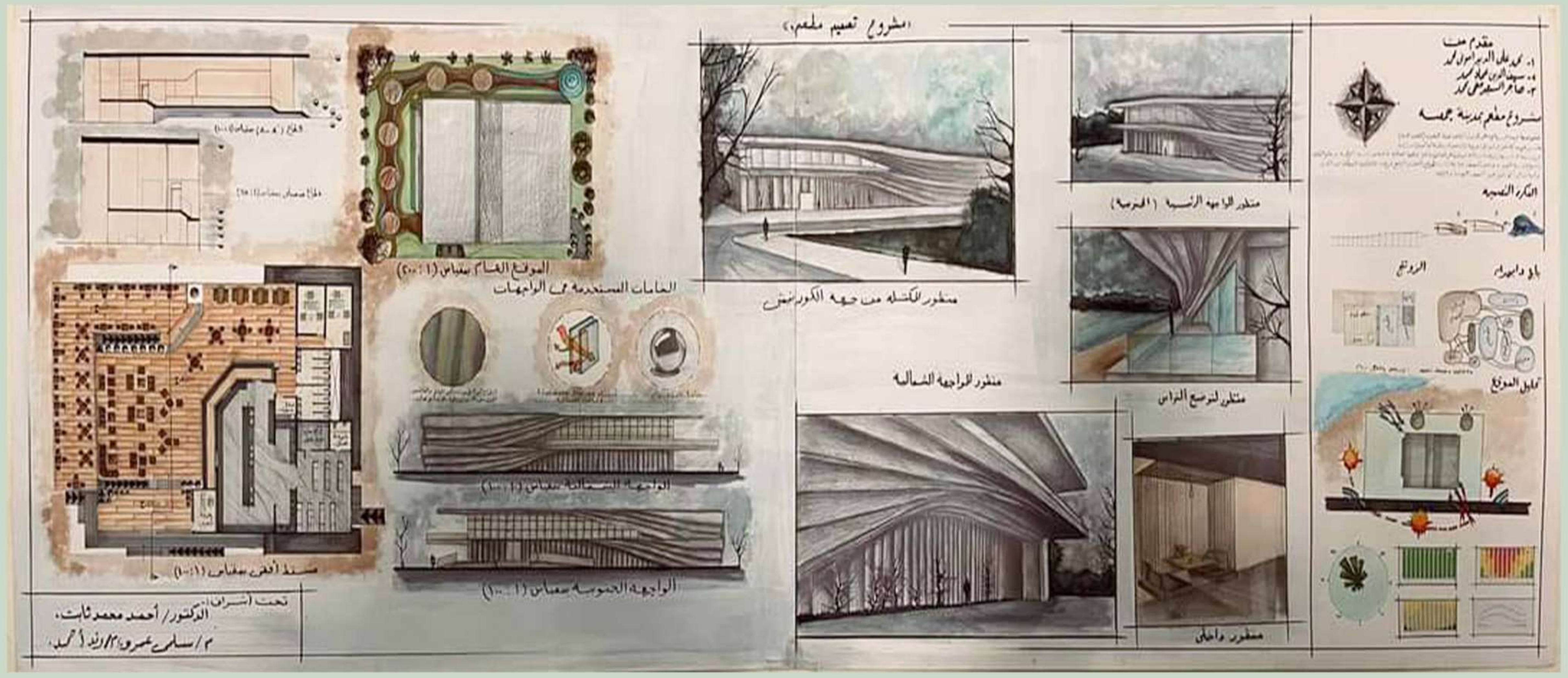
عمل الطلاب: احمد عبد الســلام احمد
محمد هاني احـــمد صلاح
بسنت السيد احمد محمد



الماكيت:

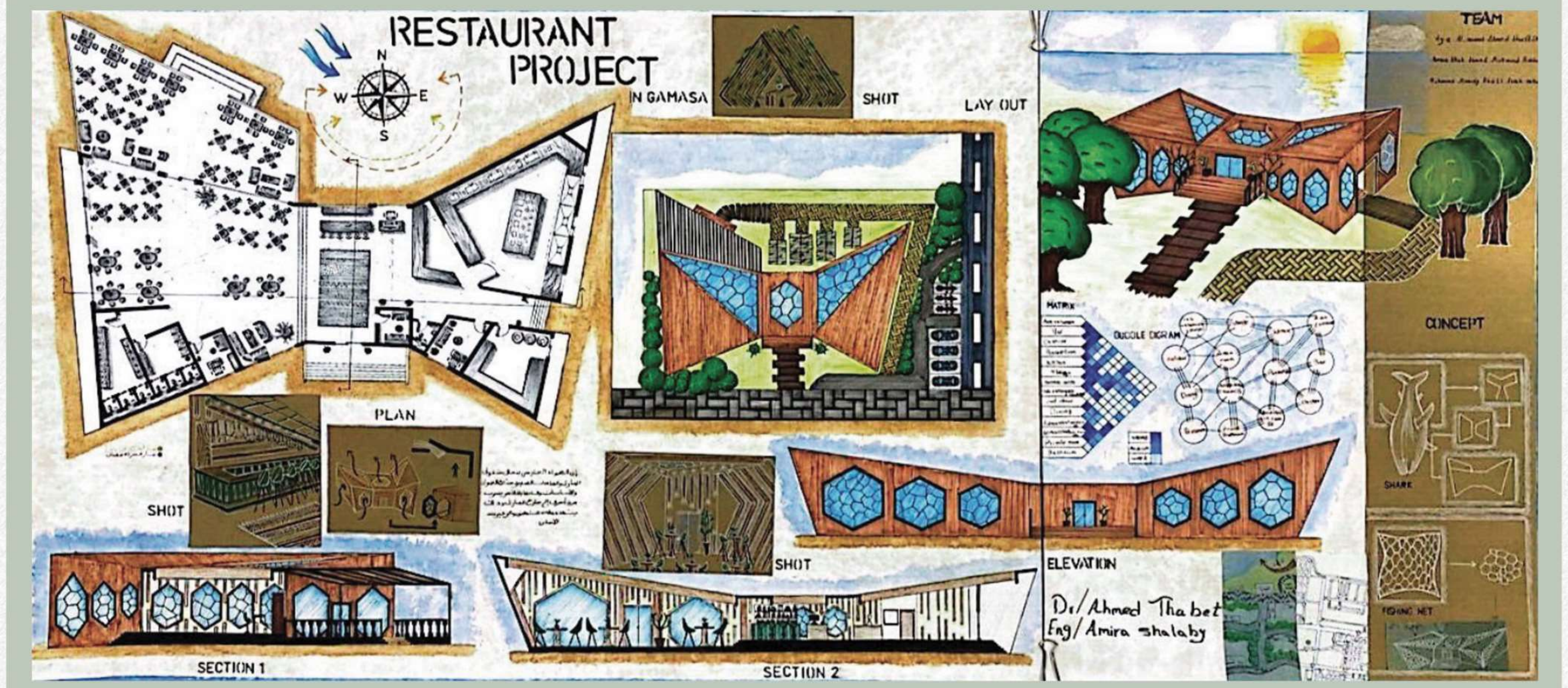


عمل الطلاب: احمد عثمان الرمال
امنية محمد ابو زيد
منه ربيع خضـــــر



عمل الطلاب: محمد علي الديدامــــوني
سيـــف الدين عماد محمد
هاجر السعيد فتحي محمد

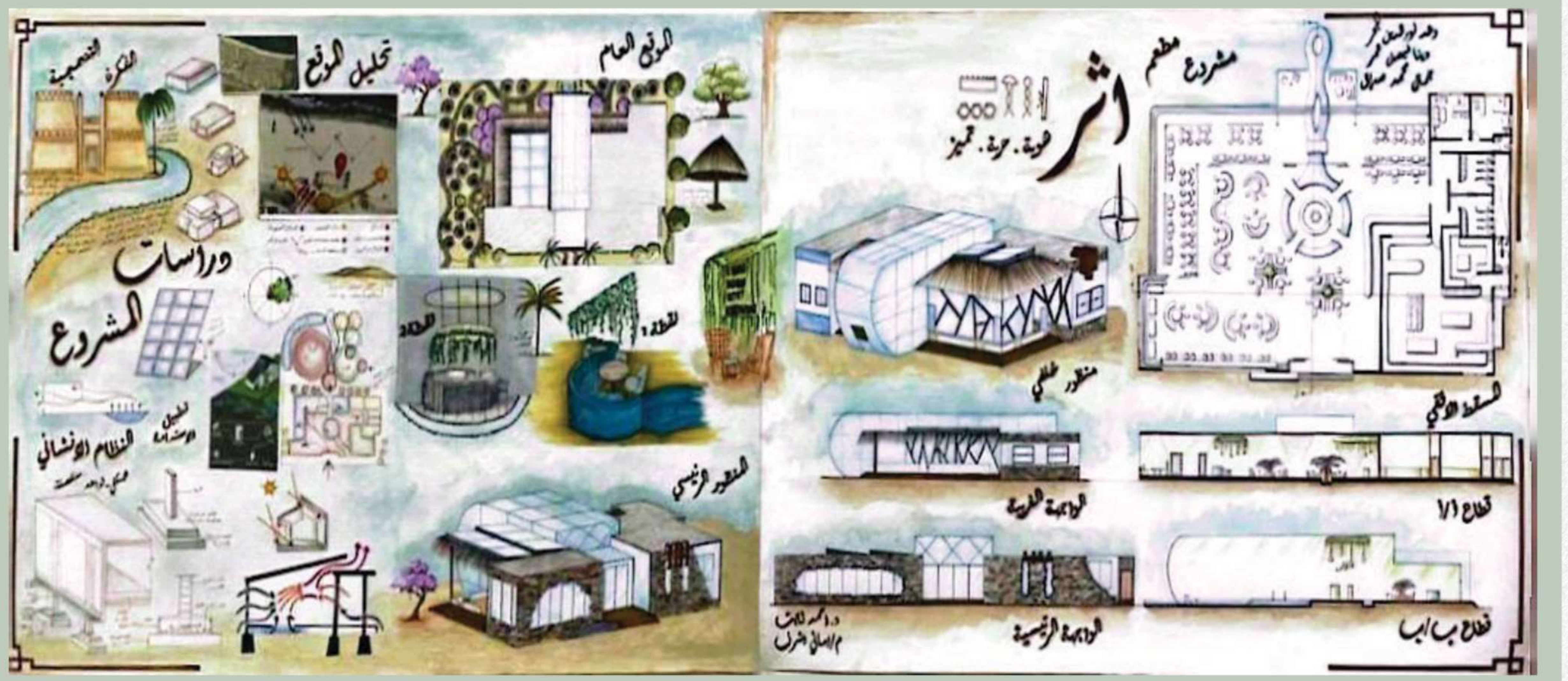
بعض مشاريع
طلاب المستوي الثاني



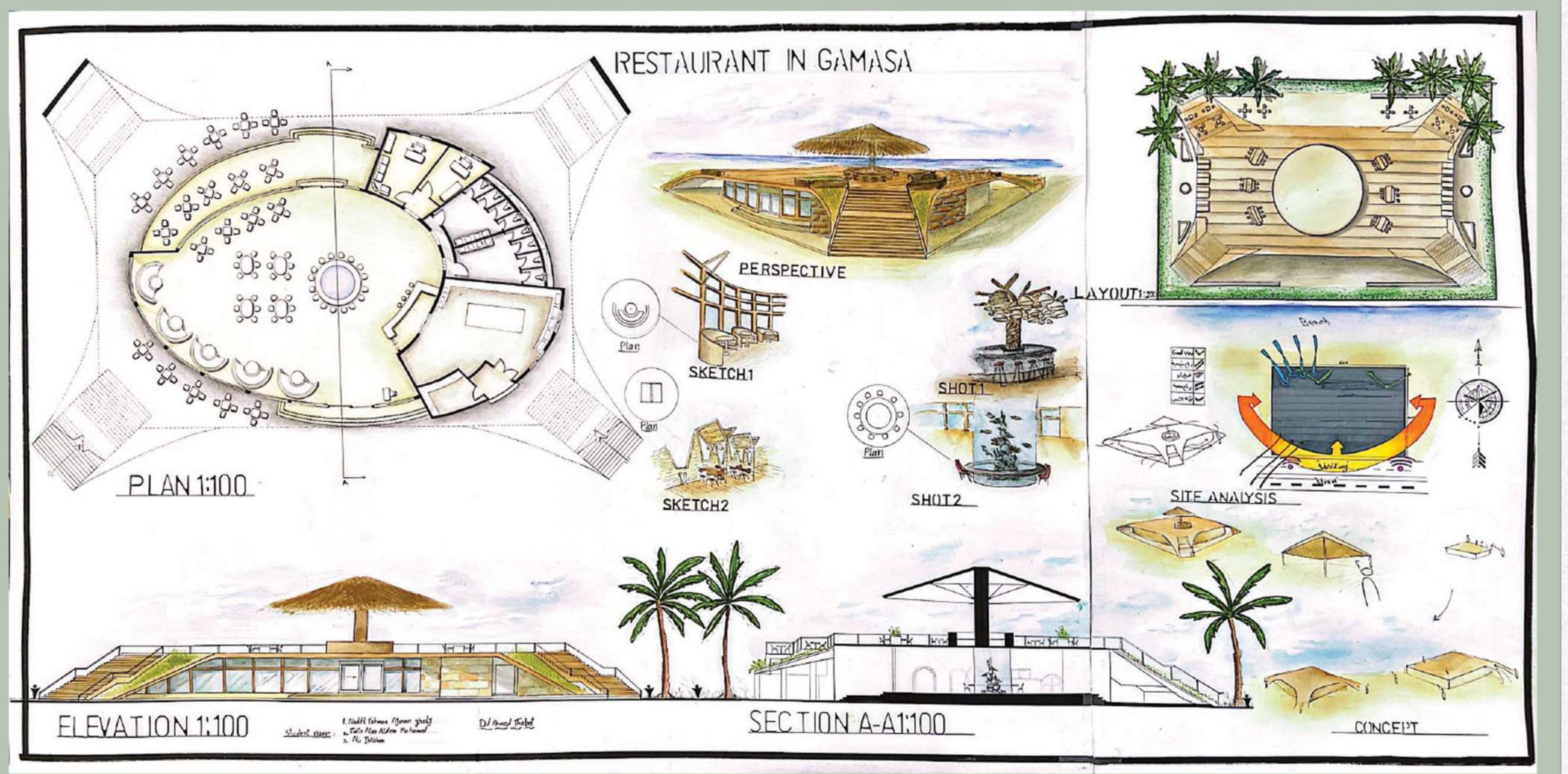
عمل الطلاب: محمد حمدي عبد الفتاح
منه الله احمد رشوان
ايه السعيد نور الدين



عمل الطلاب: حور بلال عبد الرازق
اجين جمال الموجي

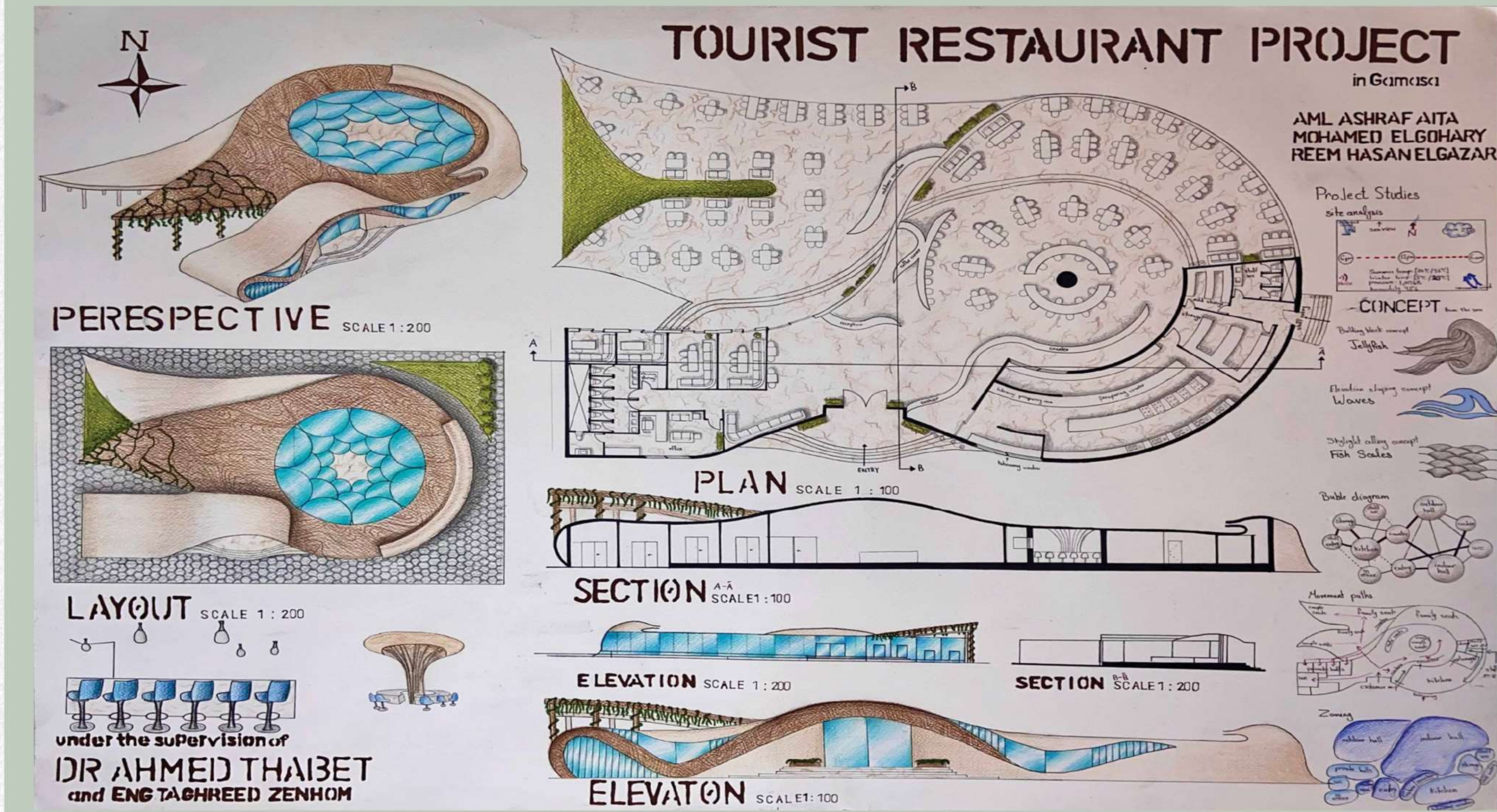


عمل الطلاب: جمال محمد عطوه
وعد نــــور الدين
دينا فيــــصل عمر

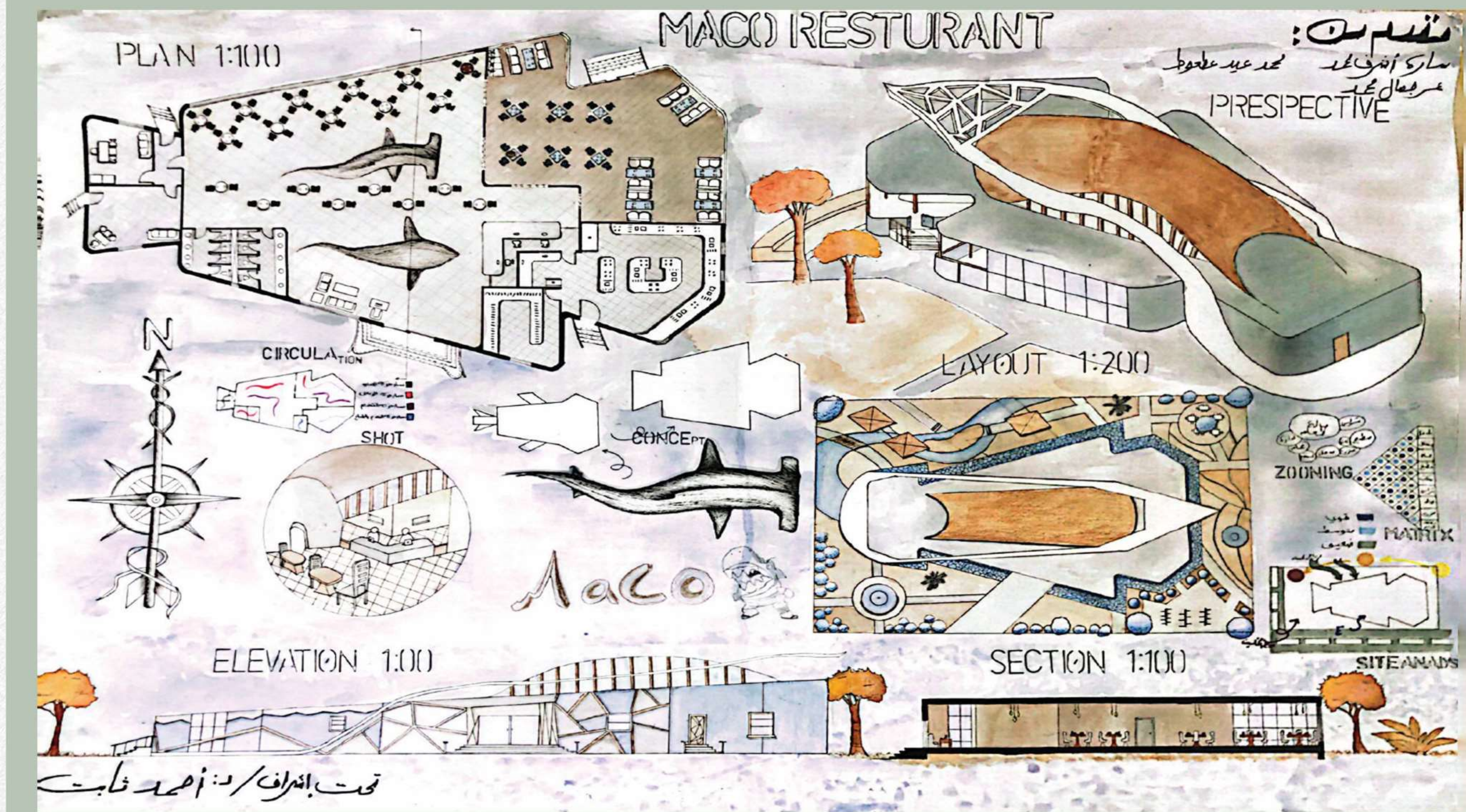


عمل الطلاب: عبد الرحمن ايمن غالي
امنية محــــمد ابو زيد
منــــه ربيع خضـــر

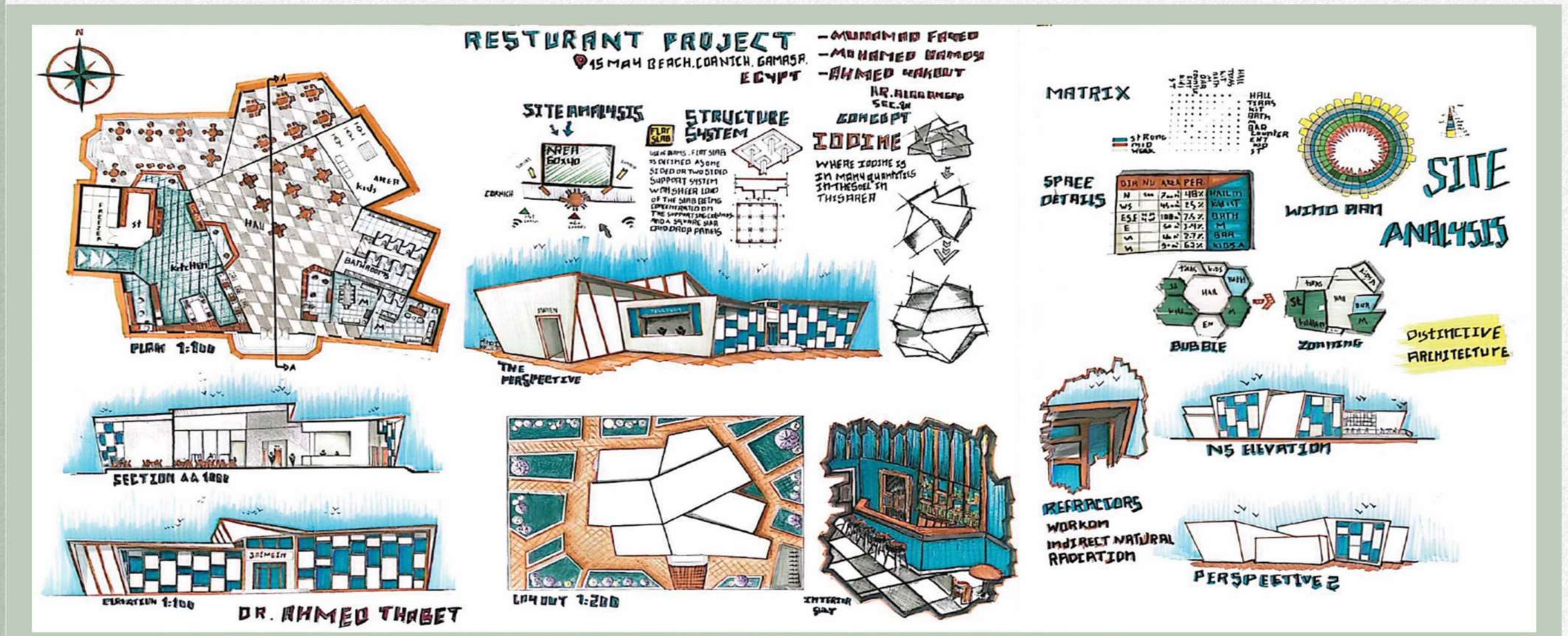
بعض مشاريع
طلاب المستوي الثاني



عمل الطلاب: محمد احمد الجوهري
ريم حسن الجزار
امل اشرف نبيل



عمل الطلاب: محمد عيد عطعوط
سارة اشرف غريب
عمر جمال العياط





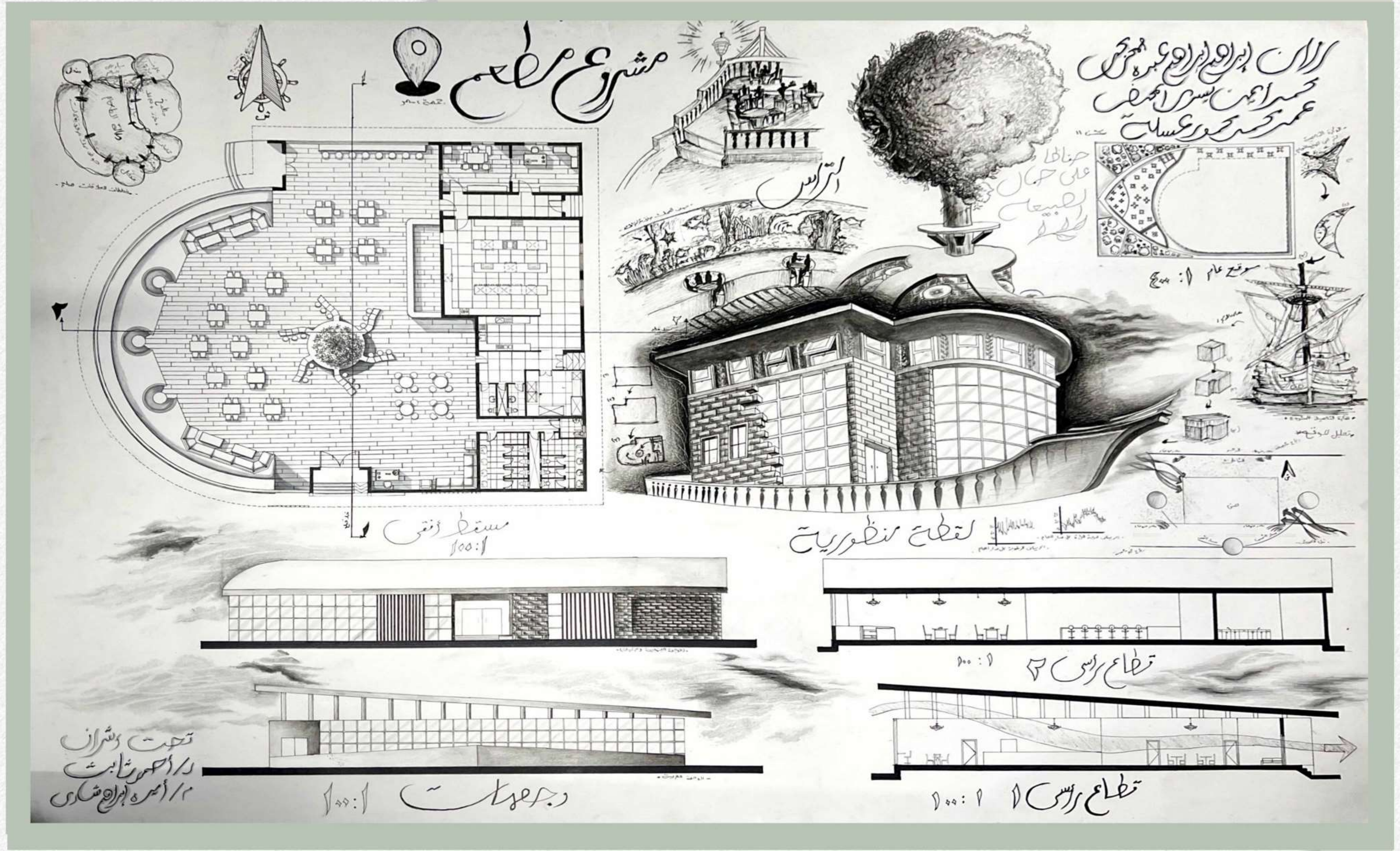
عمل الطلاب: محمد عمـــاد فايد
محمد حمدي دويدار
احمد محمد يـاقوت





عمل الطلاب: ســما ايمن طـــاهر
نيرة يحي عبد اللطيف
دعاء احمد ابو العنين

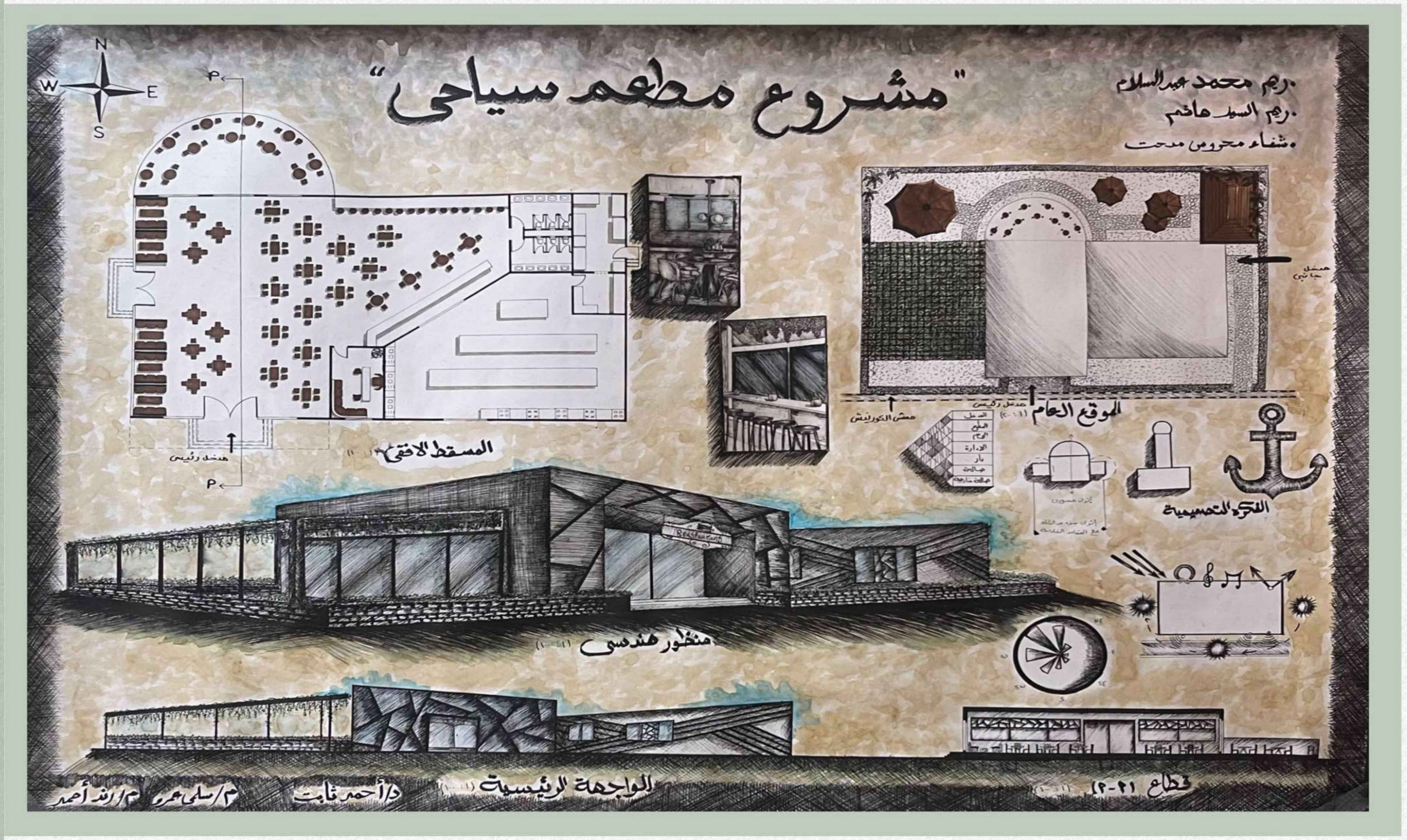
بعض مشاريع
طلاب المستوي الثاني



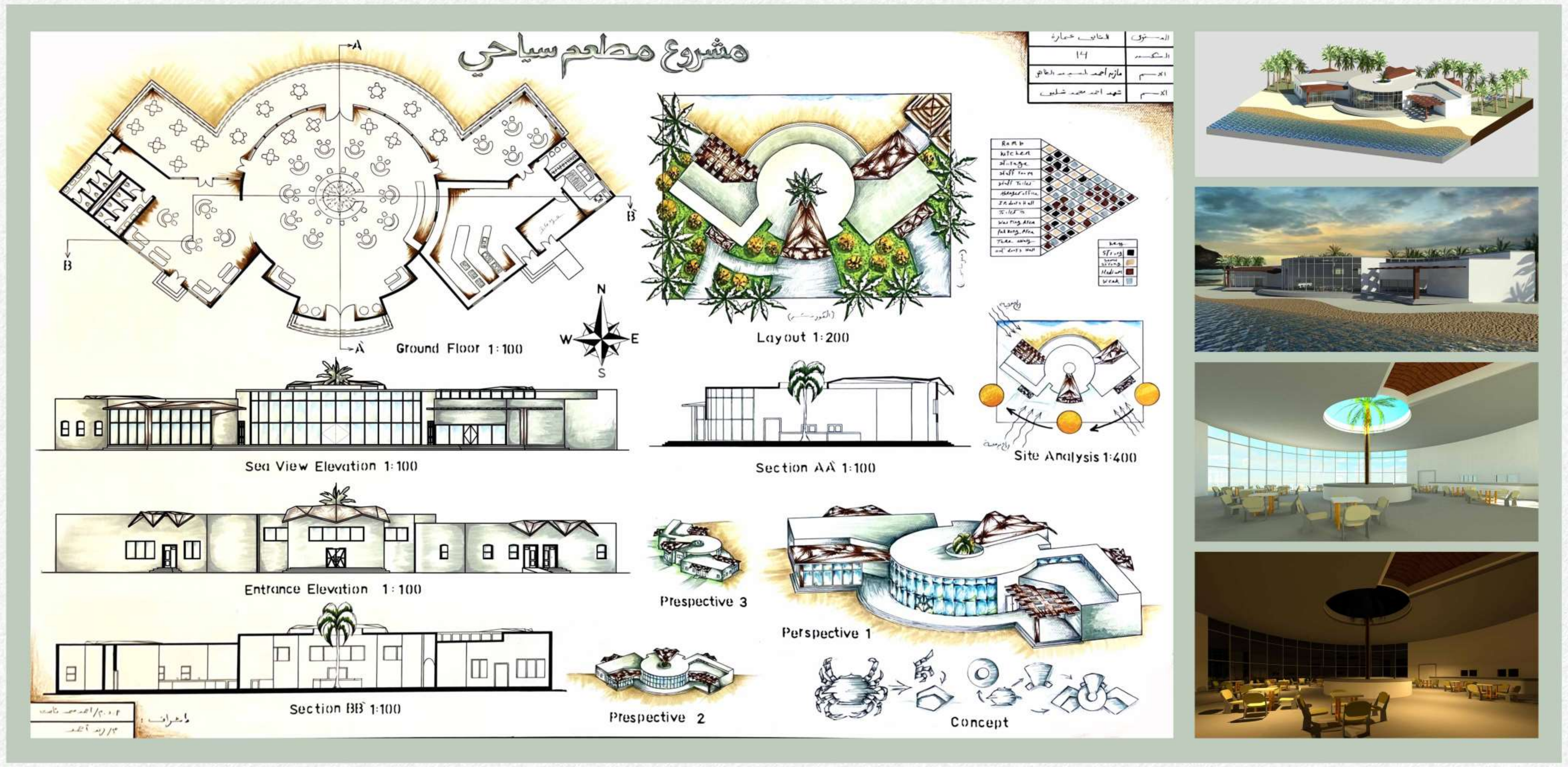
عمل الطلاب: محمد ايمن يسري
روان ابراهيم المخزنجي
عمر محمد عسله



عمل الطلاب: بسملة اسامة عبد المعطي
منه الله محمد حسني
هدير علي السيد احمد


عمل الطلاب: ريم السيد سامي
مريم محمد عبد السلام
شفاء محروس مدحت


عمل الطلاب: مازن احمد عبد الظاهر
شهد احمد شلبي

بعض مشاريع
طلاب المستوي الثاني



اسم الطالب: مازن احمد السيد عبد الظاهر



اسم الطالبة: شهد احمد محمد شلبي حسن

بعض مشاريع
طلاب المستوي الثاني



اسم الطالب: محمد علي الديدموني



اسم الطالبة: وعد نور الدين الجحر

بعض مشاريع
طلاب المستوي الثاني



اسم الطالب: محمد عماد صلاح فايد



اسم الطالبة: منه محمد عبد الحميد اباظة

بعض مشاريع
طلاب المستوي الثاني



منظور ١



مركز التاهيل



منظور ٢



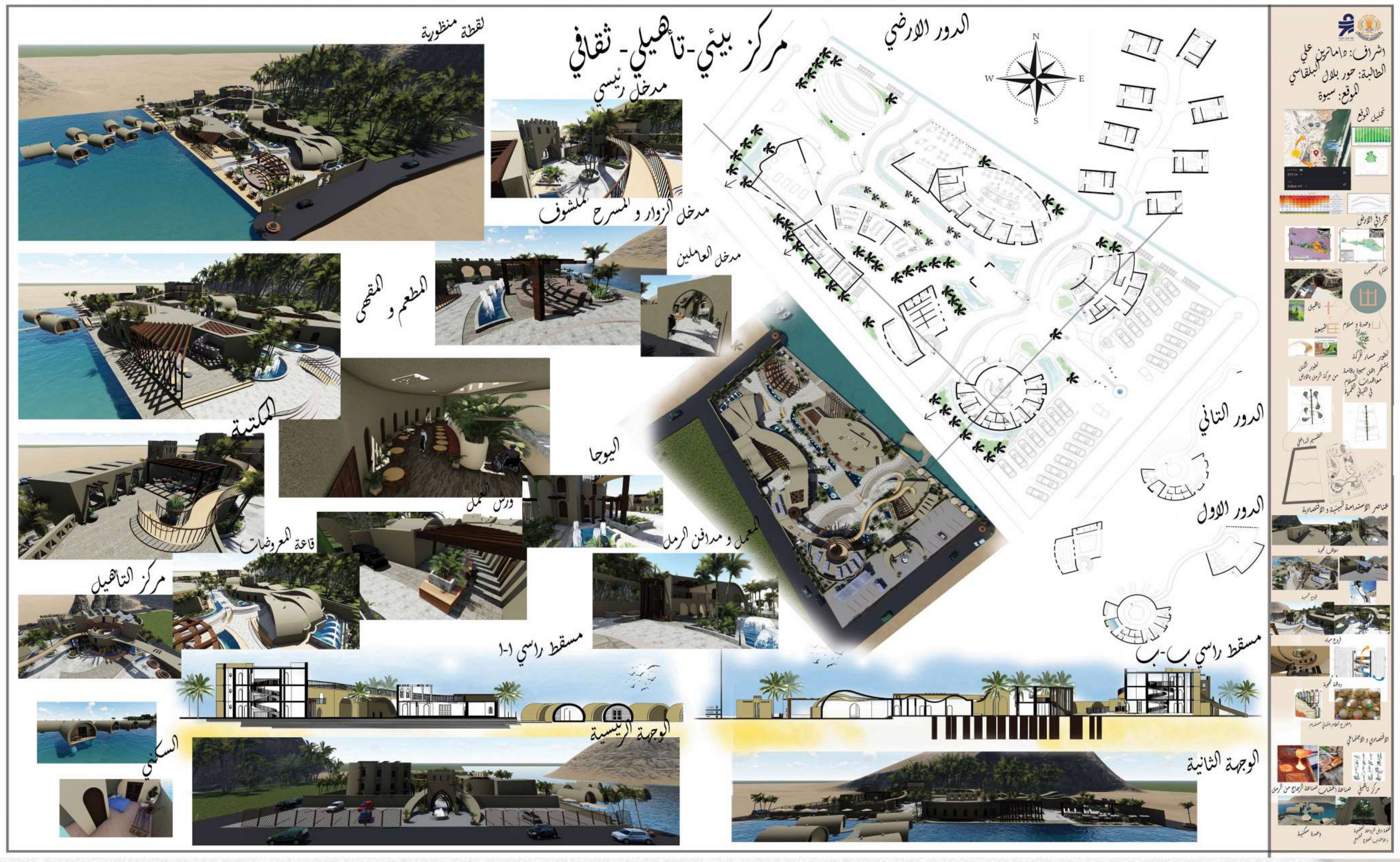
لقطع داخليه لمركز التاهيل




المسرح



المدخل

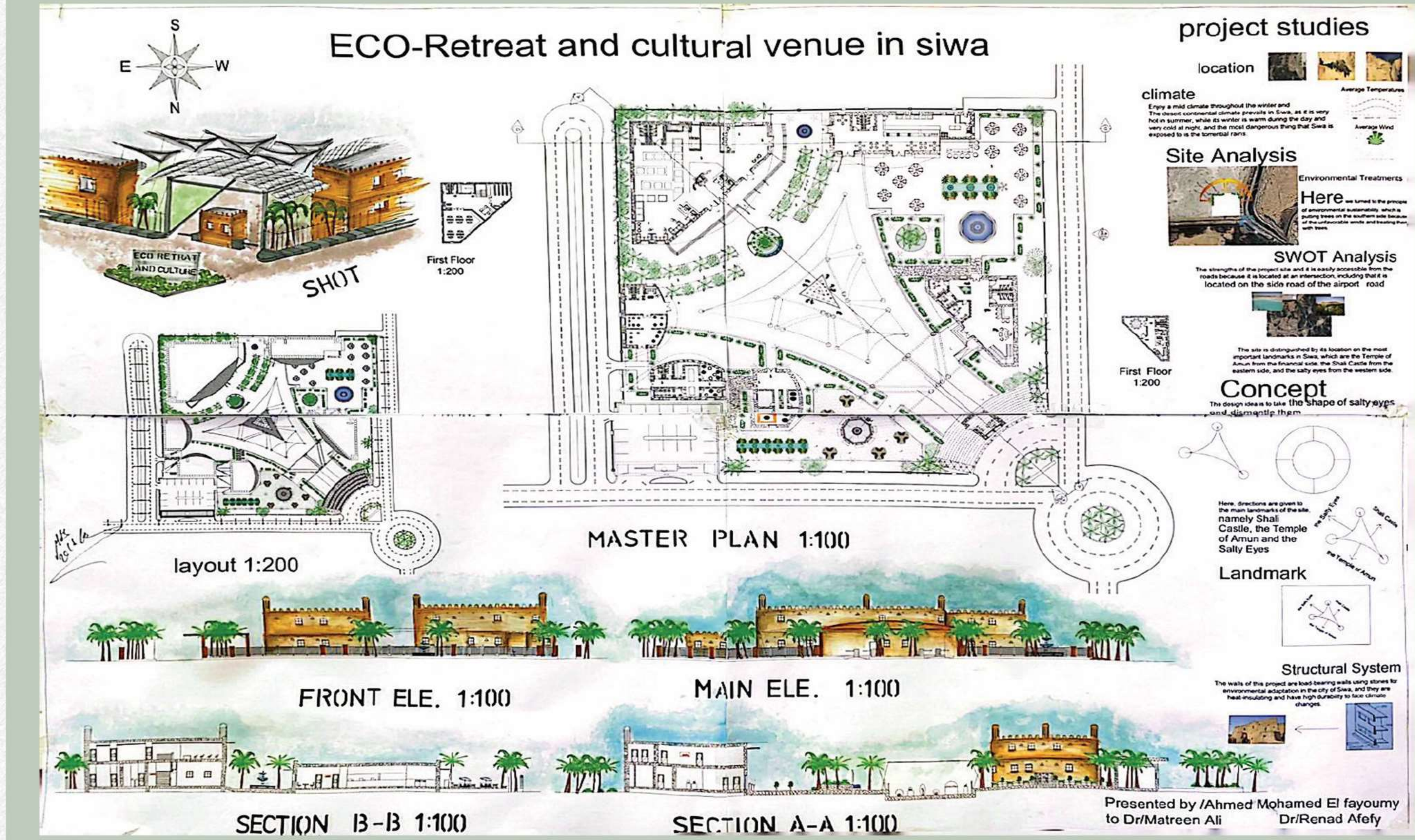


اسم الطالبة: حور بلال البلقاسي

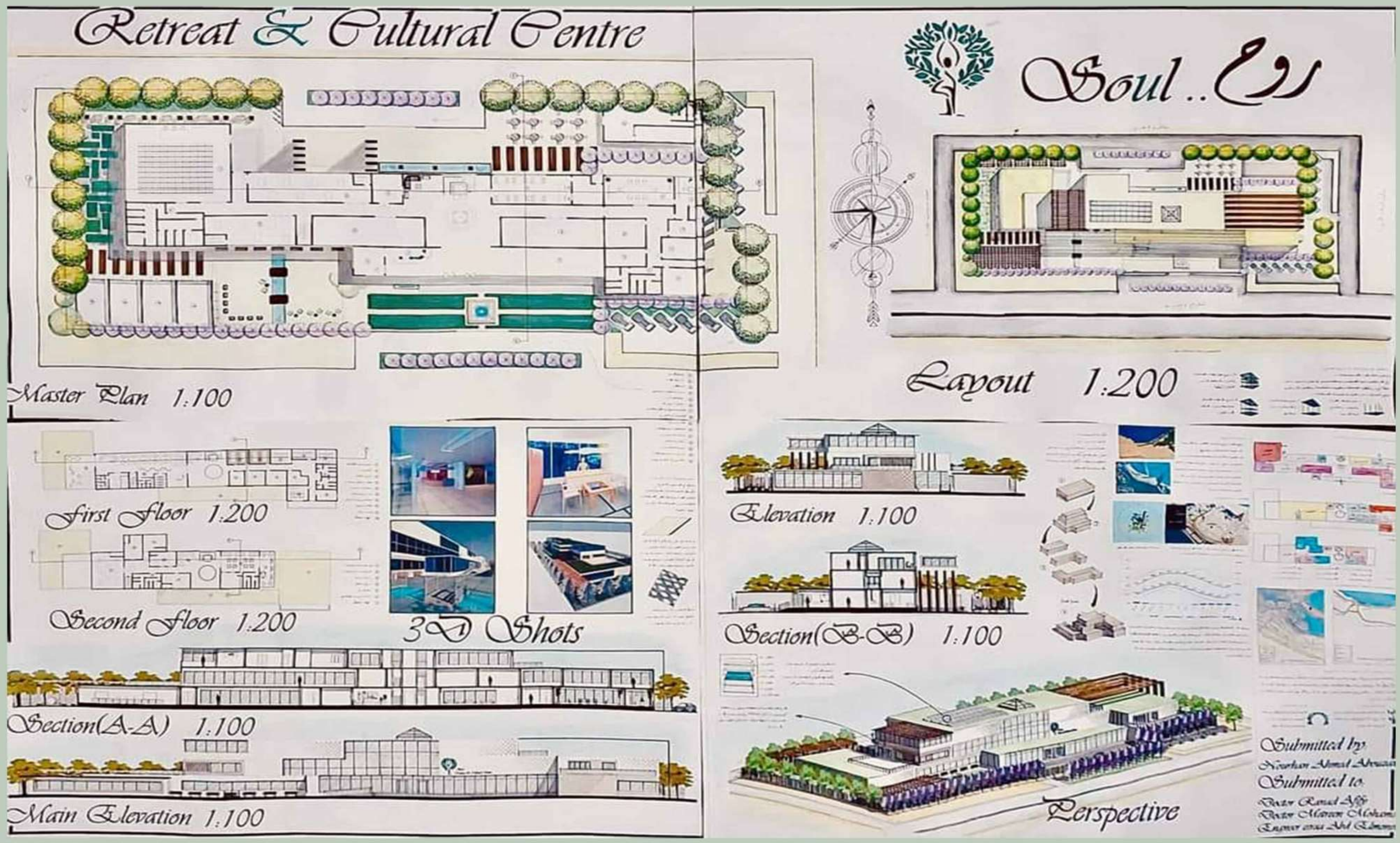


اسم الطالبة: شهد ابراهيم الهواري

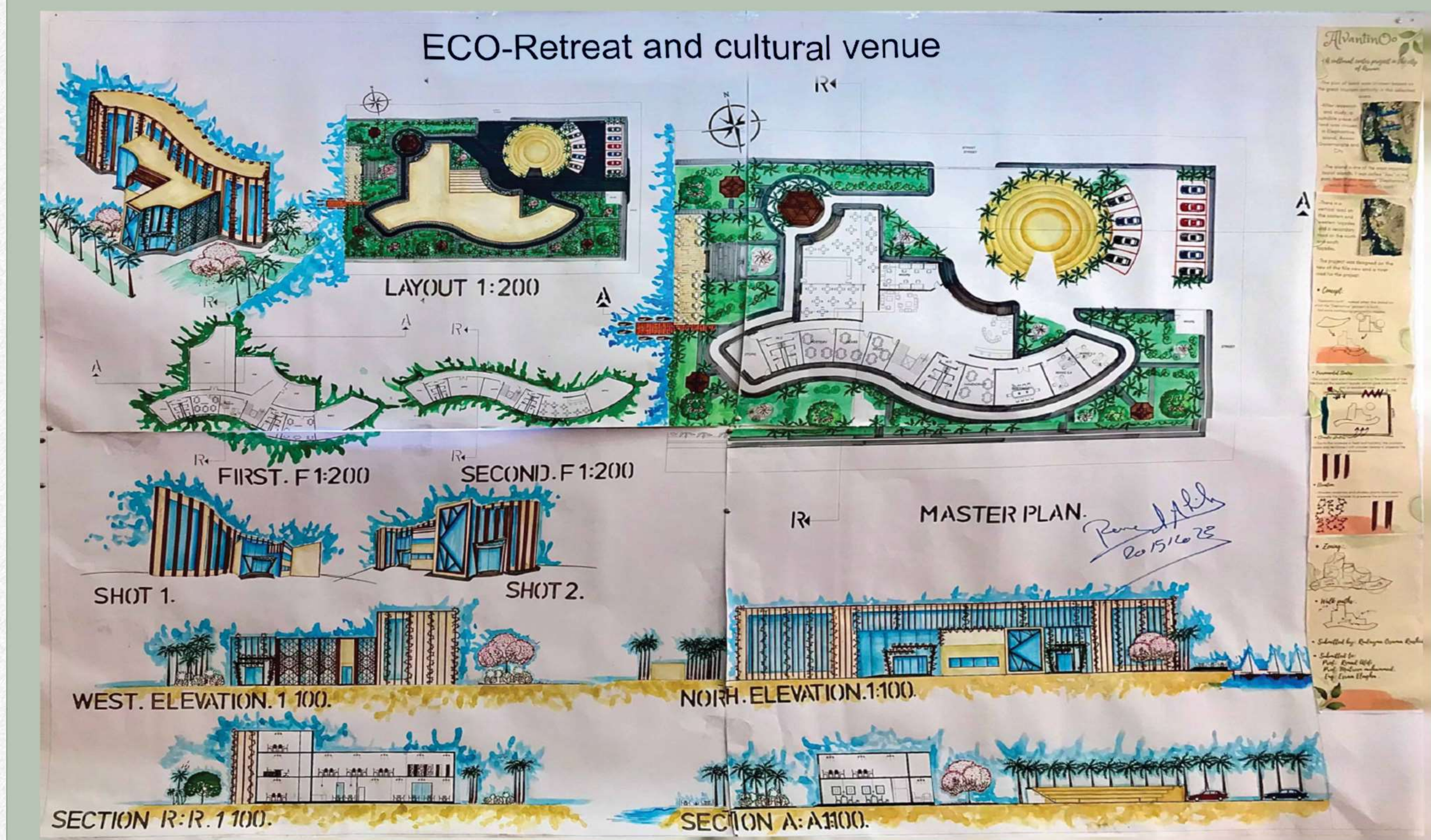
بعض مشاريع
طلاب المستوي الثاني



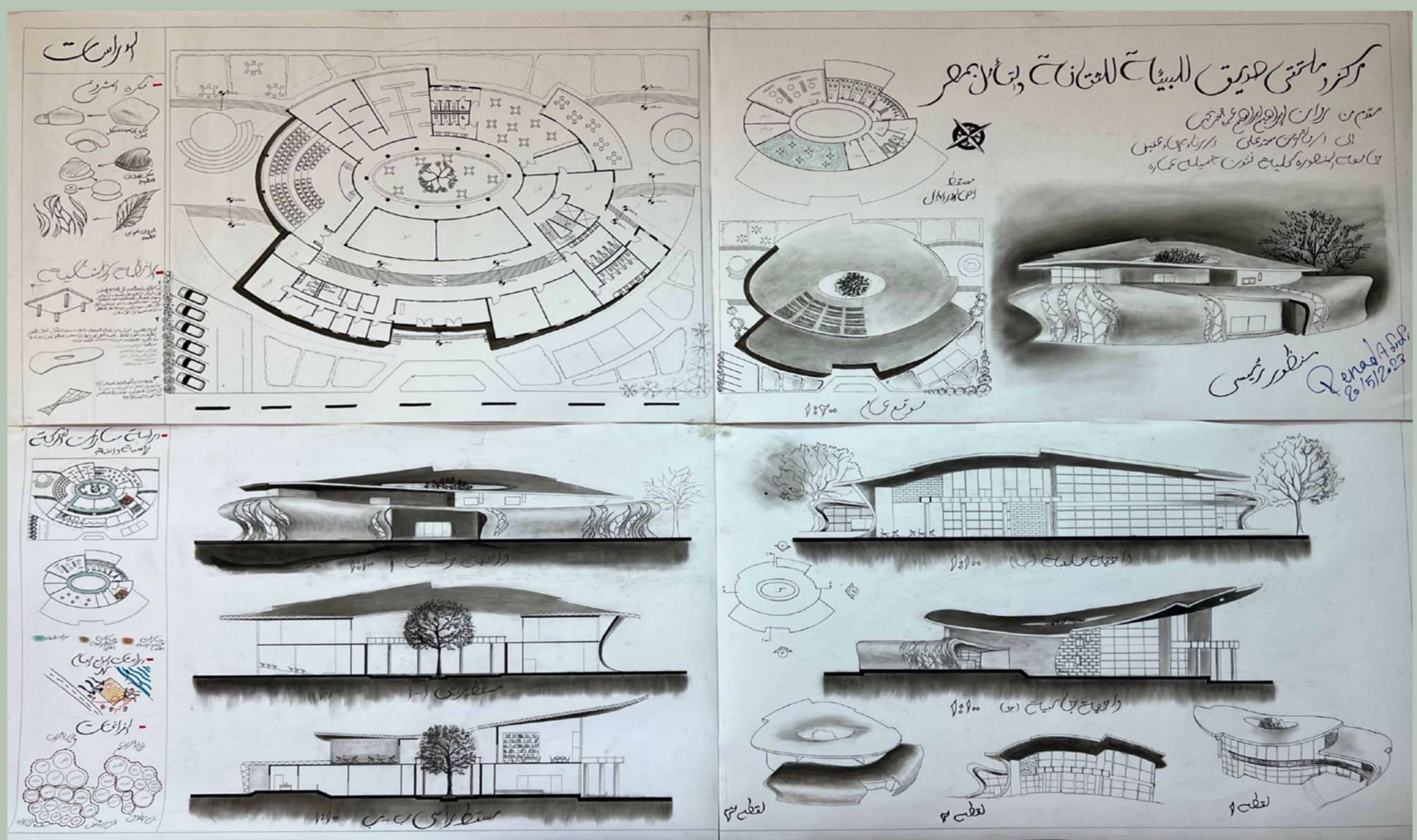
اسم الطالب: احمد محمد محمد الفيومي



اسم الطالبة: نورهان احمد ابوزيد



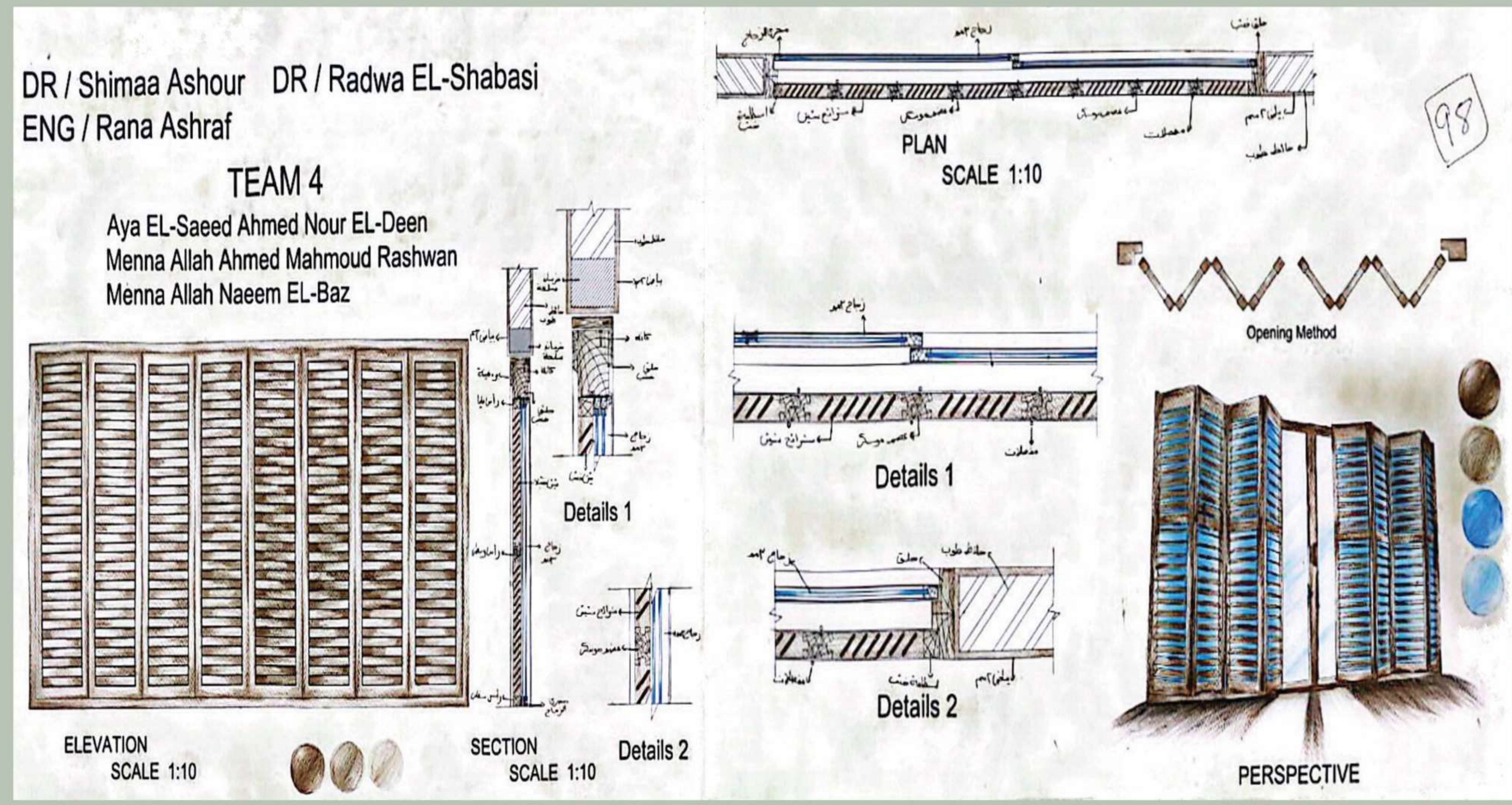
اسم الطالبة: ردنية اسامة احمد راشد



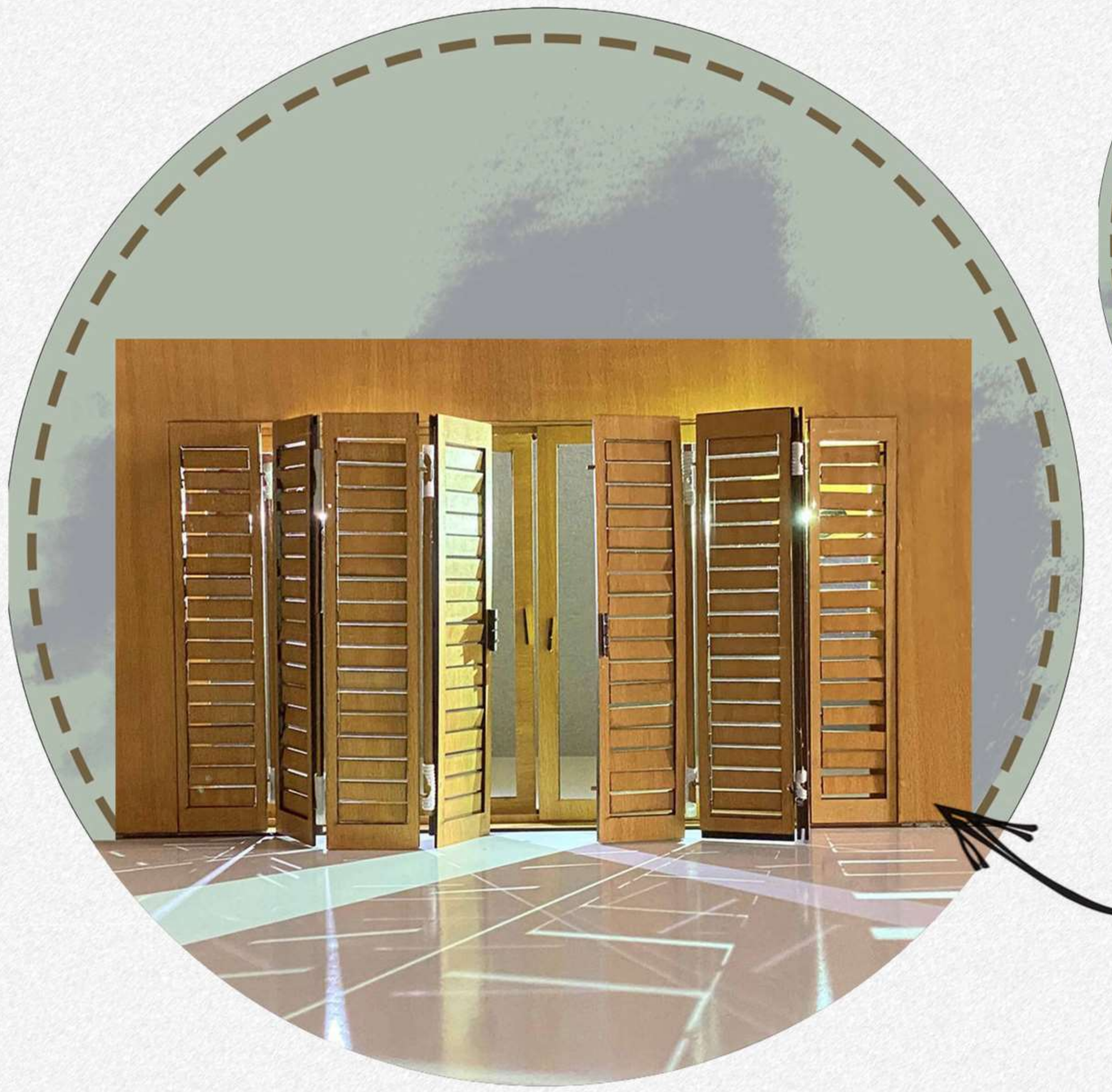
اسم الطالبة: روان ابراهيم المخزنجي

بعض مشاريع

طلاب المستوي الثاني

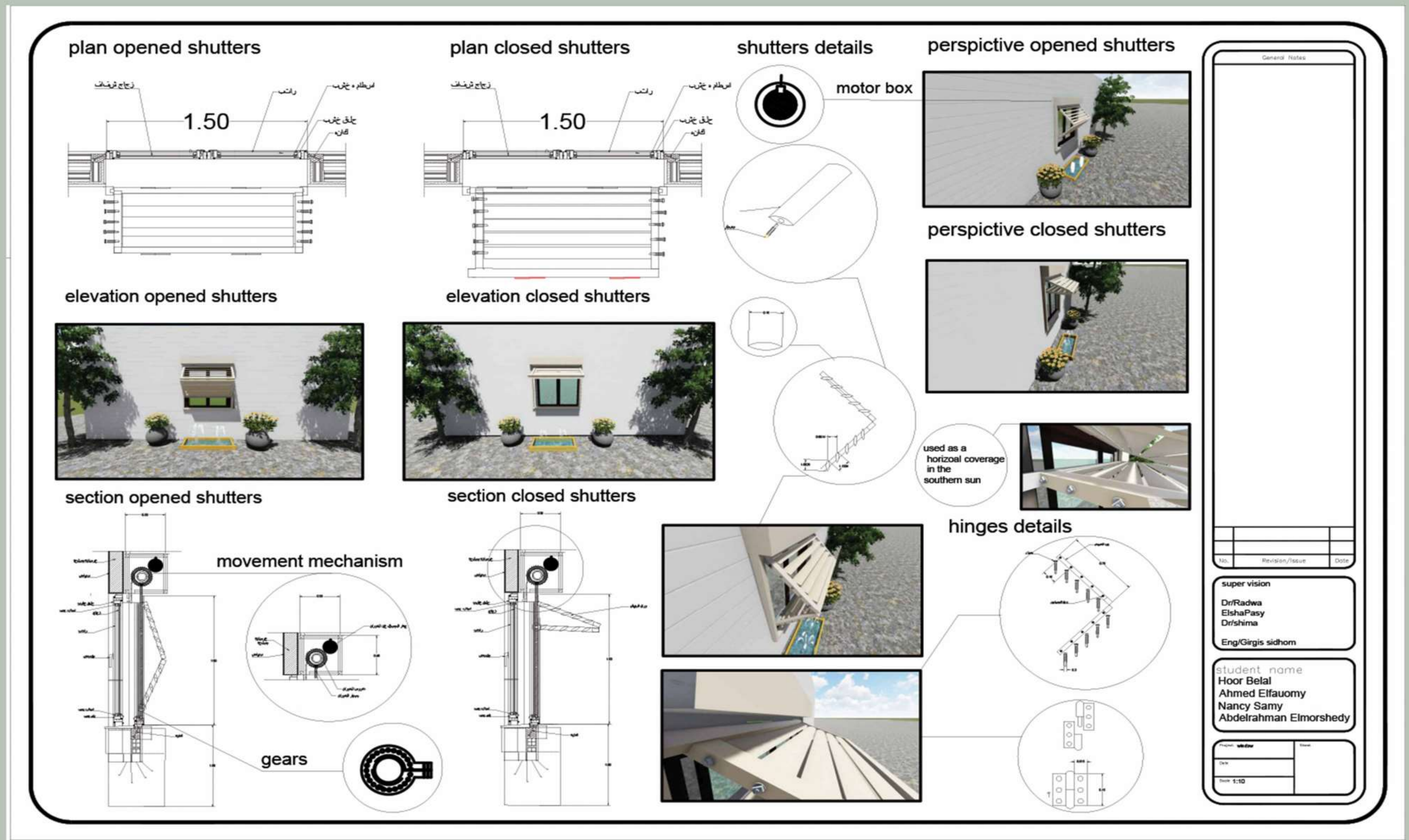




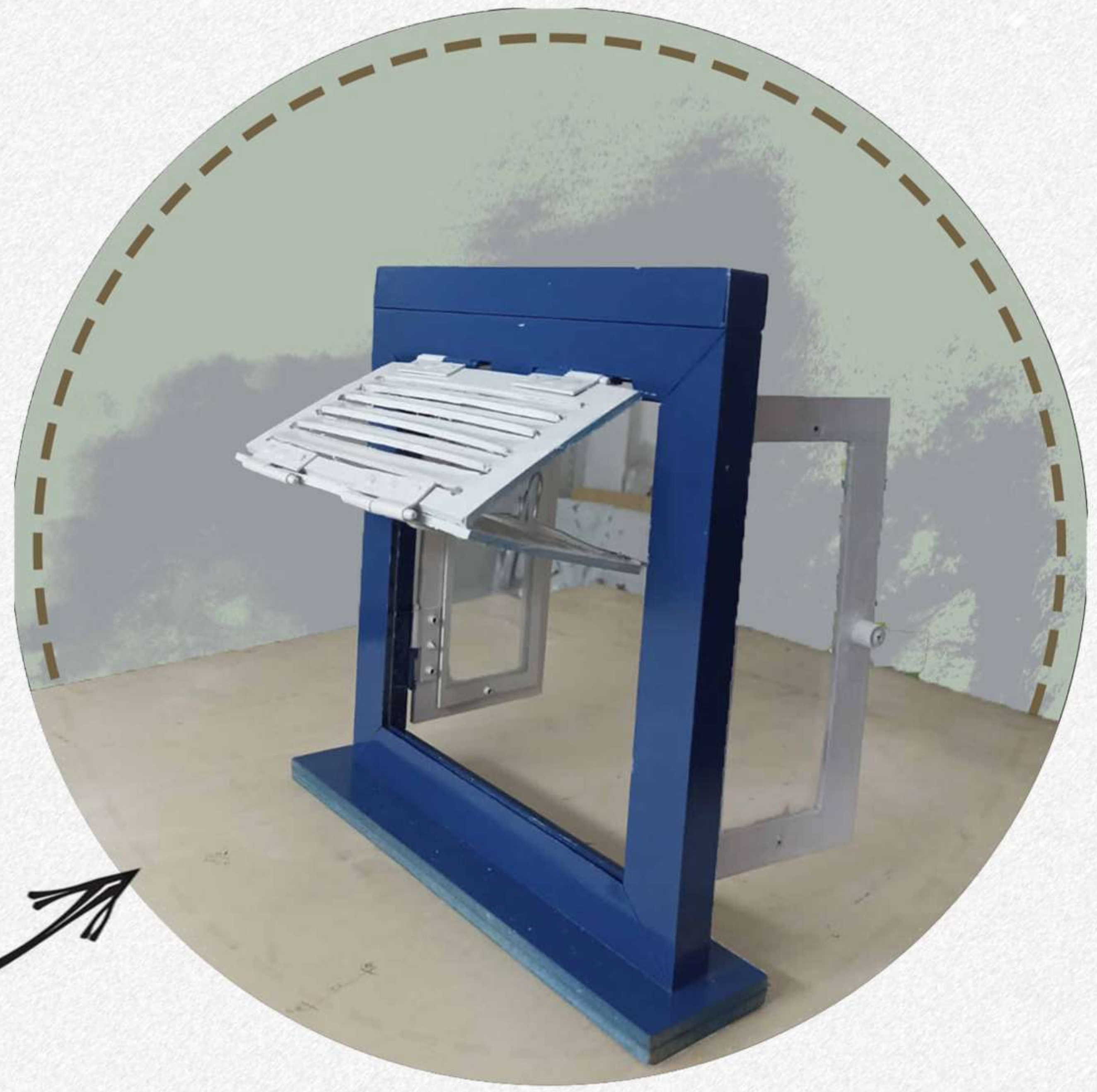


maquette

عمل الطلاب: ايه السعيد نور الدين - منه الله احمد رشوان - منه الله نعيم الباز



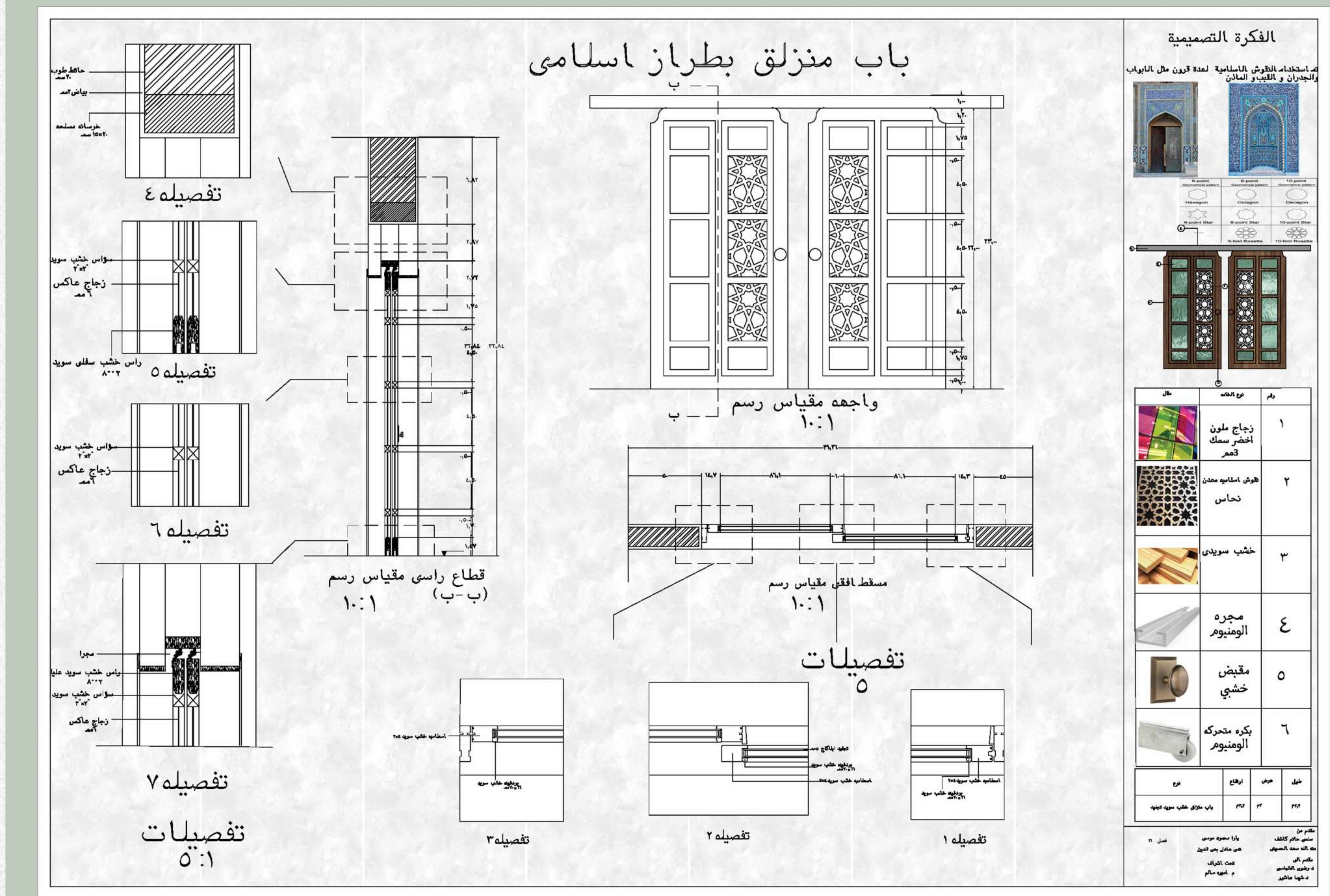


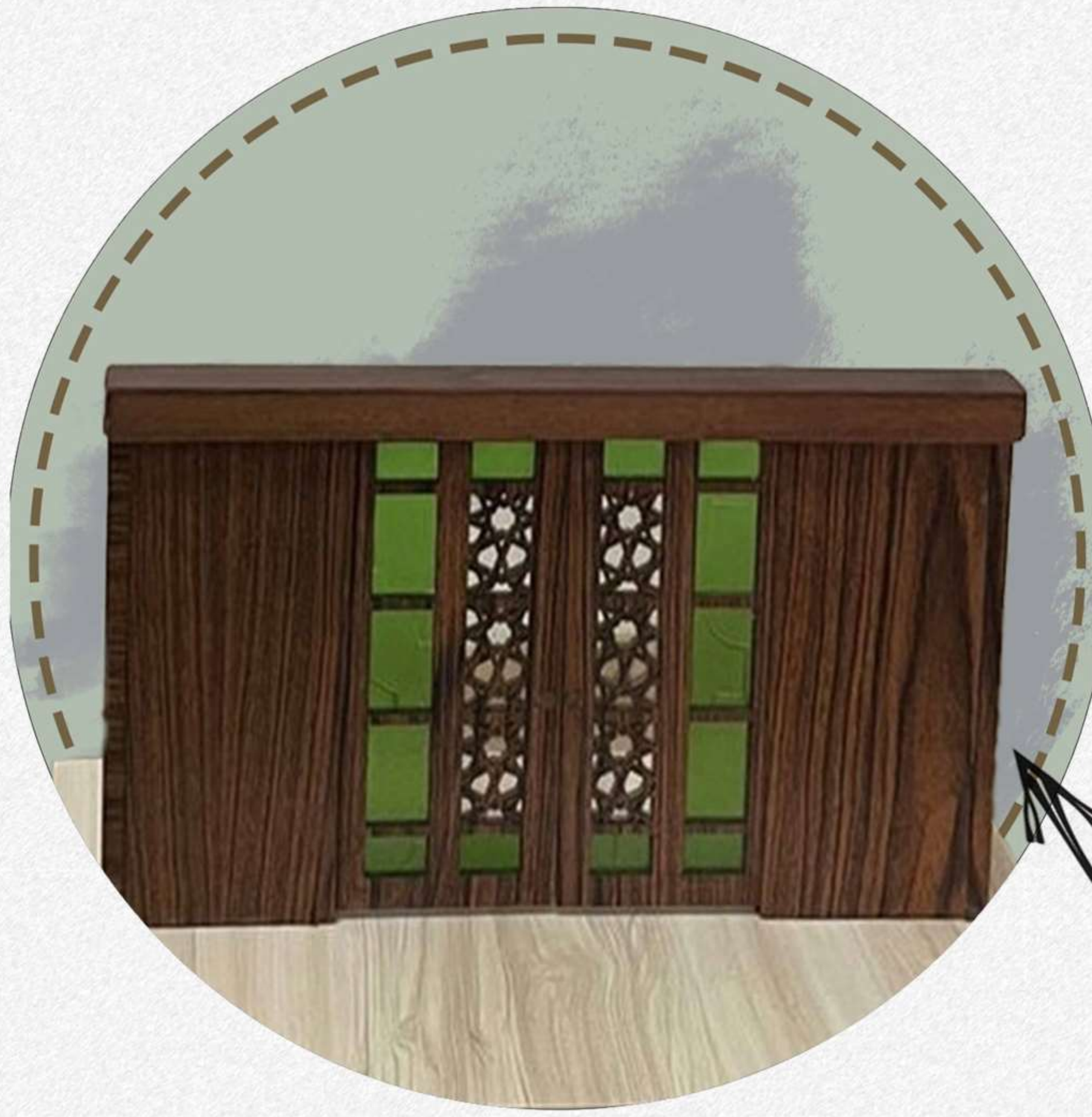


maquette

عمل الطلاب: احمد محمد الفيومي - عبد الرحمن احمد المرشدي
نانسي سامي الحكم - حور بـــلال عبد الـــرازق

بعض مشاريع
طلاب المستوي الثاني

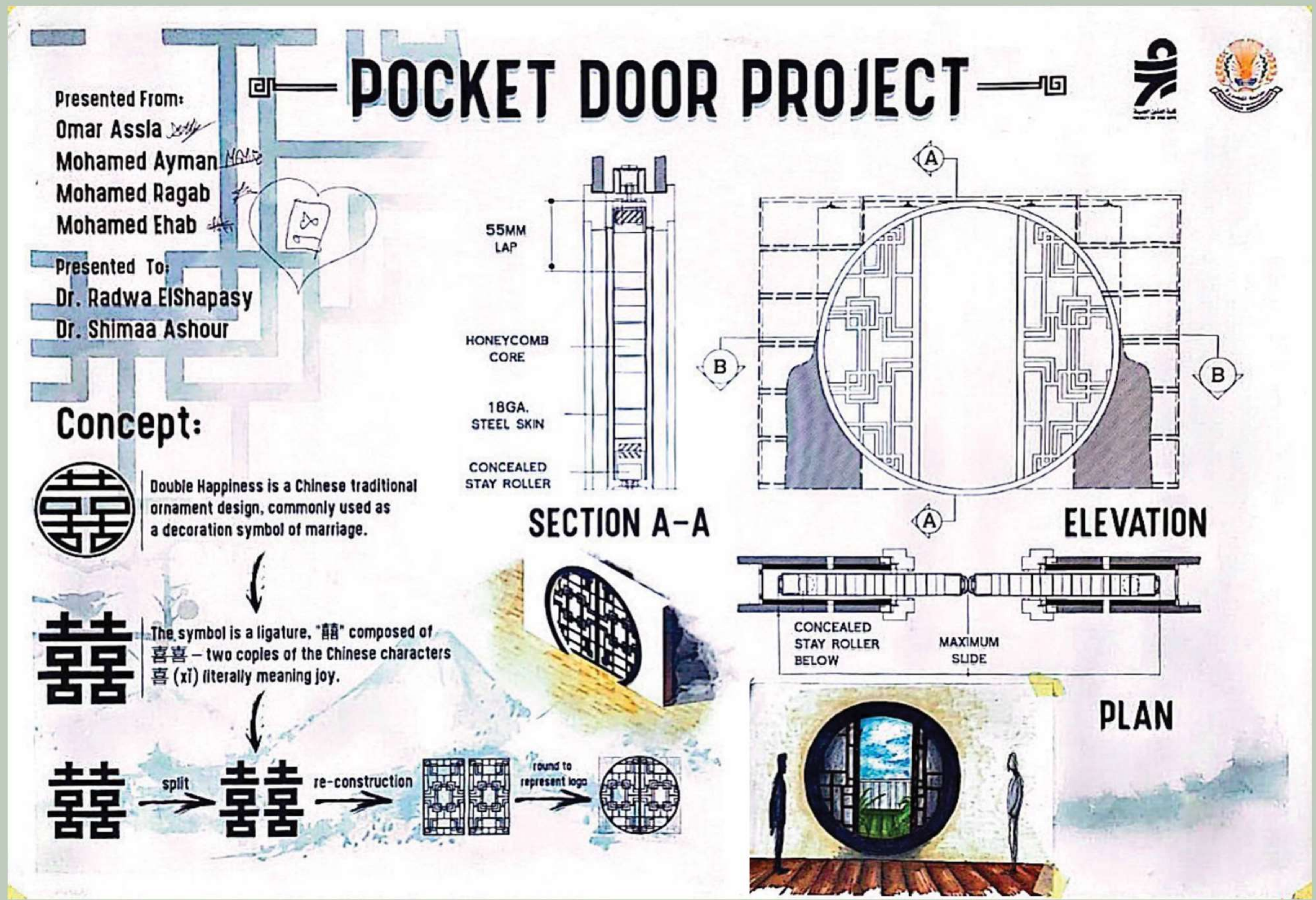


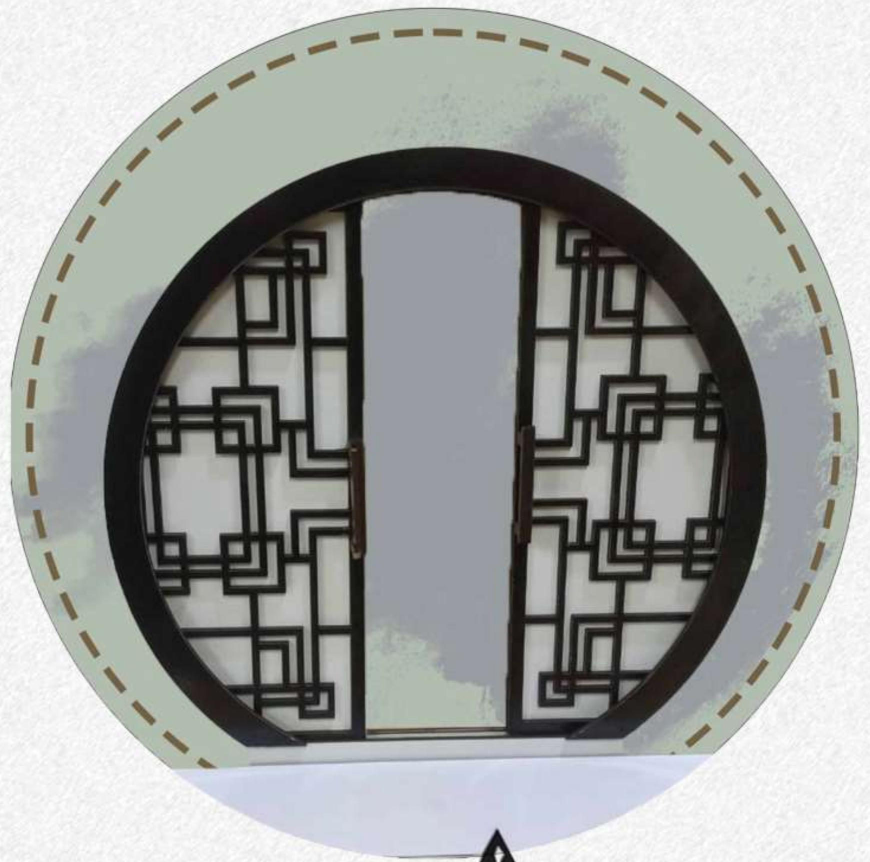


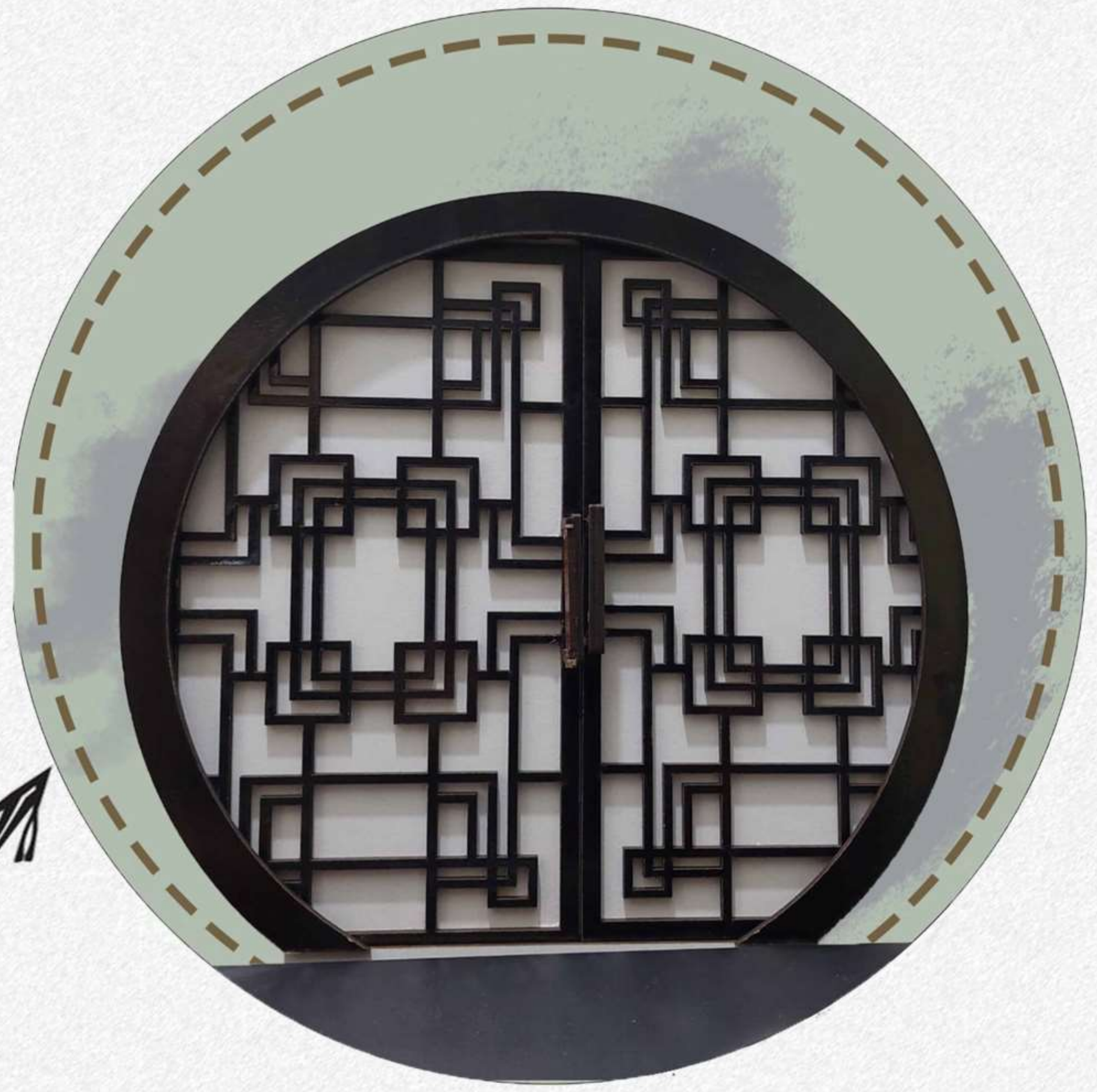


maquette

عمل الطلاب: يارا محــمود عبده - سلــمي حاتم عبد الفتاح
ندي عادل بهي الدين - منه الله سعد الحسيني



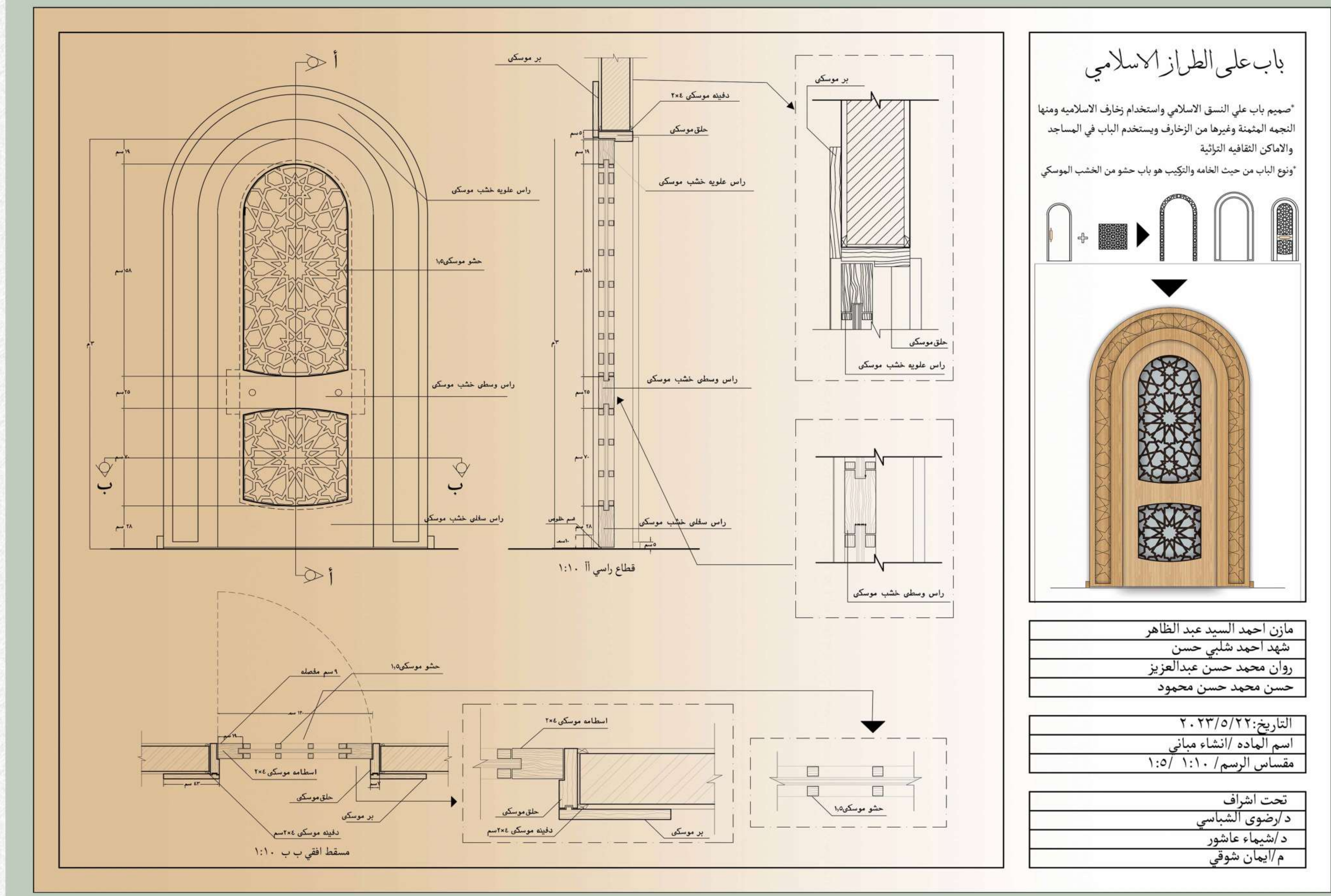


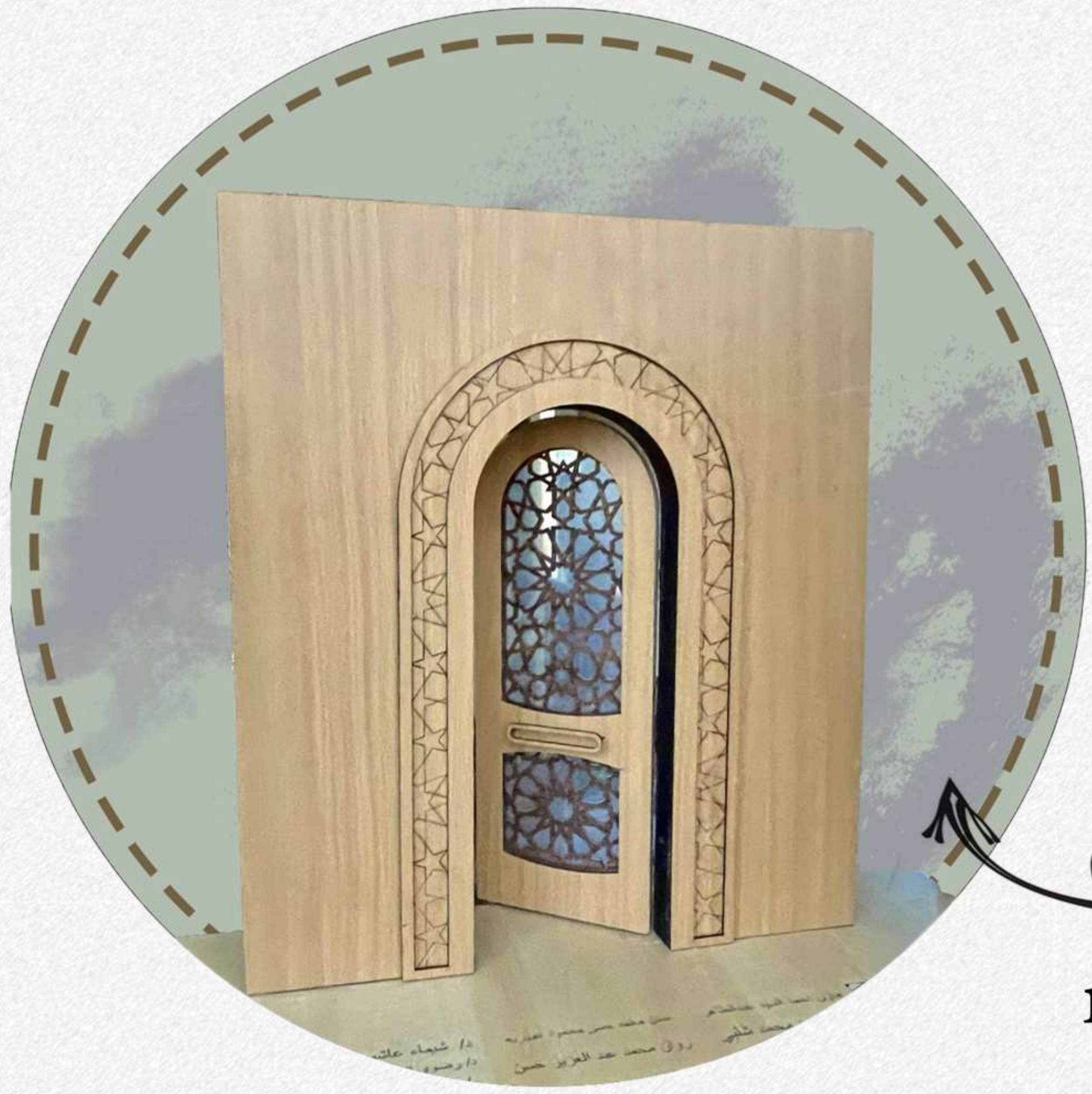


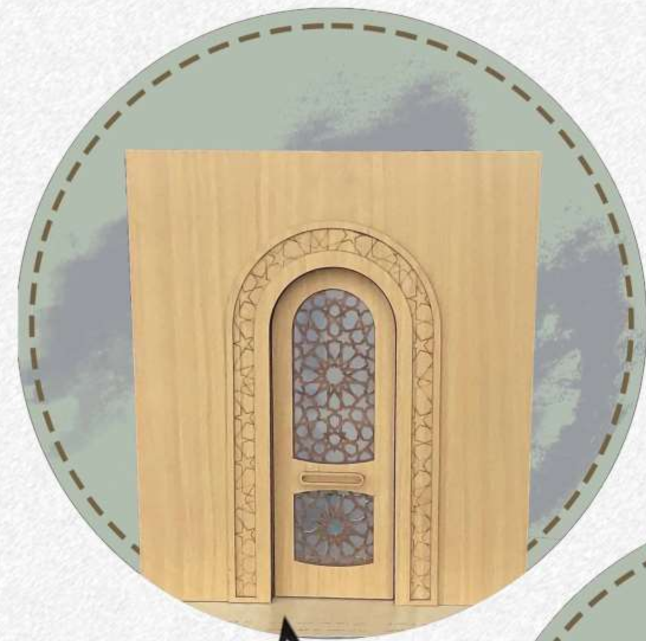
maquette

عمل الطلاب: محمد ايمن المحضر - محمد ايهاب الشربيني
محمد رجب عبد الوهاب - عمر محمد عســله

بعض مشاريع
طلاب المستوي الثاني



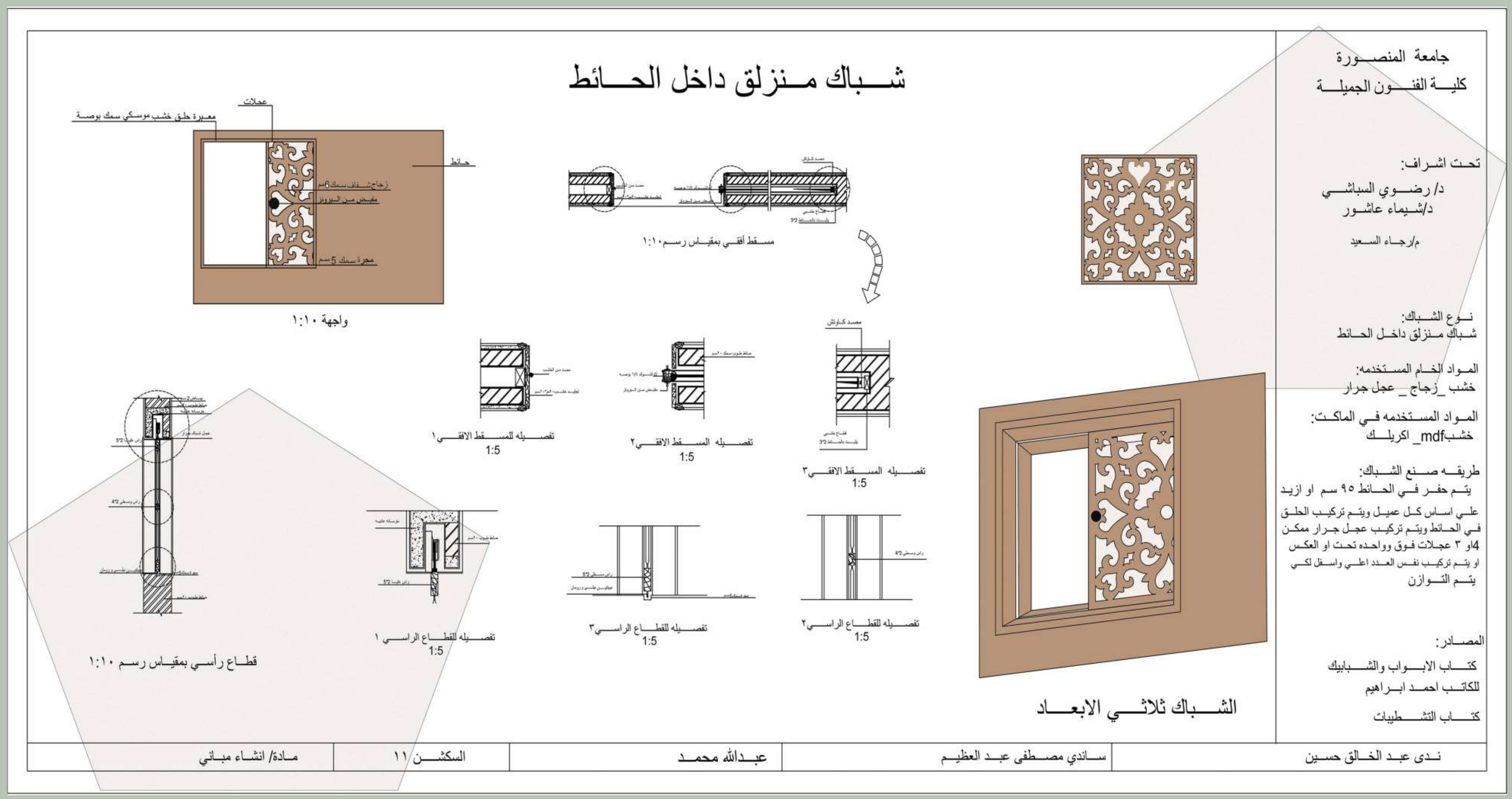




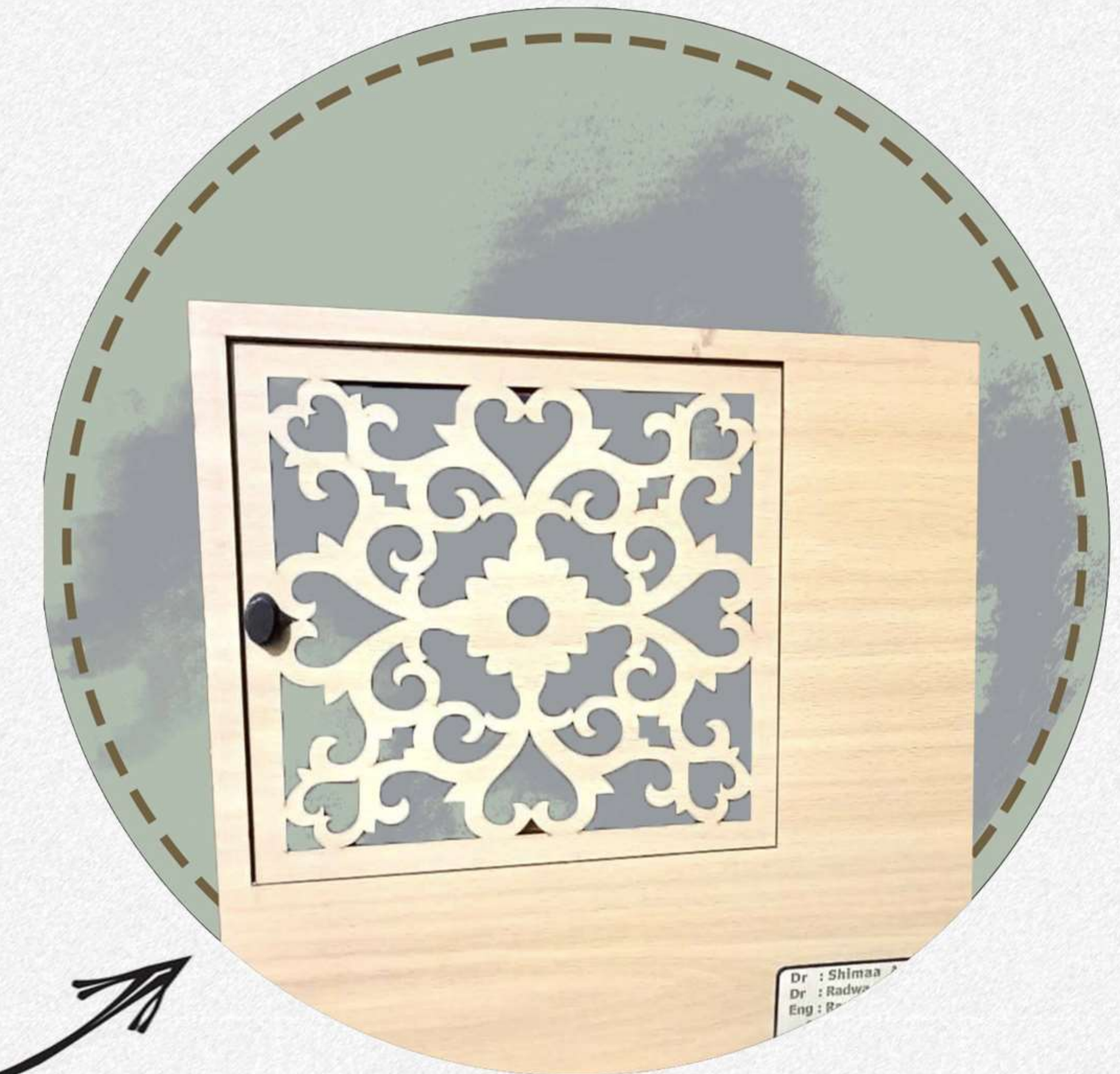


maquette

عمل الطلاب: مازن احمد عبد الظاهر - حسن محمد حسن
روان محمد حسن - شهد احمد محمد شلبي



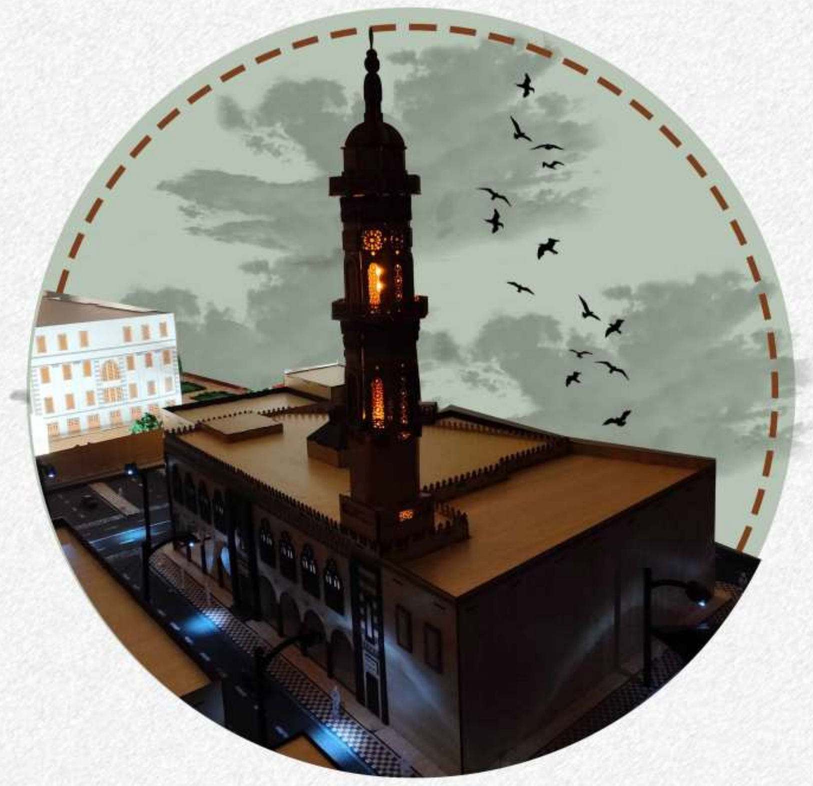




maquette

عمل الطلاب: عبد الله محمد - ندي عبد الخالق حسين
ساندي مصطفي عبد العظيم







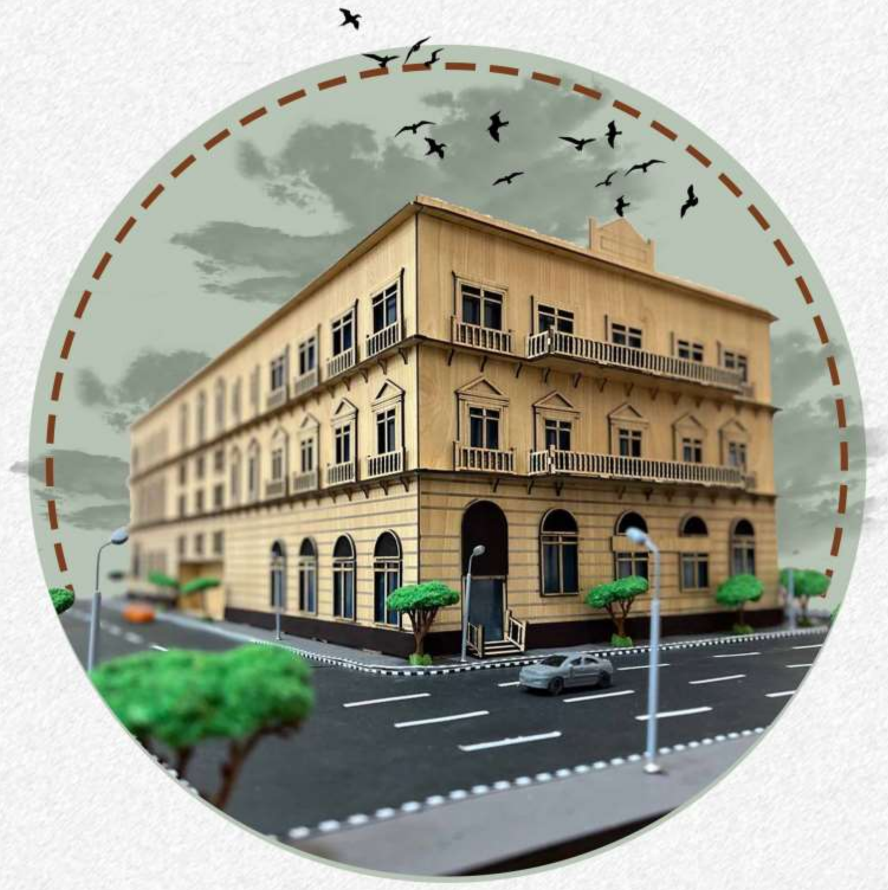




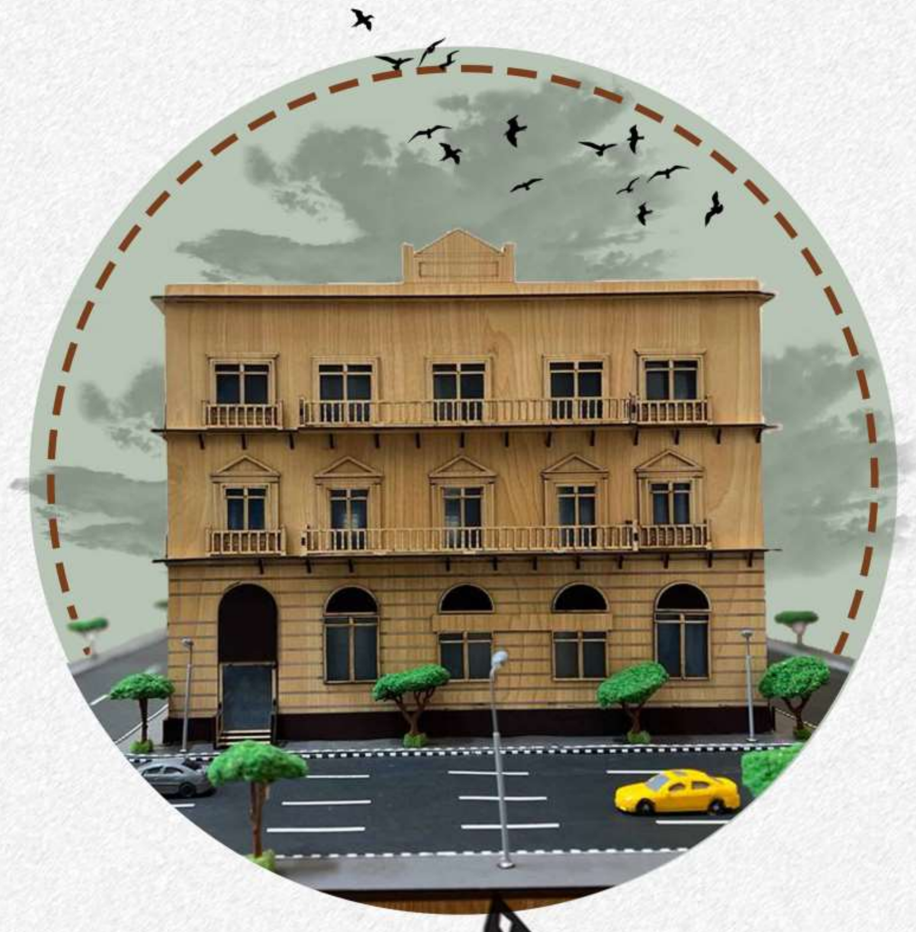




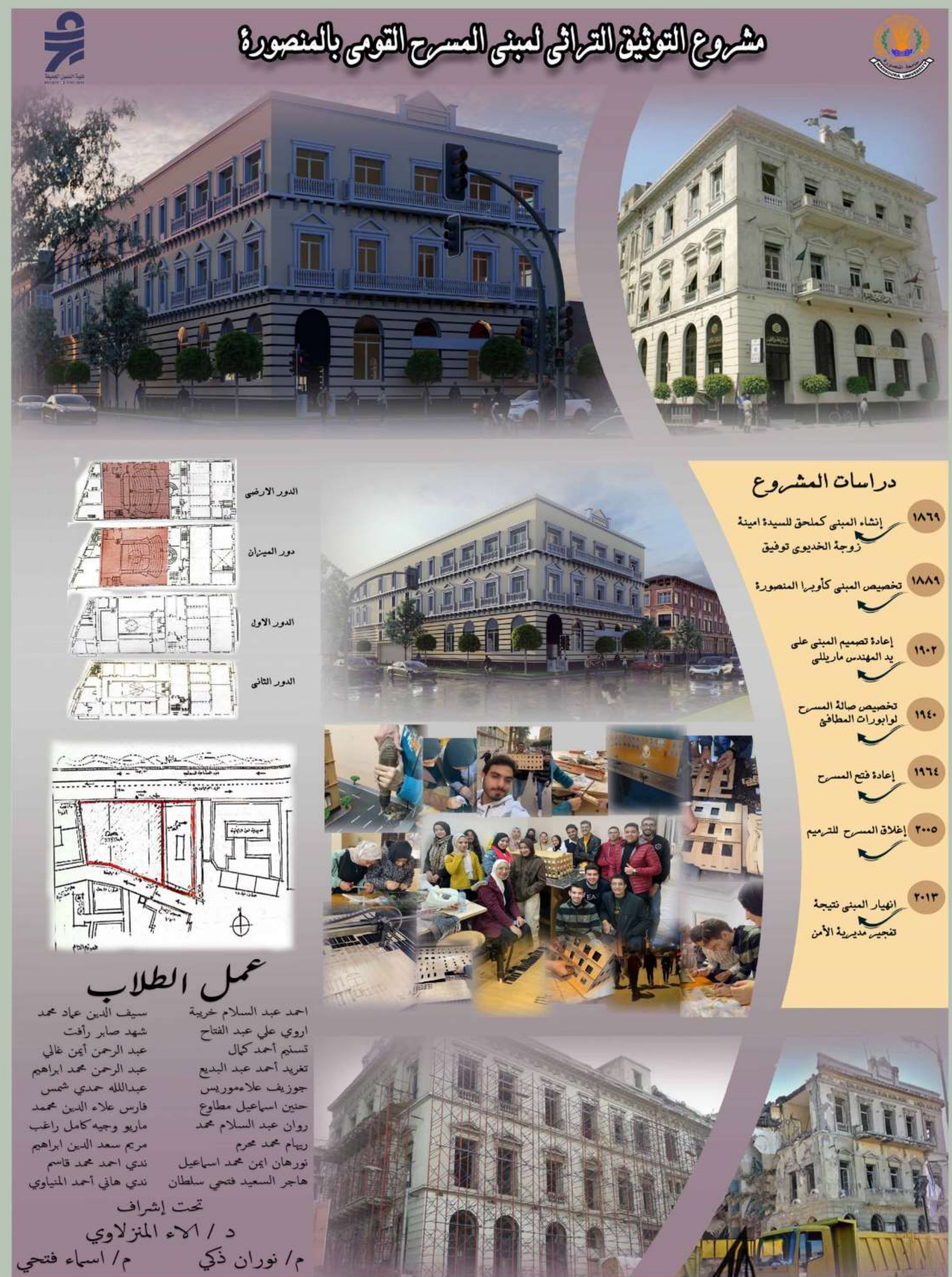
مشروع توثيق مسجد الصالح ايوب







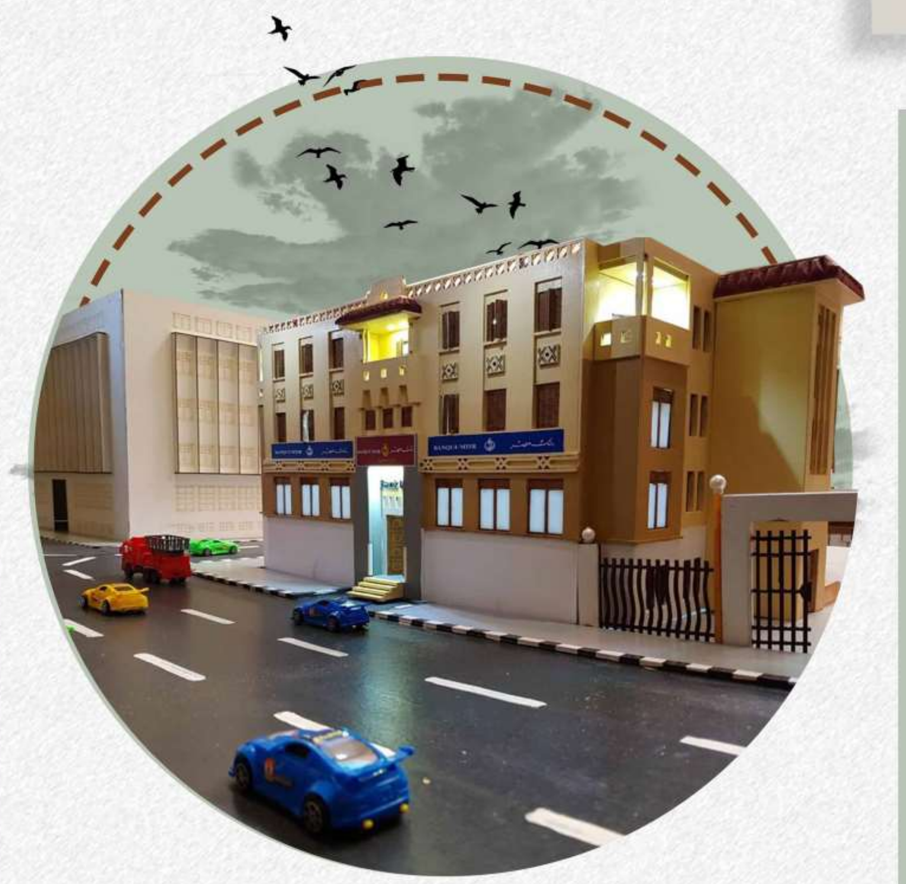


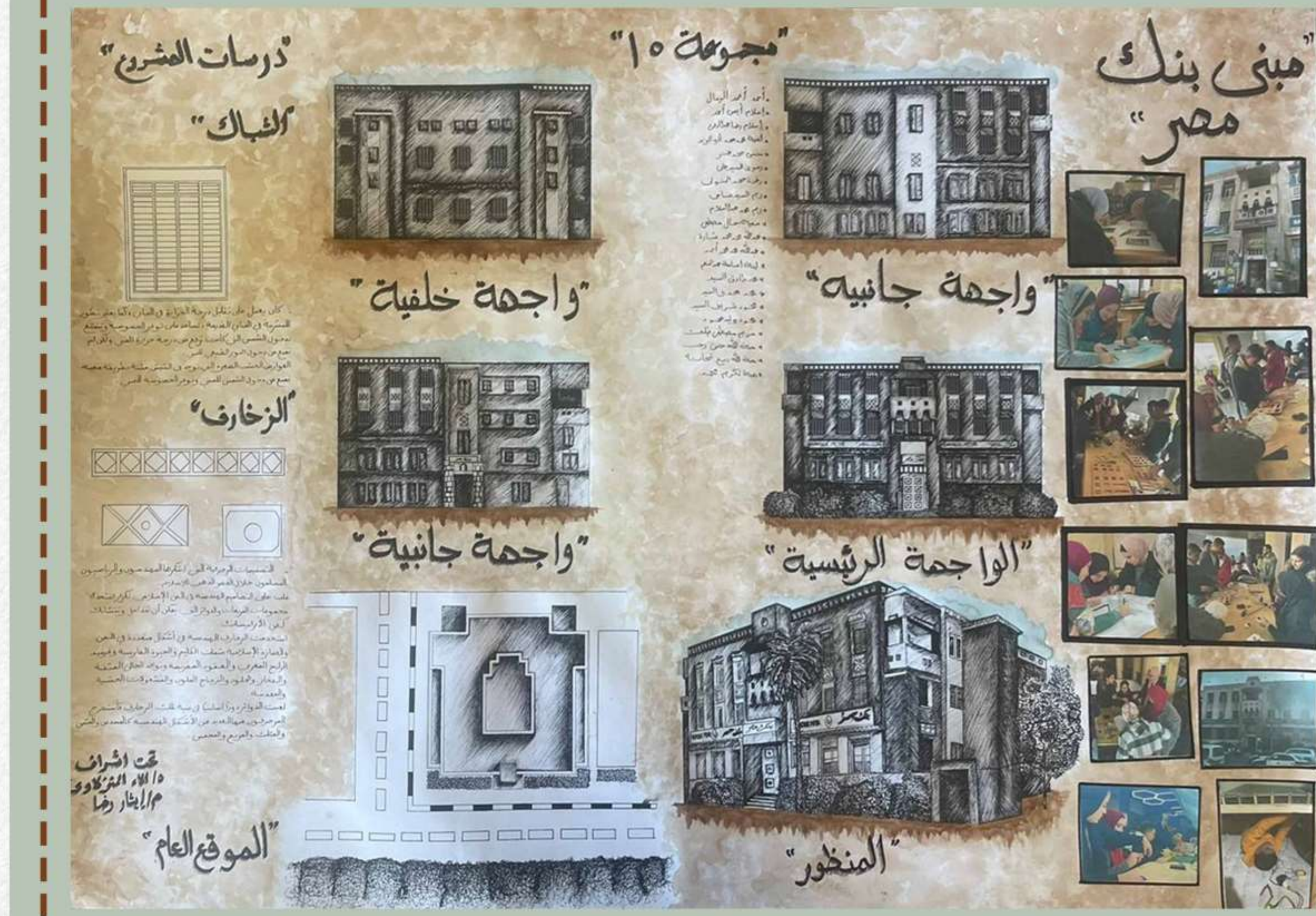


مشروع توثيق المســـرح القـــومي

بعض مشاريع

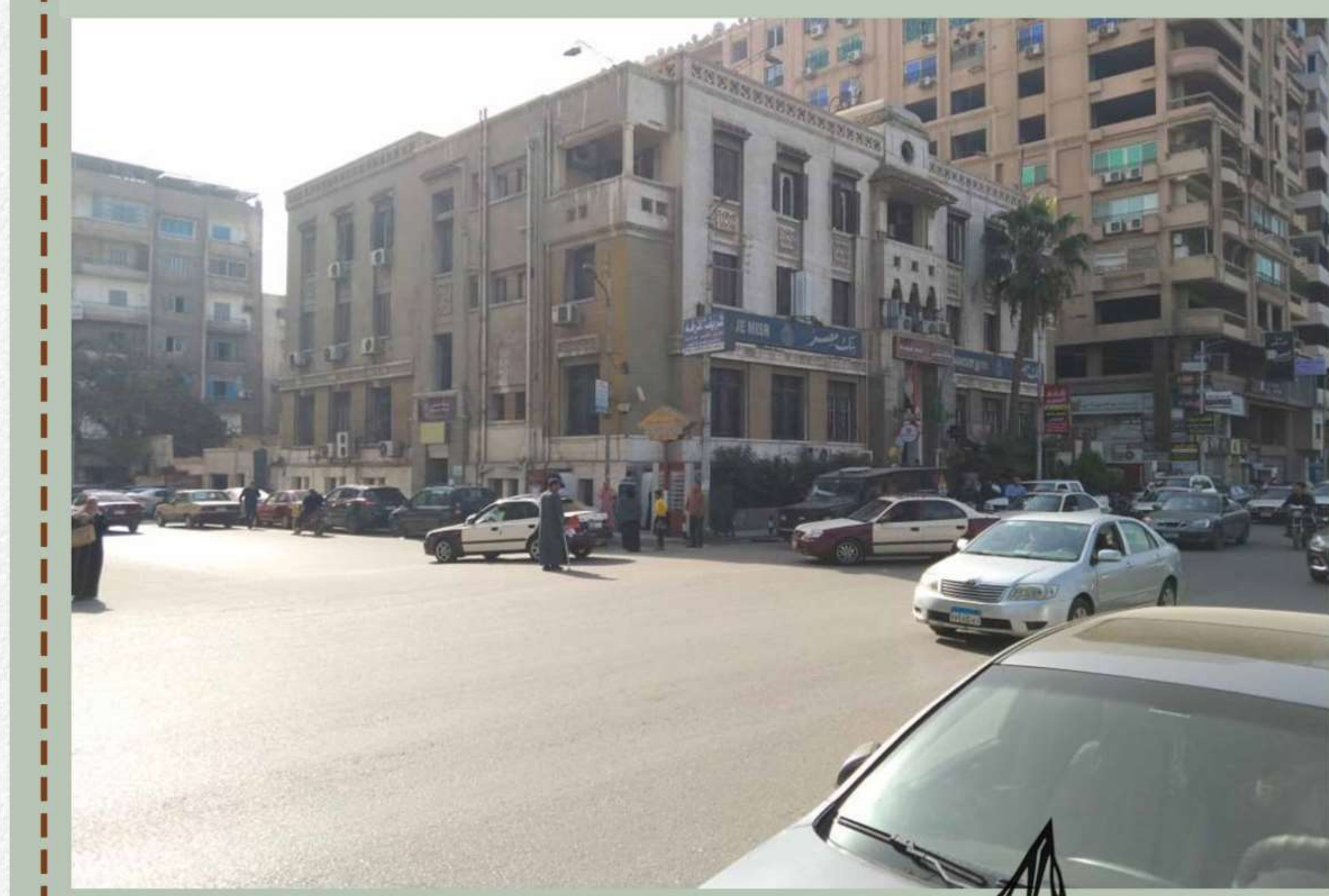
طلاب المستوي الثاني

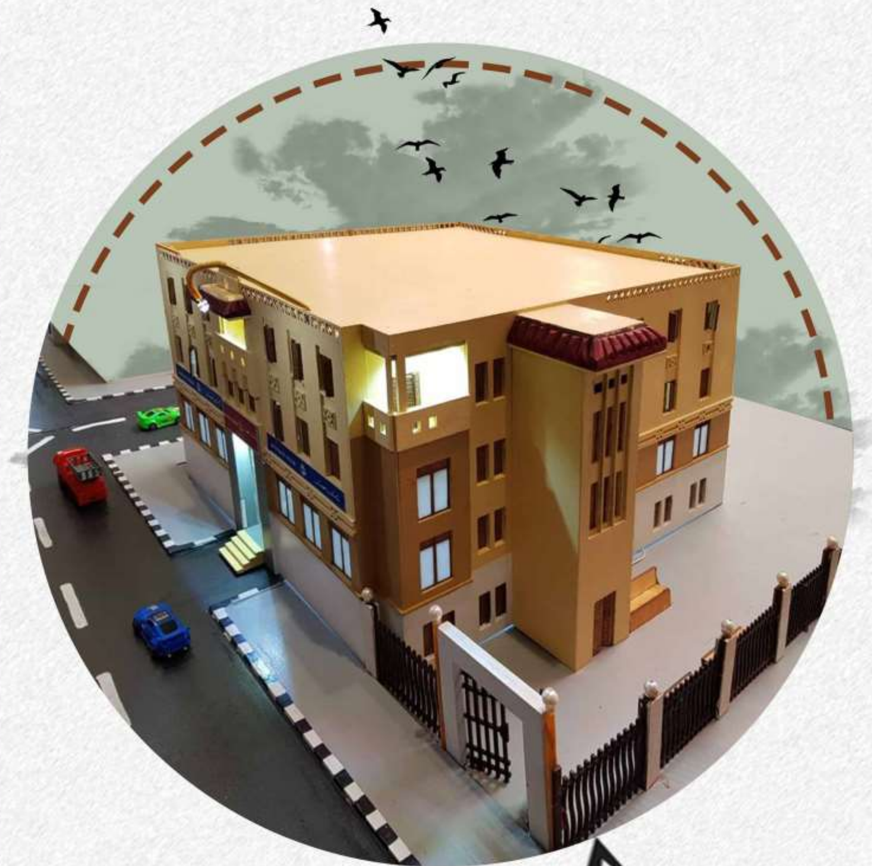












مشروع توثيق بنــــــــــك مصـــــــــر









مشروع توثيق قصر محمود سامي بيك

بعض مشاريع

طلاب المستوي الثاني

















مشروع توثيق مدرسة المنصورة التجريبية





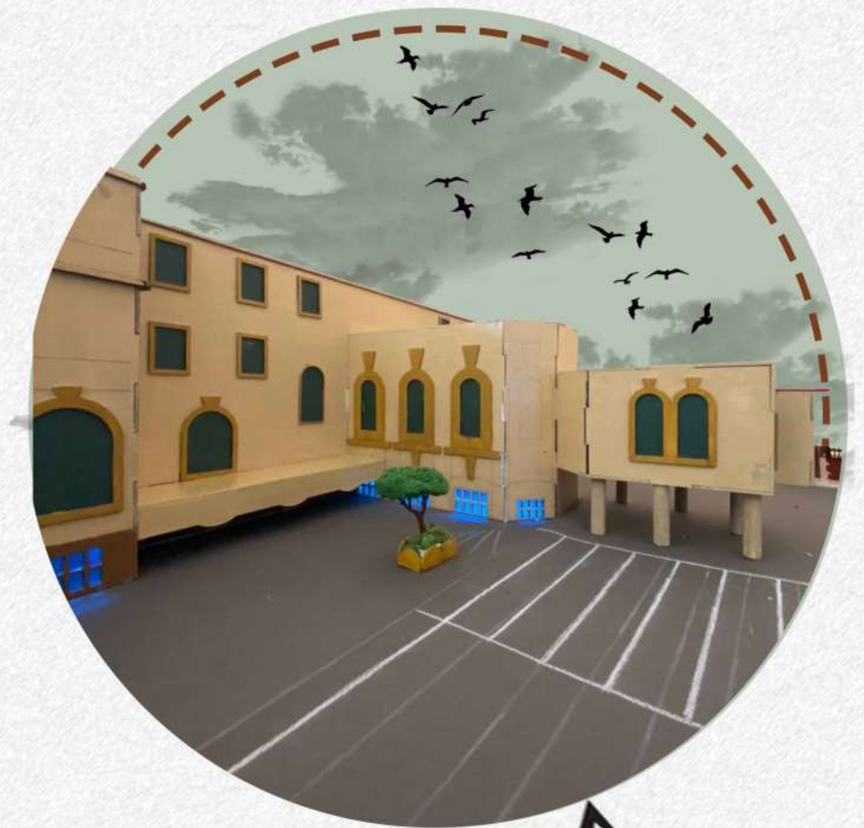












مشروع توثيق مدرسة العائلة المقدسة

طلاب المستوي الثاني









مشروع توثيق محطـــة قطـــر المنصورة



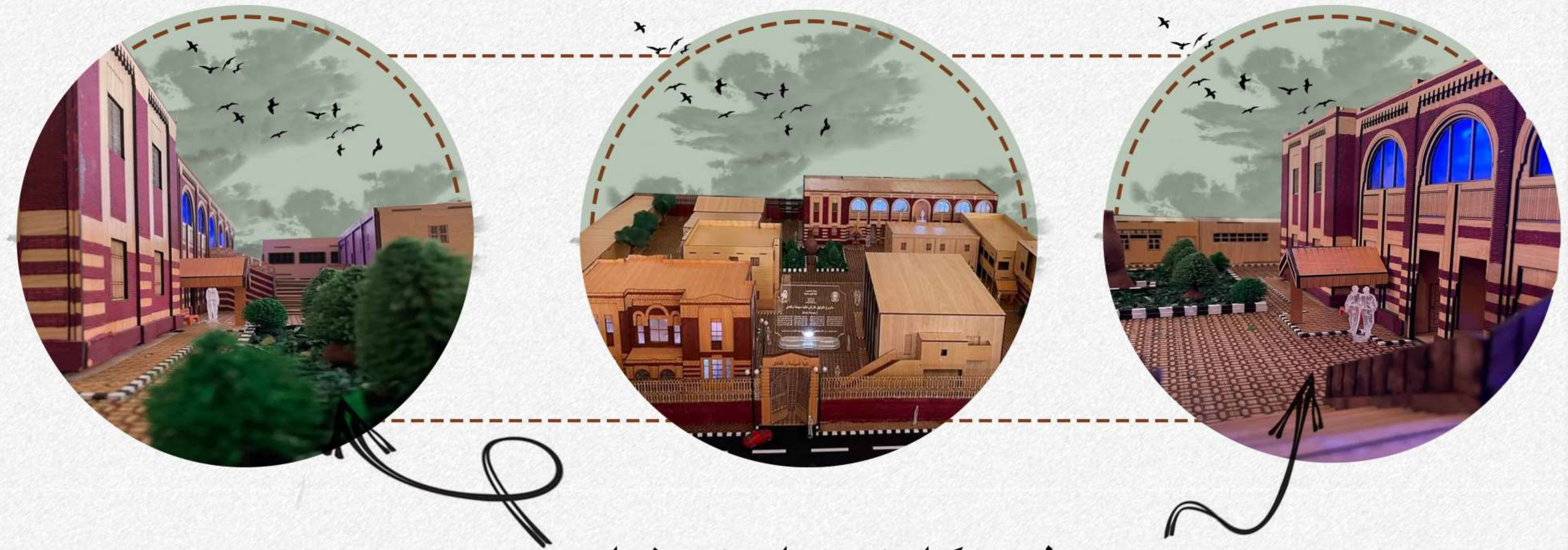




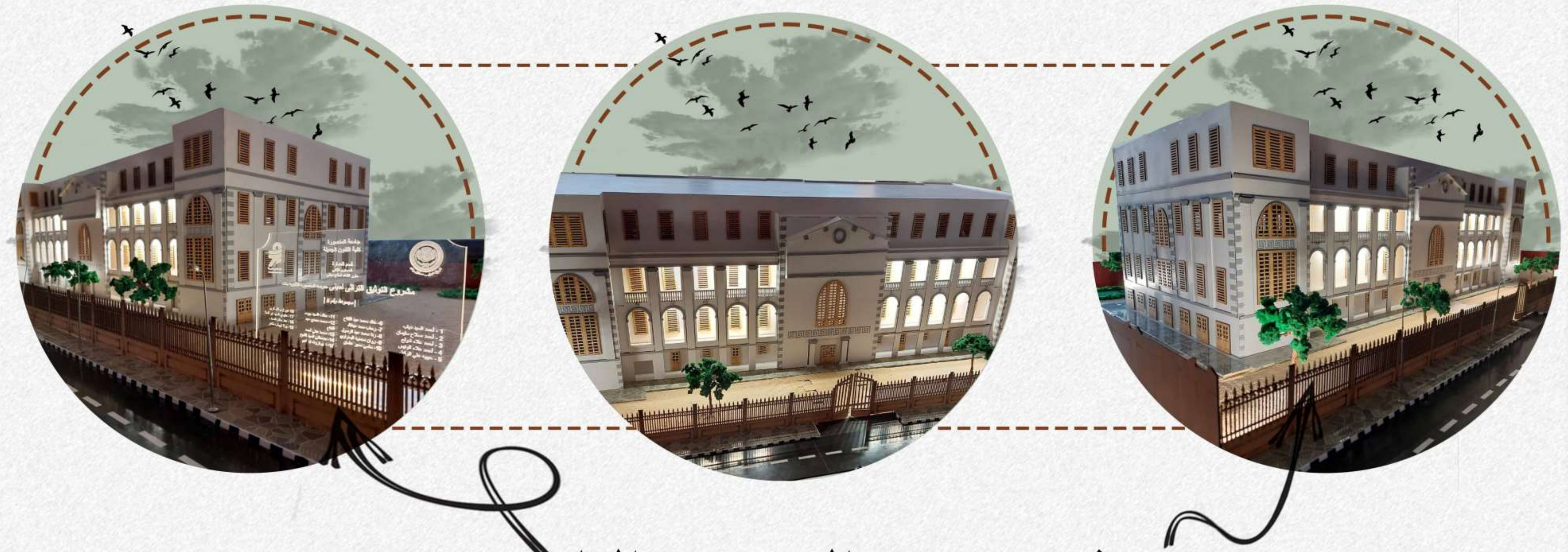


مشروع توثيق دار ابـــن لقمـــان

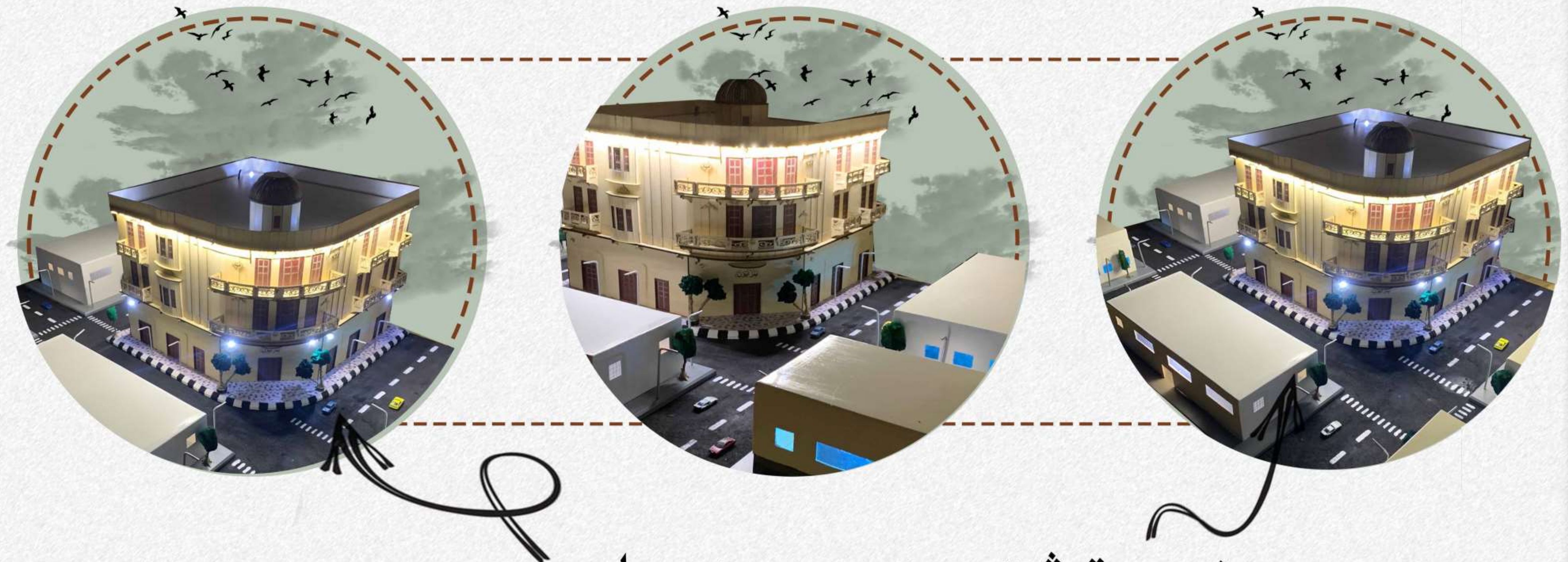
بعض مشاريع
طلاب المستوي الثاني



مشروع توثيق كلية سياحة وفنادق



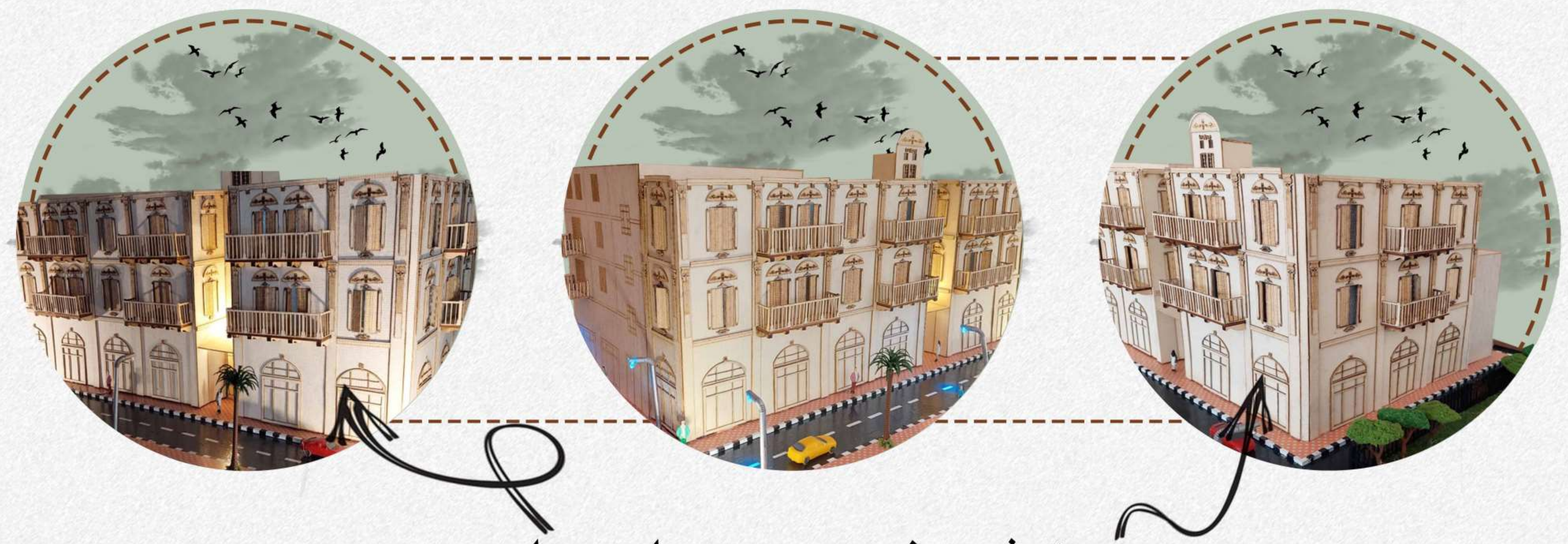
مشروع توثيق مدرسة المنصورة الثانوية



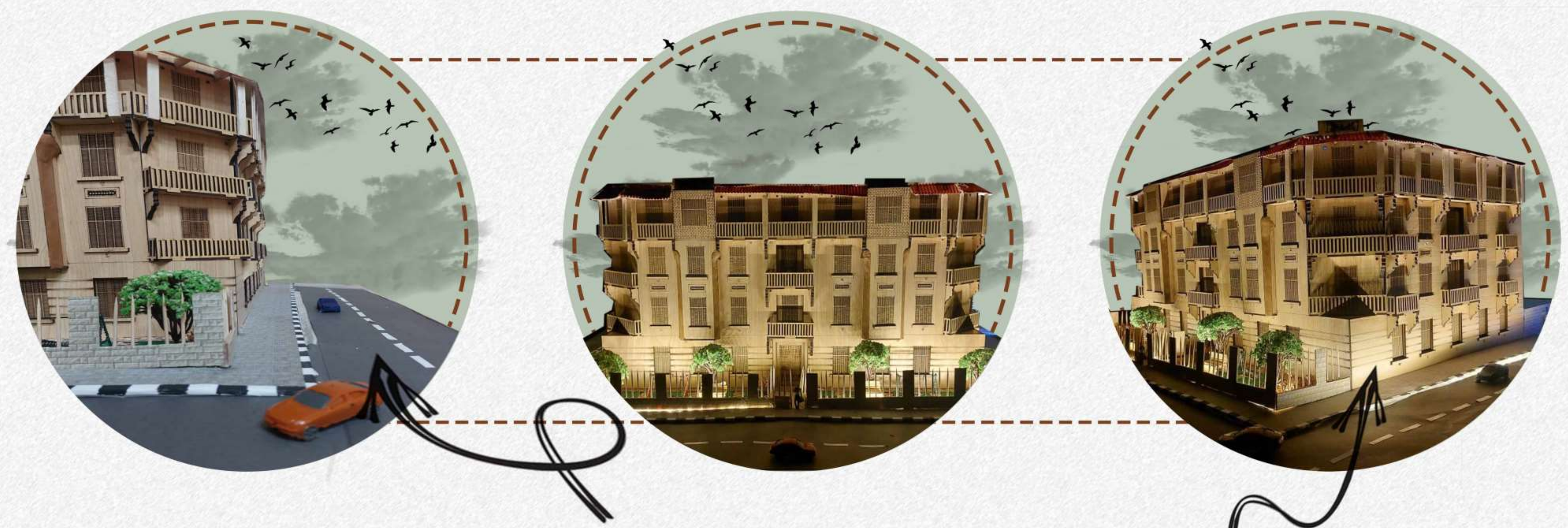
مشروع توثيق مبني بـــــنــــــزايون



مشروع توثيق مقـــــهي انـــدريا

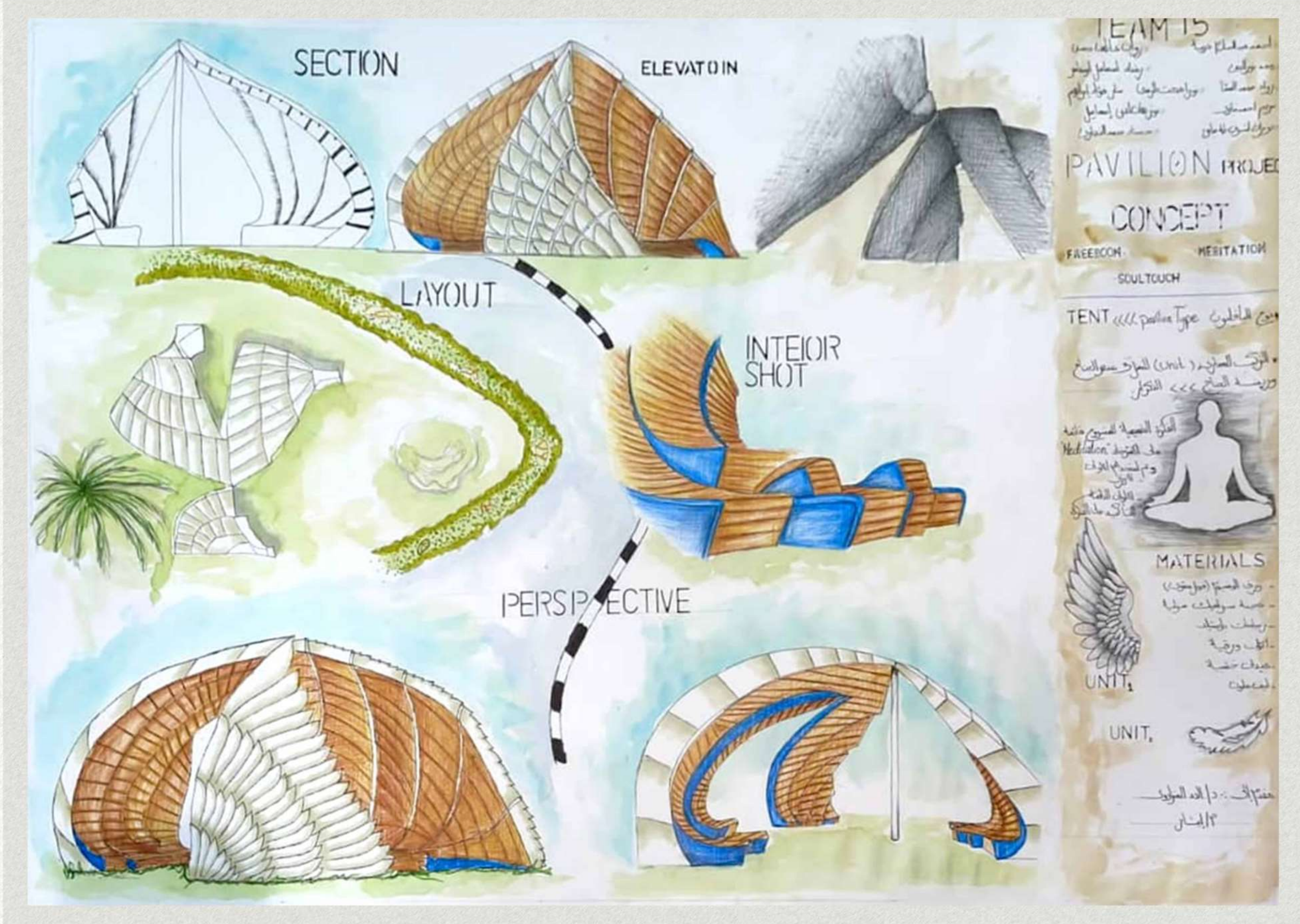


مشروع توثيق فنـــــدق جلــوريا



مشروع توثيق عمارة ميشيل انطوان تادروس

بعض مشاريع
طلاب المستوي الثاني







مشروع البافليون باستخدام المعالق البلاستيكية







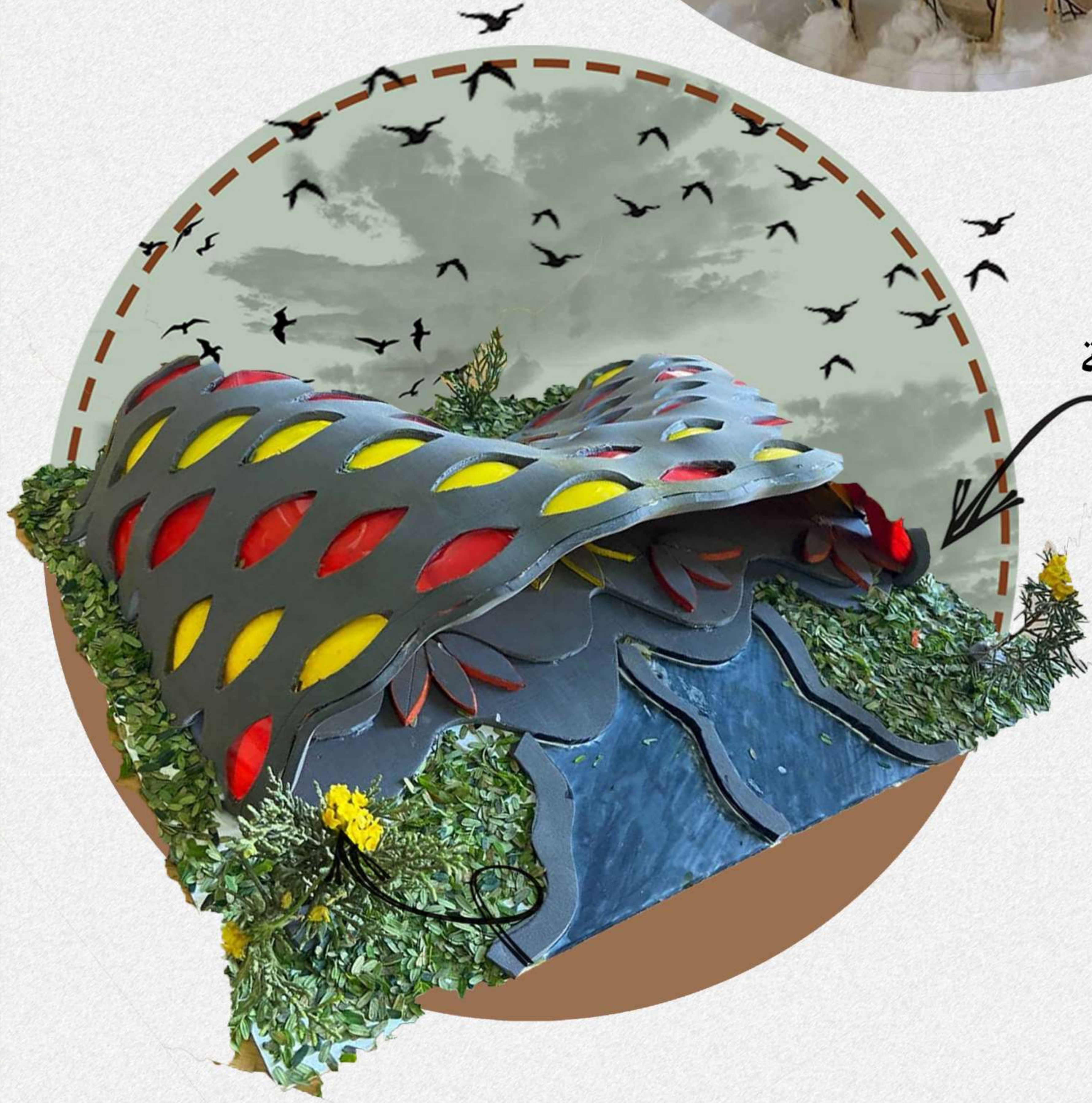
مشروع البافليون باستخدام الكرتون والمكرونة

بعض مشاريع
طلاب المستوي الثاني

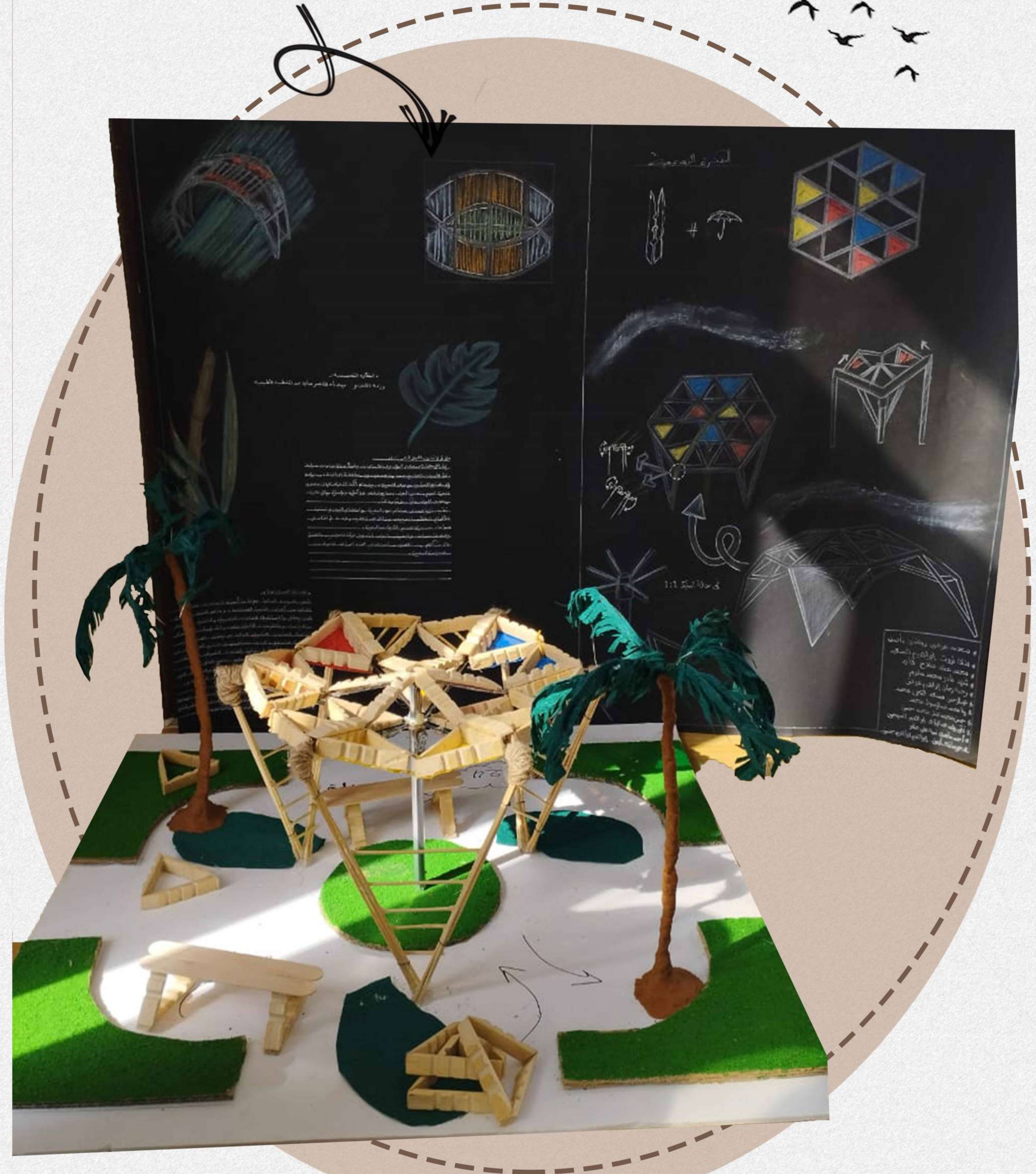
مشروع البافليون باستخدام العصي الخشبية



مشروع البافليون باستخدام الفوم و المعالق البلاستيكية

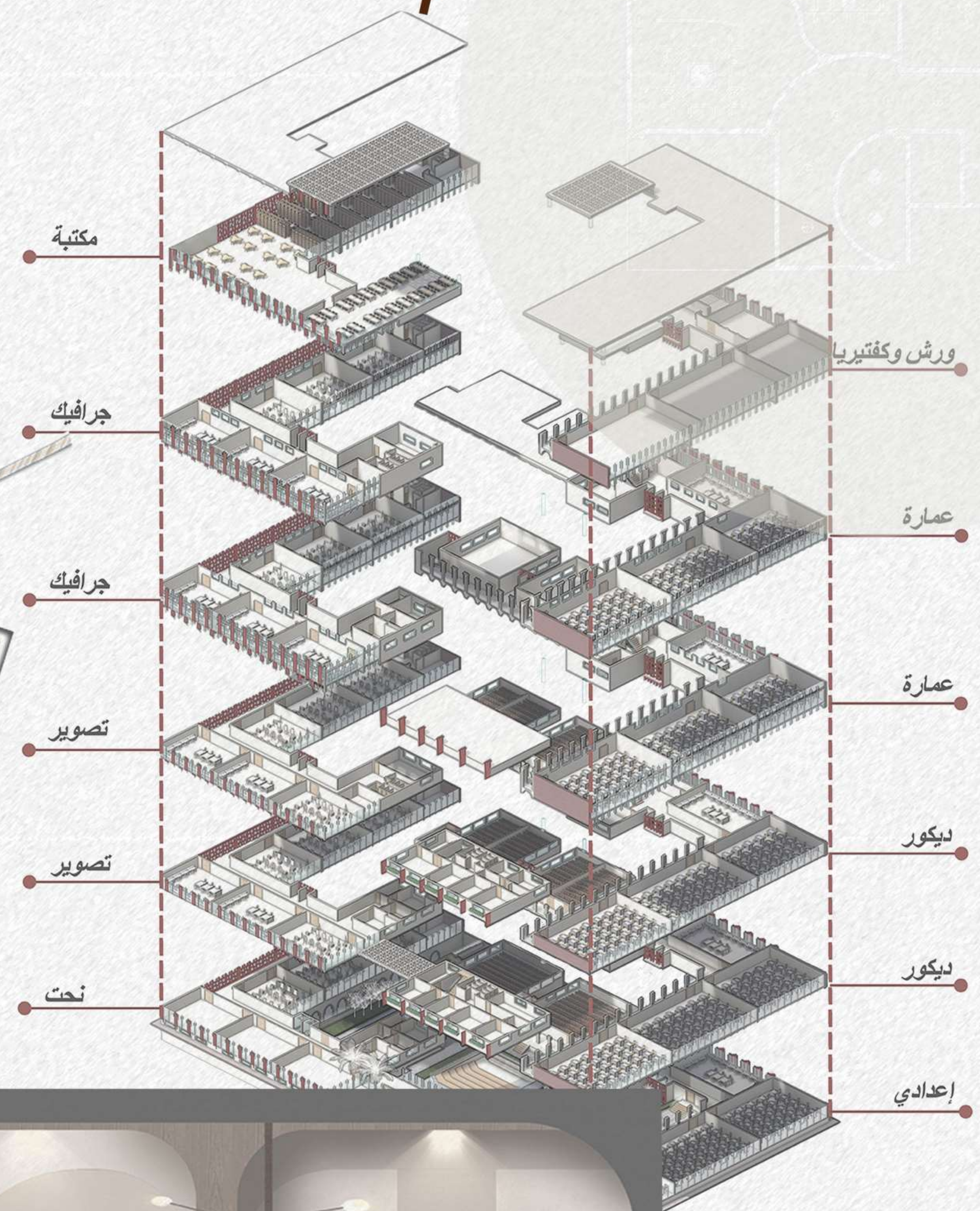


مشروع البافليون باستخدام العصي الخشبية



بعض مشاريع طلاب

المستوي الثالث

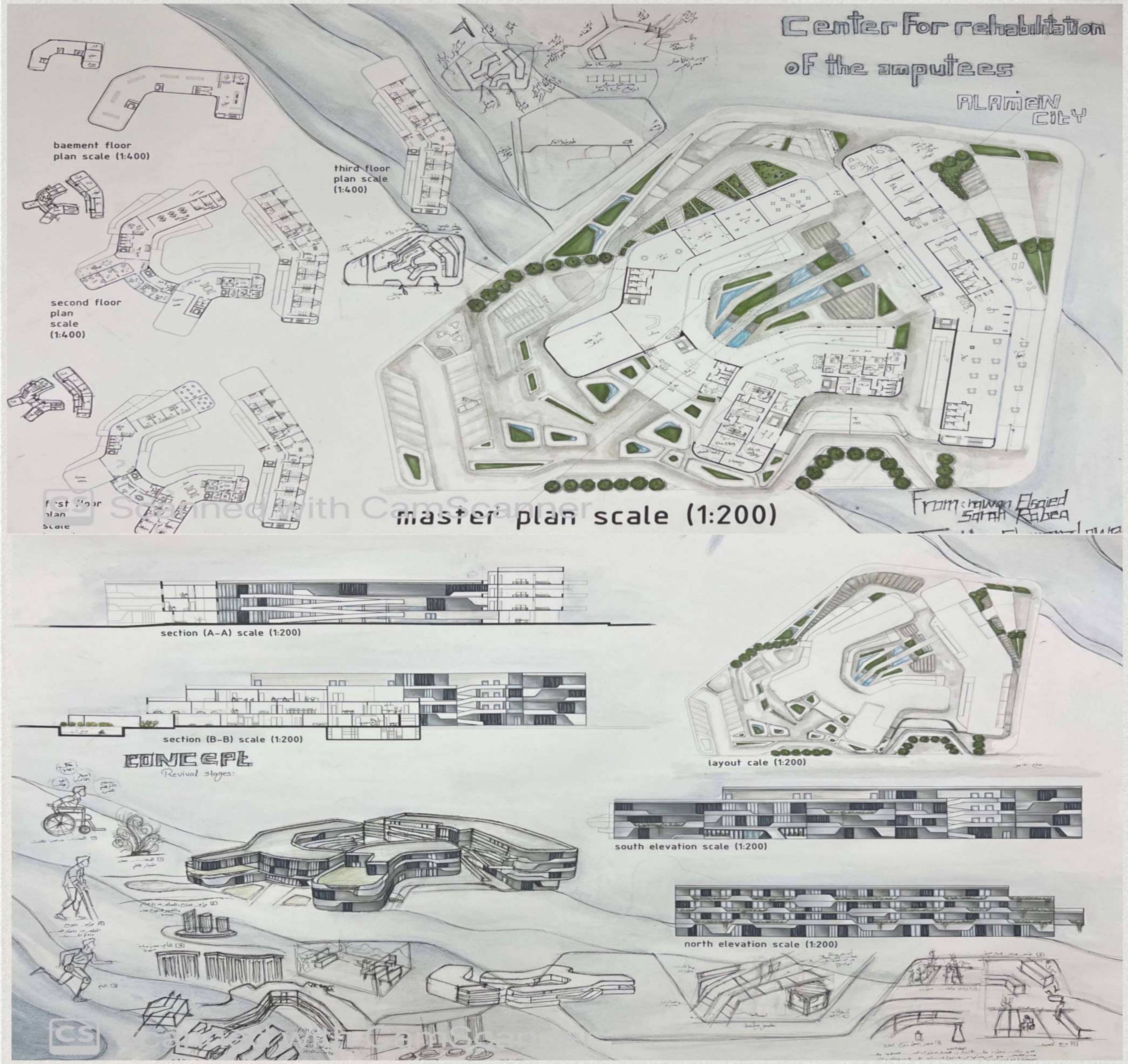


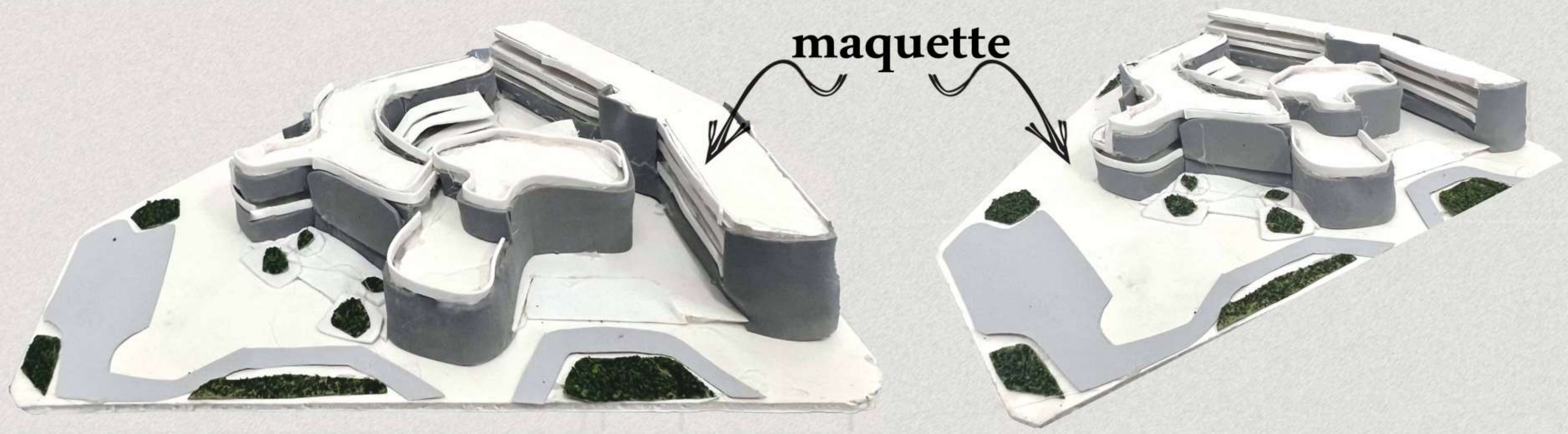




بعض مشاريع

طلاب المستوى الثالث





عمل الطلاب: سارة ربيع - روان السيد



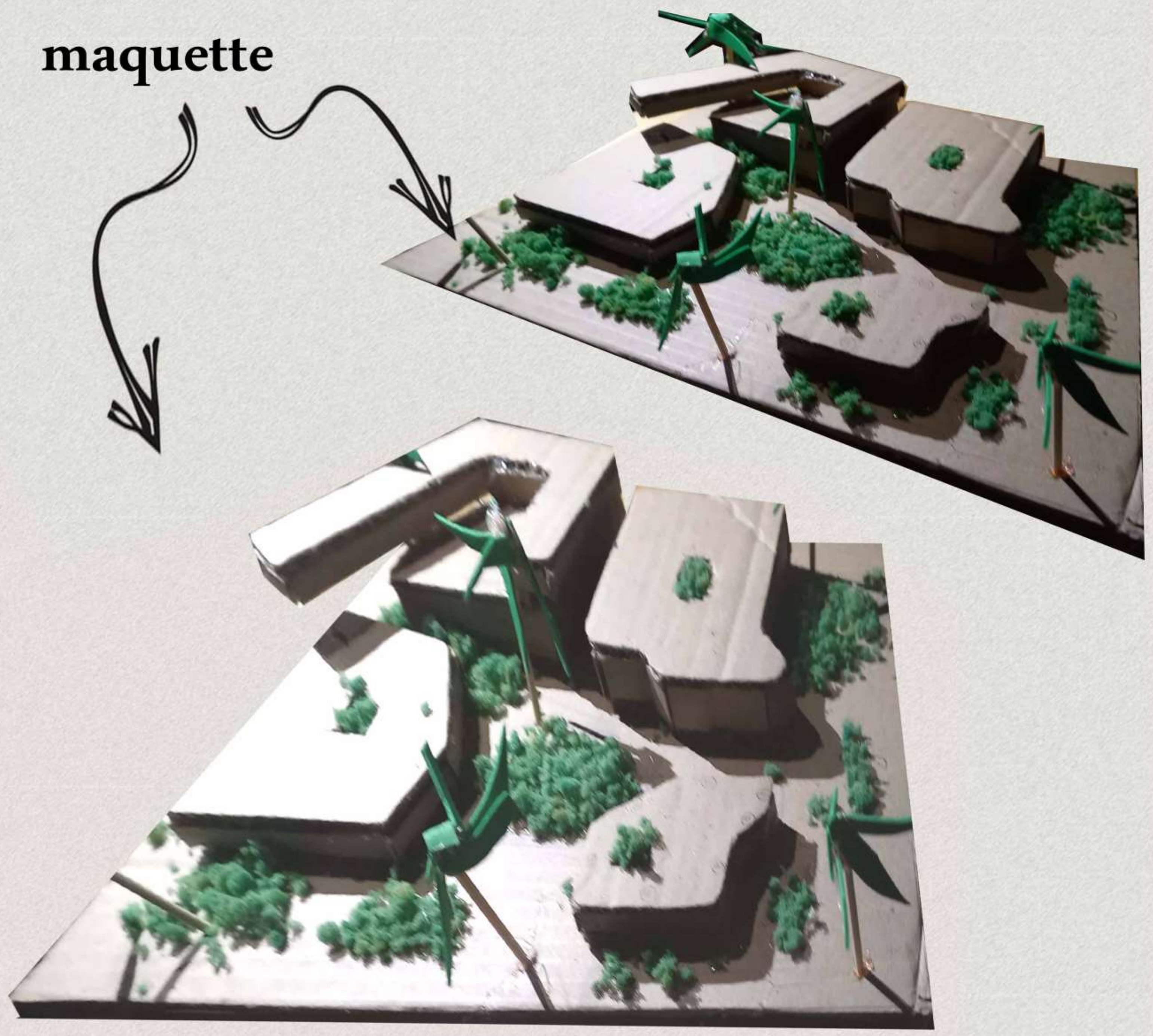


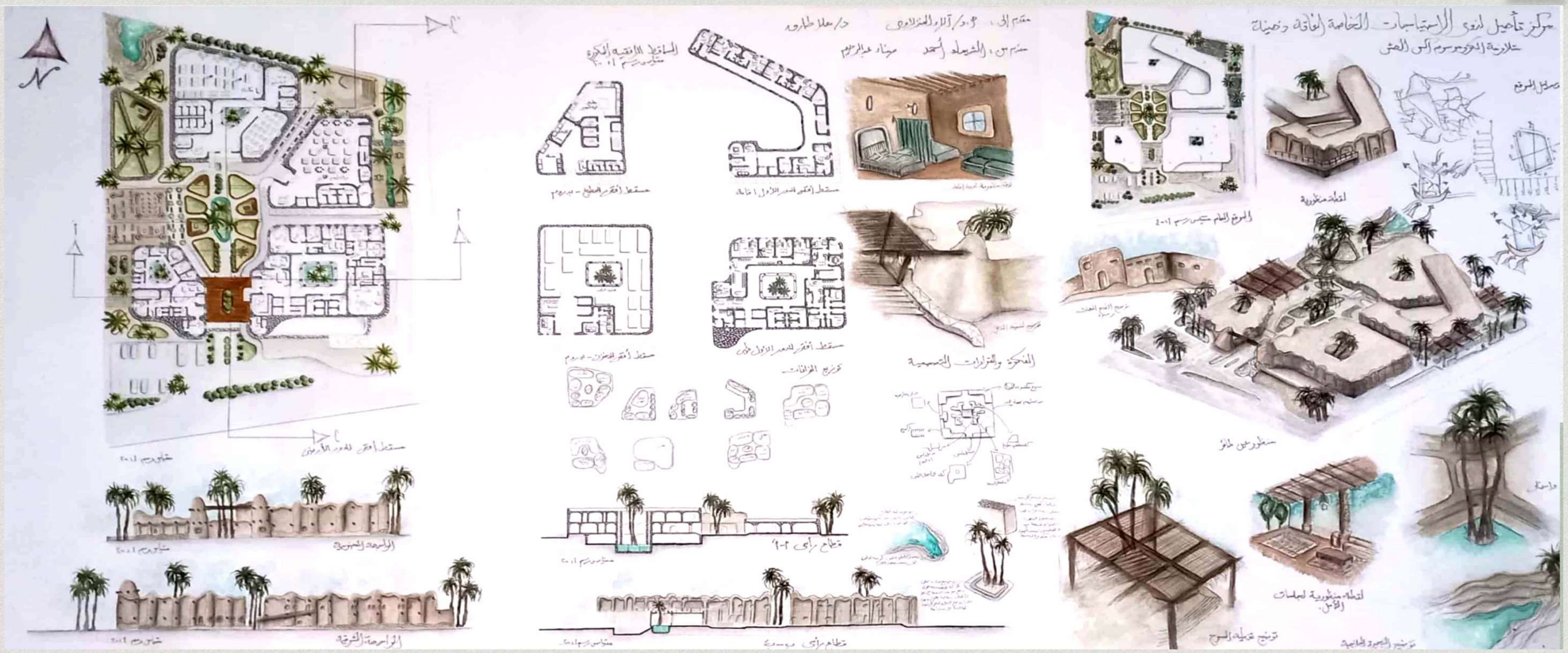
عمل الطلاب: بنان خالد - شمس اشرف

بعض مشاريع

طلاب المستوي الثالث

maquette





عمل الطلاب: الشيماء احمد - صفاء عبد الرحيم



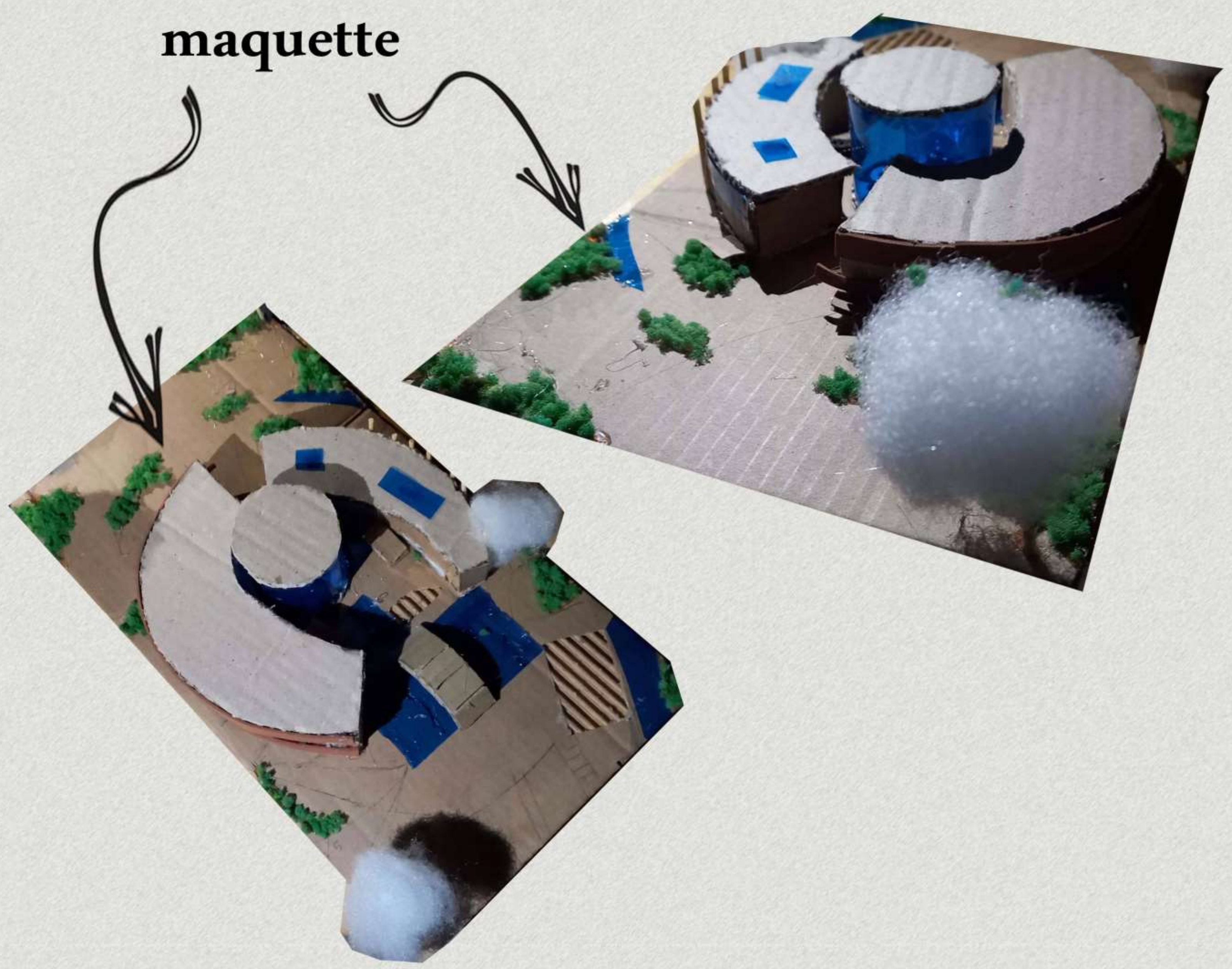
maquette



عمل الطلاب: رحمة وليد - تسنيم احمد

بعض مشاريع

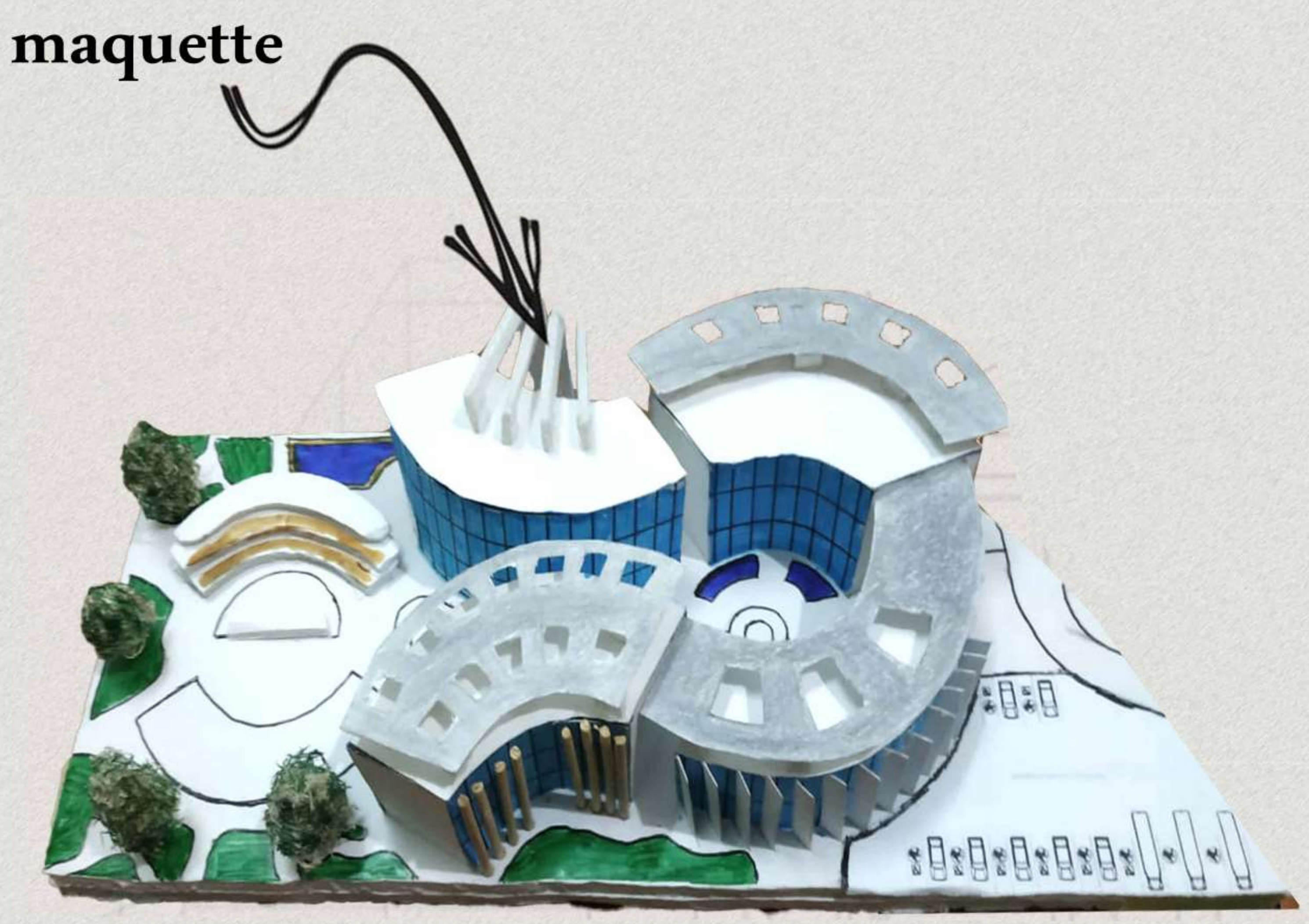
طلاب المستوي الثالث





عمل الطلاب: اسراء عبد العزيز - سلمي الخولي




عمل الطلاب: تسنيم عبد الوهاب - حسين محمود

بعض مشاريع

طلاب المستوي الثالث



عمل الطلاب: احمد جمال - ريهام السعيد



عمل الطلاب: جهاد مصطفي - فاطمة محمد

بعض مشاريع

طلاب المستوي الثالث



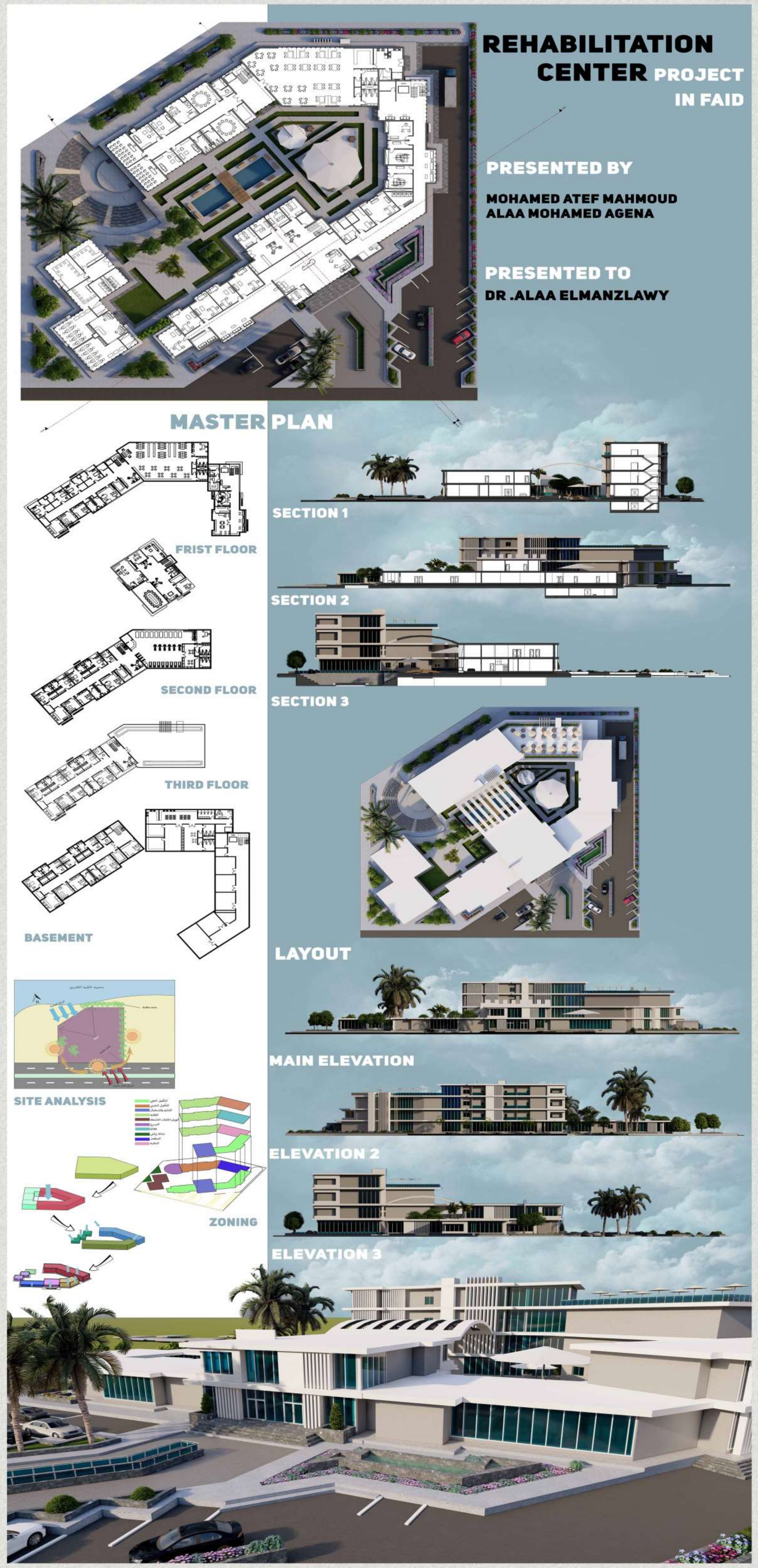








maquette



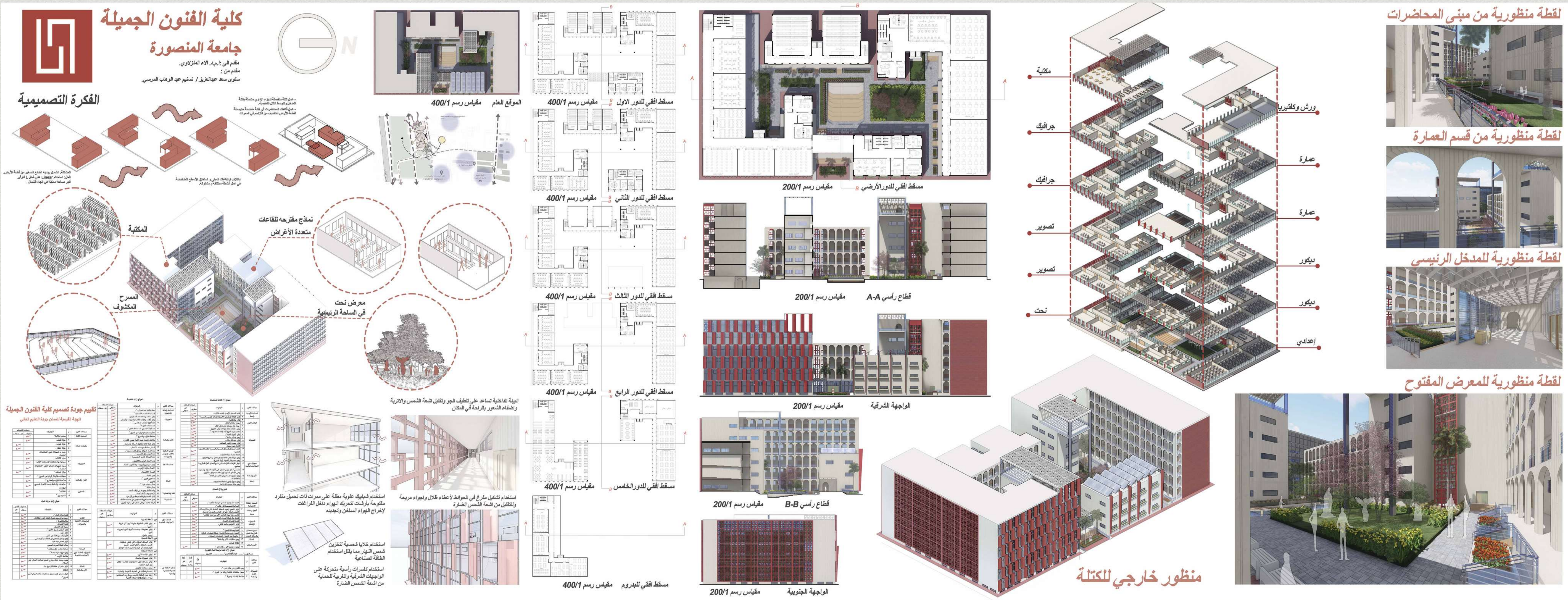
عمل الطلاب: محمد عاطف - علاء عجينة



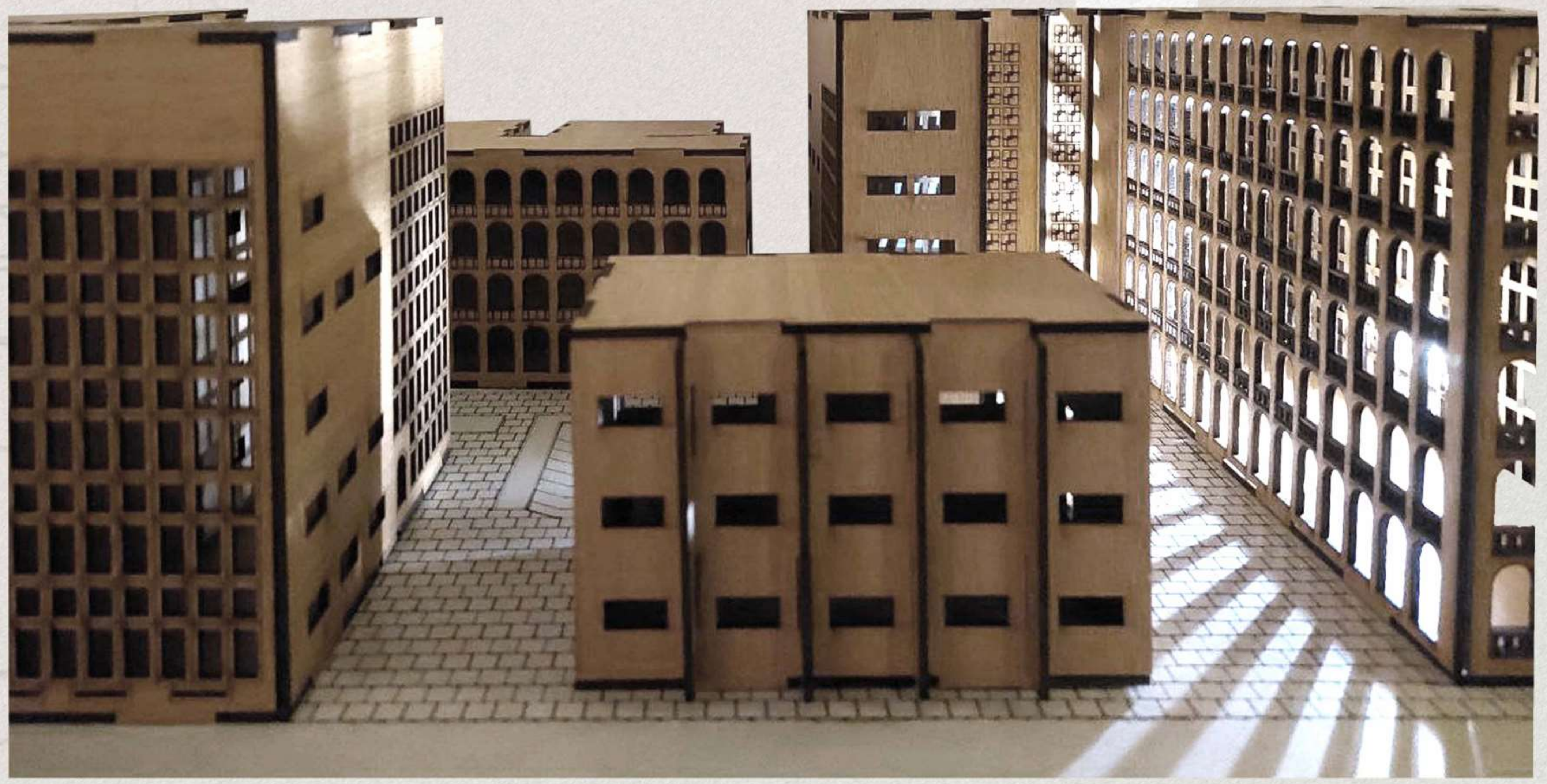
عمل الطلاب: كريم شريف - مريم مجدي

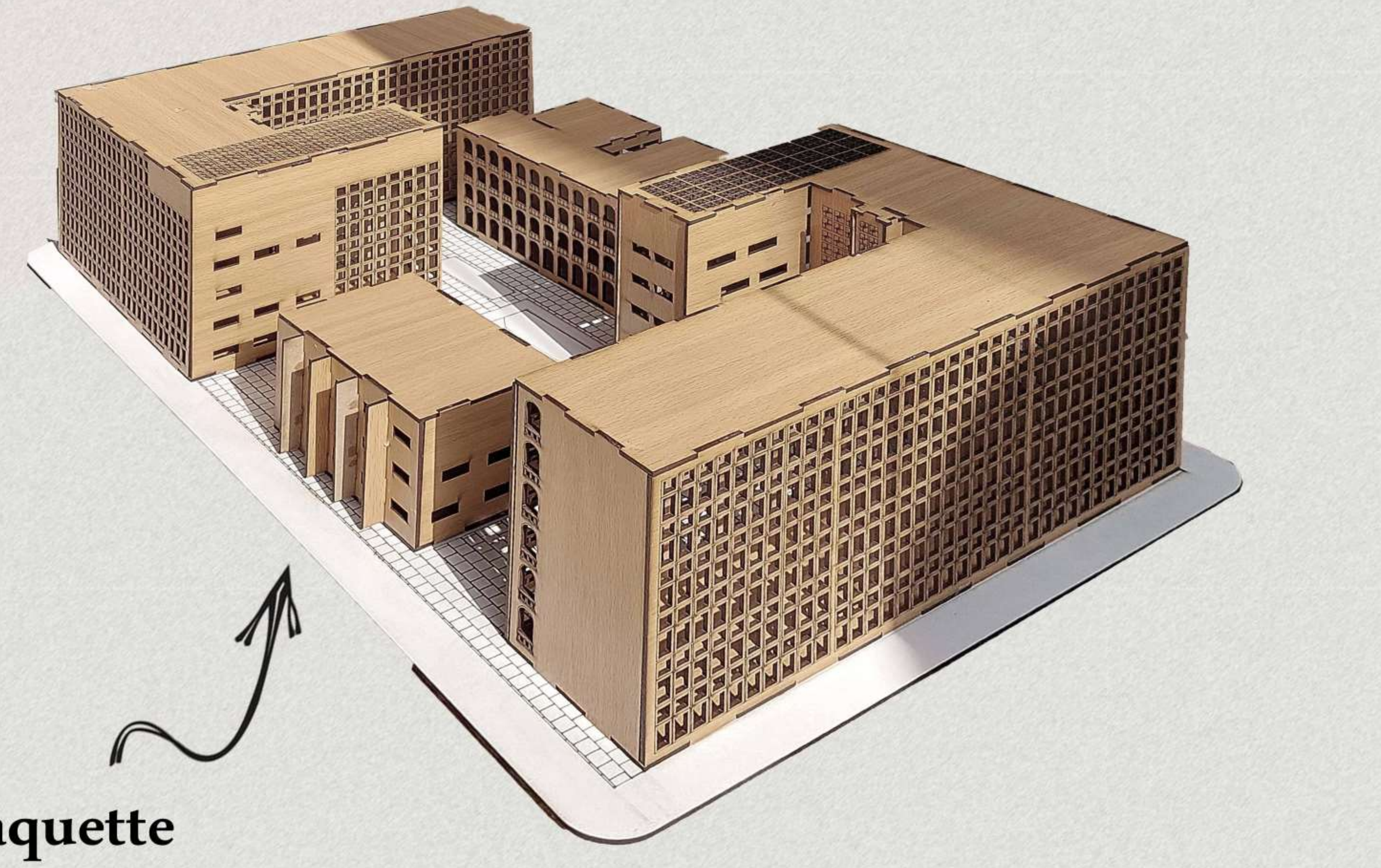
بعض مشاريع

طلاب المستوى الثالث







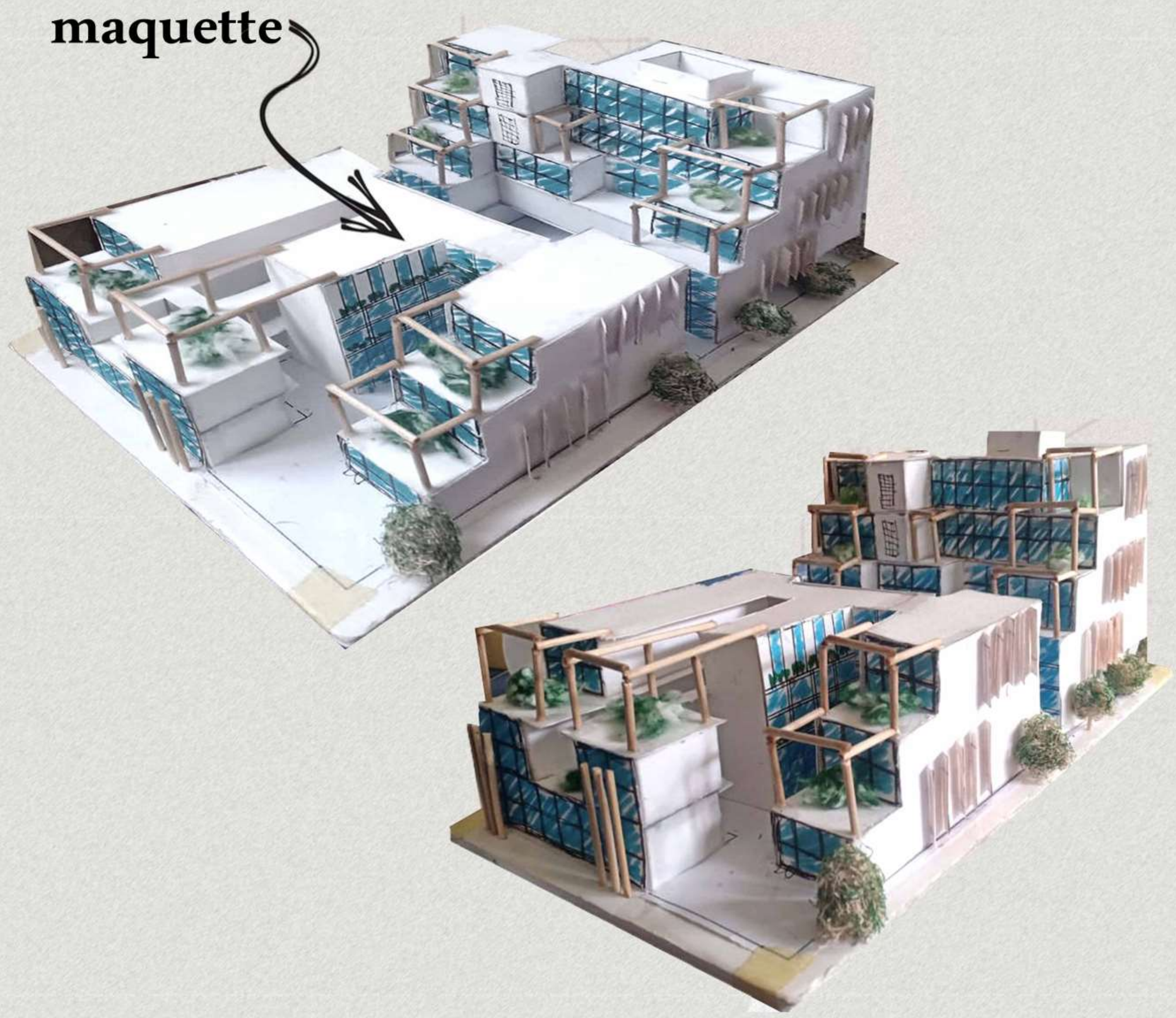


maquette

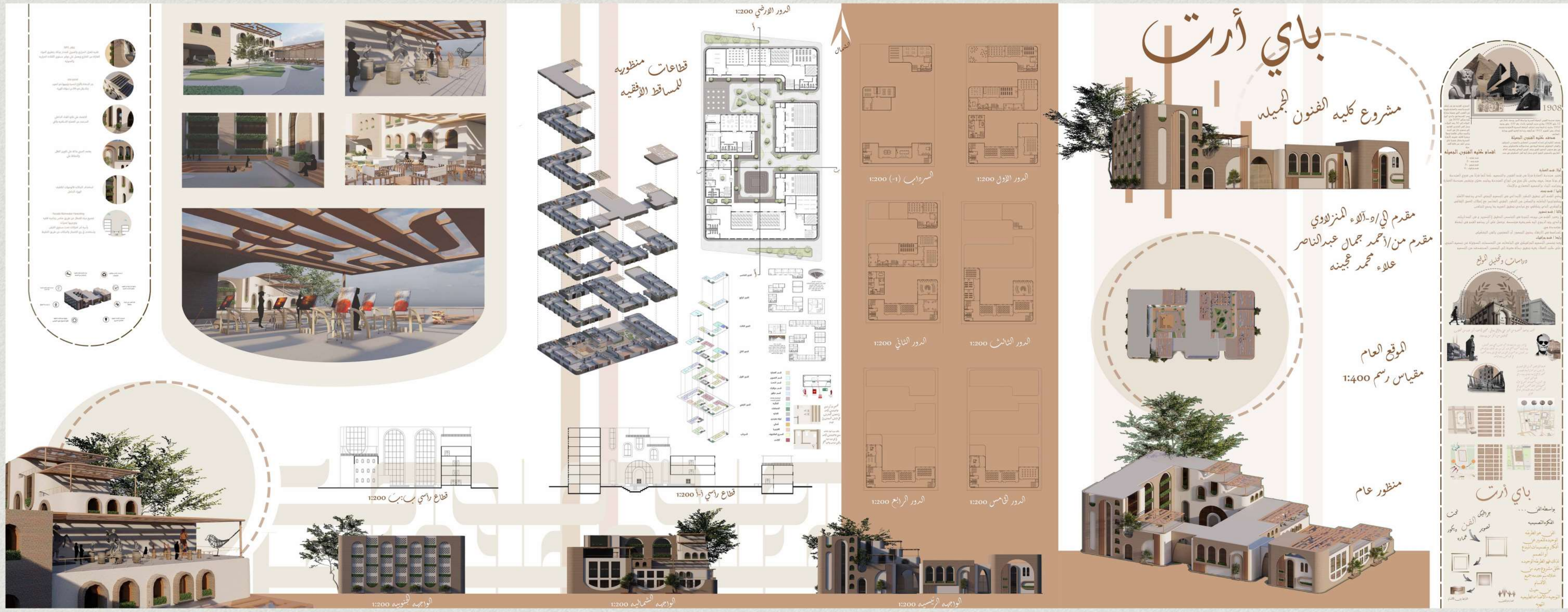
عمل الطلاب: سلوي سعد عبد العزيز - تسنيم عبد الوهب المرسي

بعض مشاريع
طلاب المستوي الثالث





عمل الطلاب: كريم شريف - حسين محمود

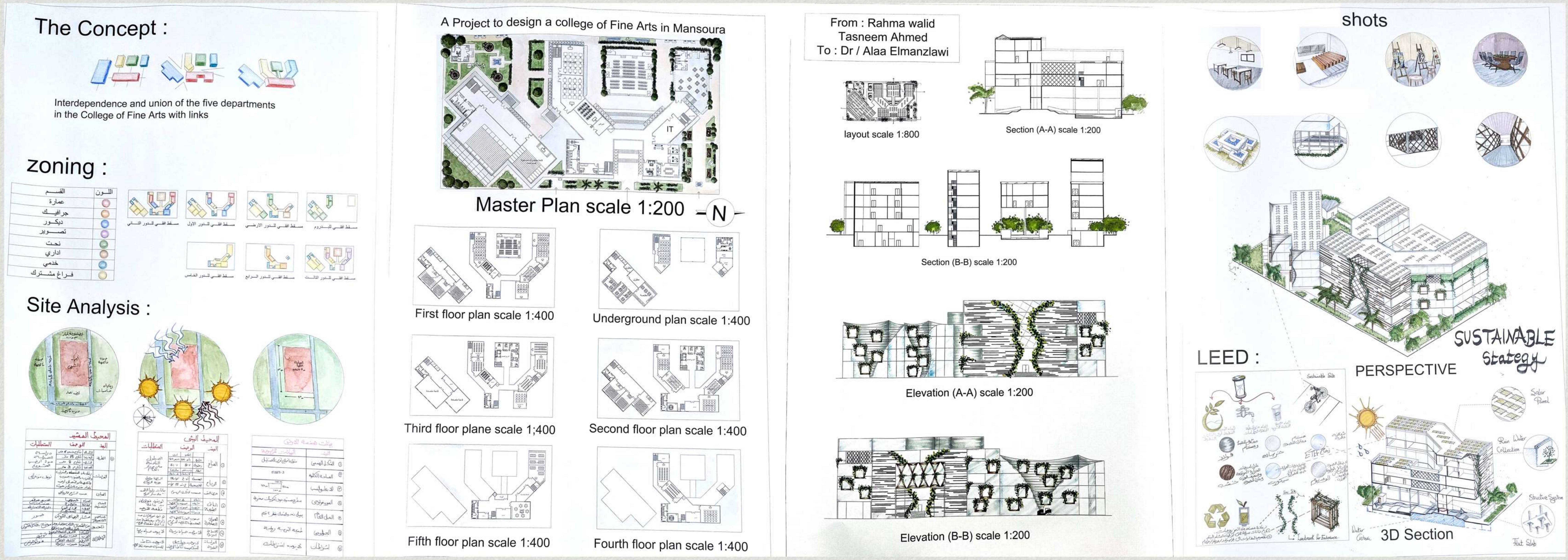




عمل الطلاب:احمد جمال عبد الناصر - علاء محمد عجينة

بعض مشاريع

طلاب المستوى الثالث





عمل الطلاب: رحمة وليد - تسنيم احمد

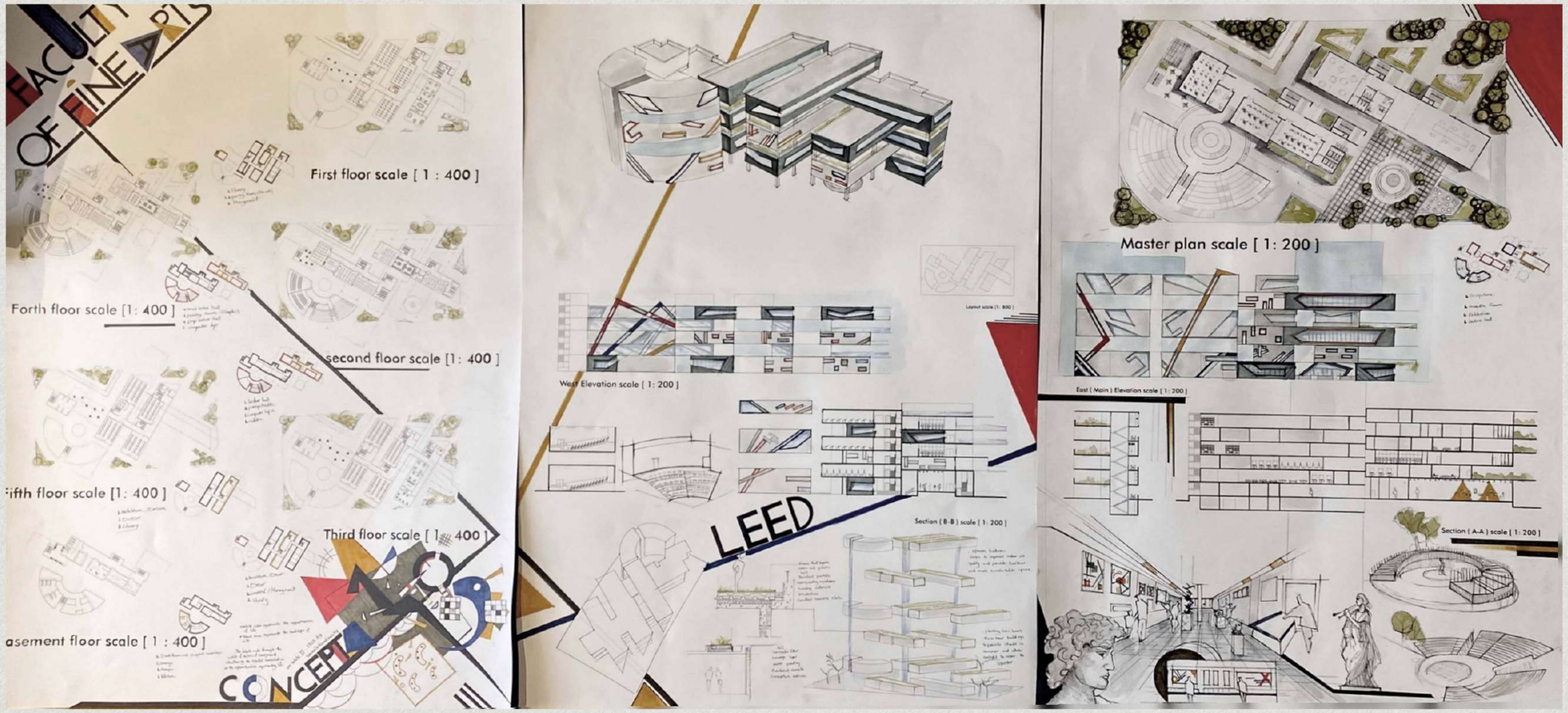




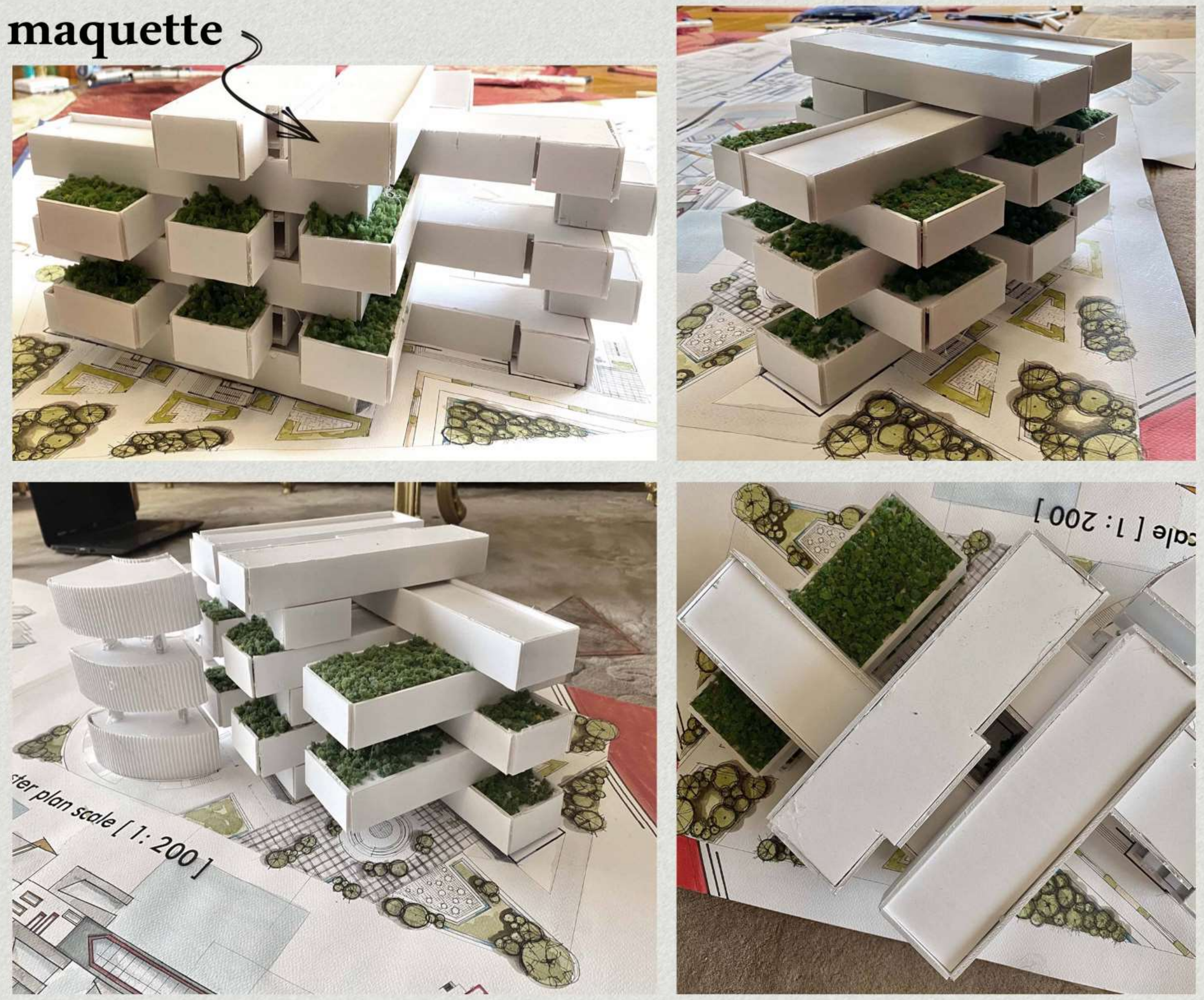
عمل الطلاب: سارة ربيع - روان السيد

بعض مشاريع

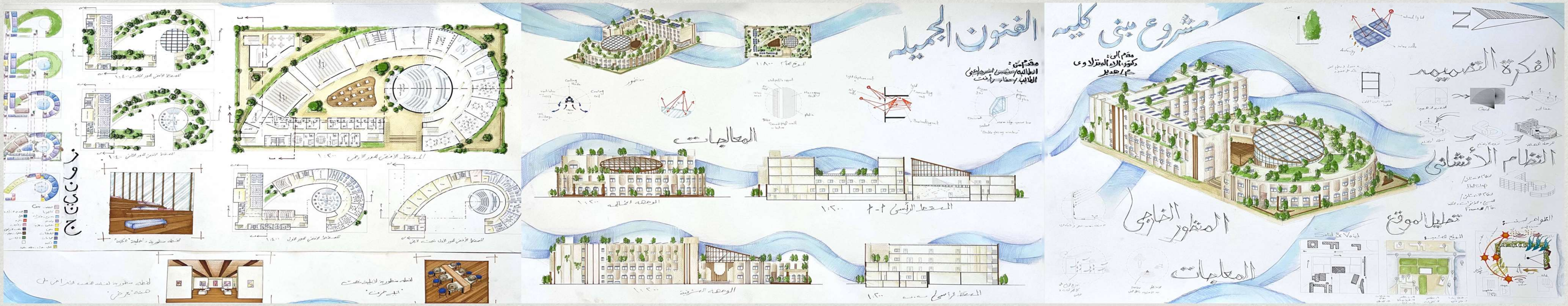
طلاب المستوي الثالث



maquette



عمل الطلاب: منه الانصاري - يارا العجيري





maquette



عمل الطلاب: شمس اشرف العجمي - مقار رأفت



maquette

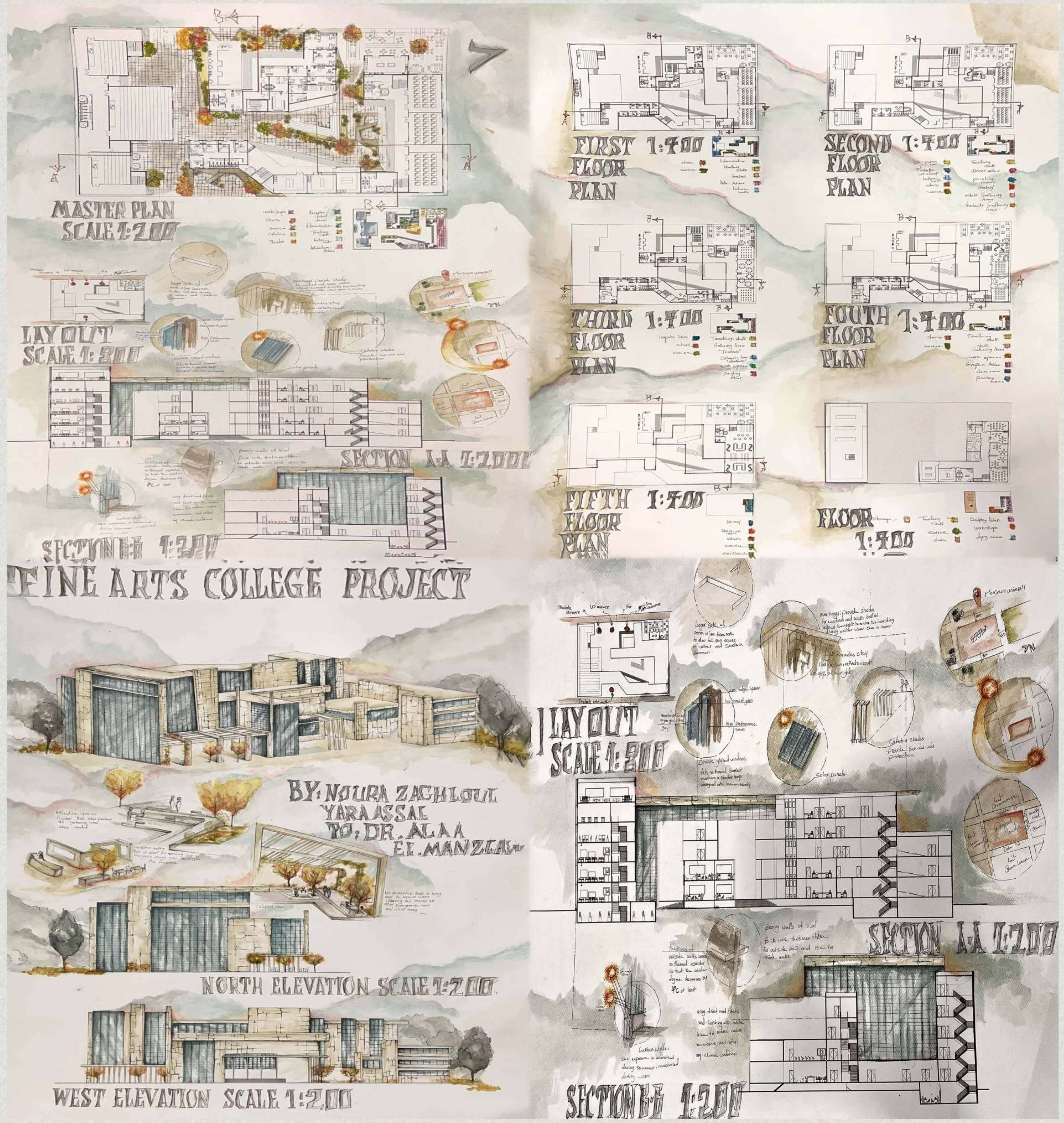




عمل الطلاب: وفاء الغريب - فاطمة عبد الفتاح

بعض مشاريع

طلاب المستوي الثالث



maquette





عمل الطلاب: نورا زغلول - يارا عسل

بعض مشاريع

طلاب المستوي الثالث



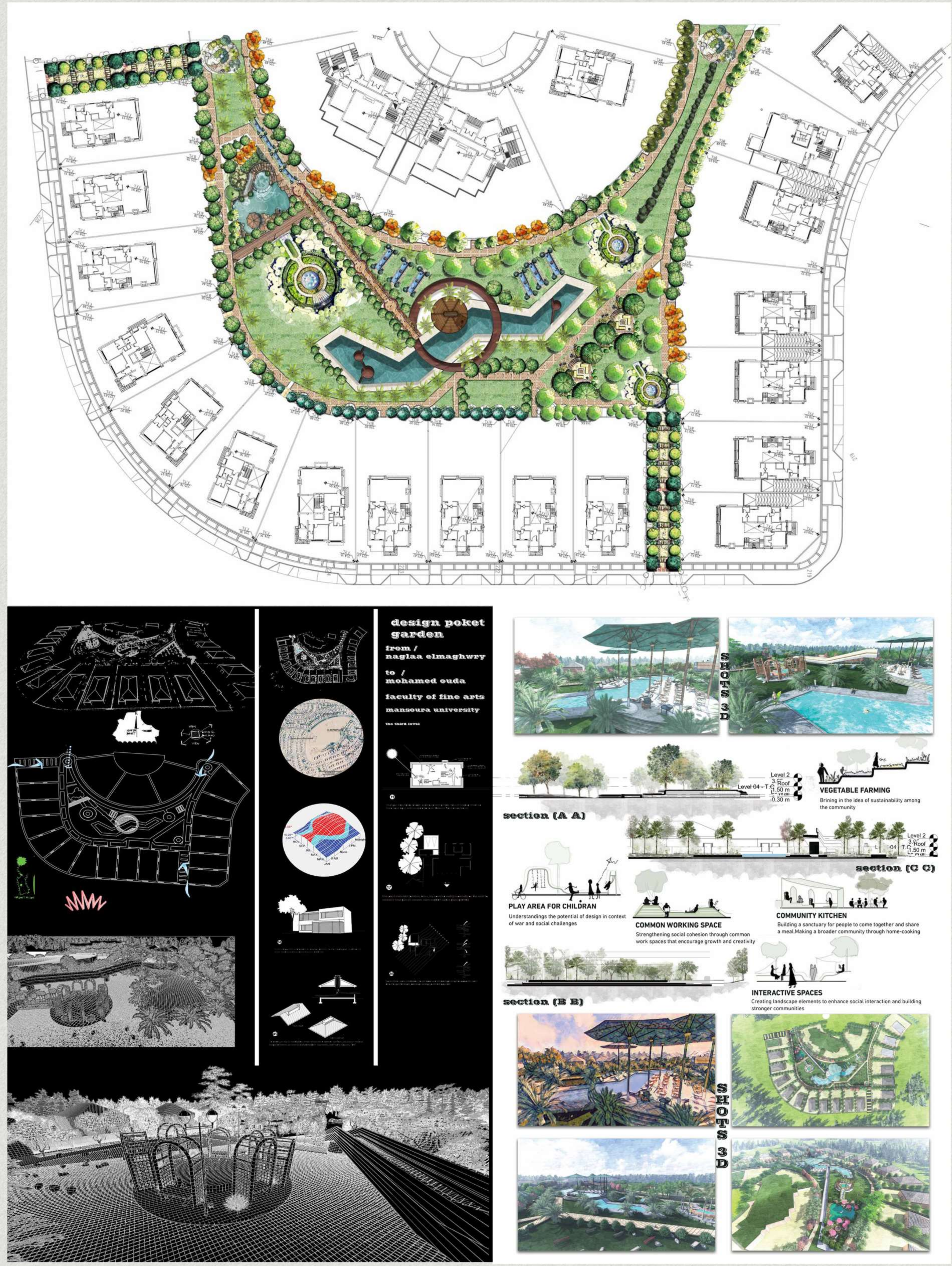
عمل الطالب: احمد جمال عبد الناصر



عمل الطالب: كريم شريف رفعت

بعض مشاريع

طلاب المستوي الثالث



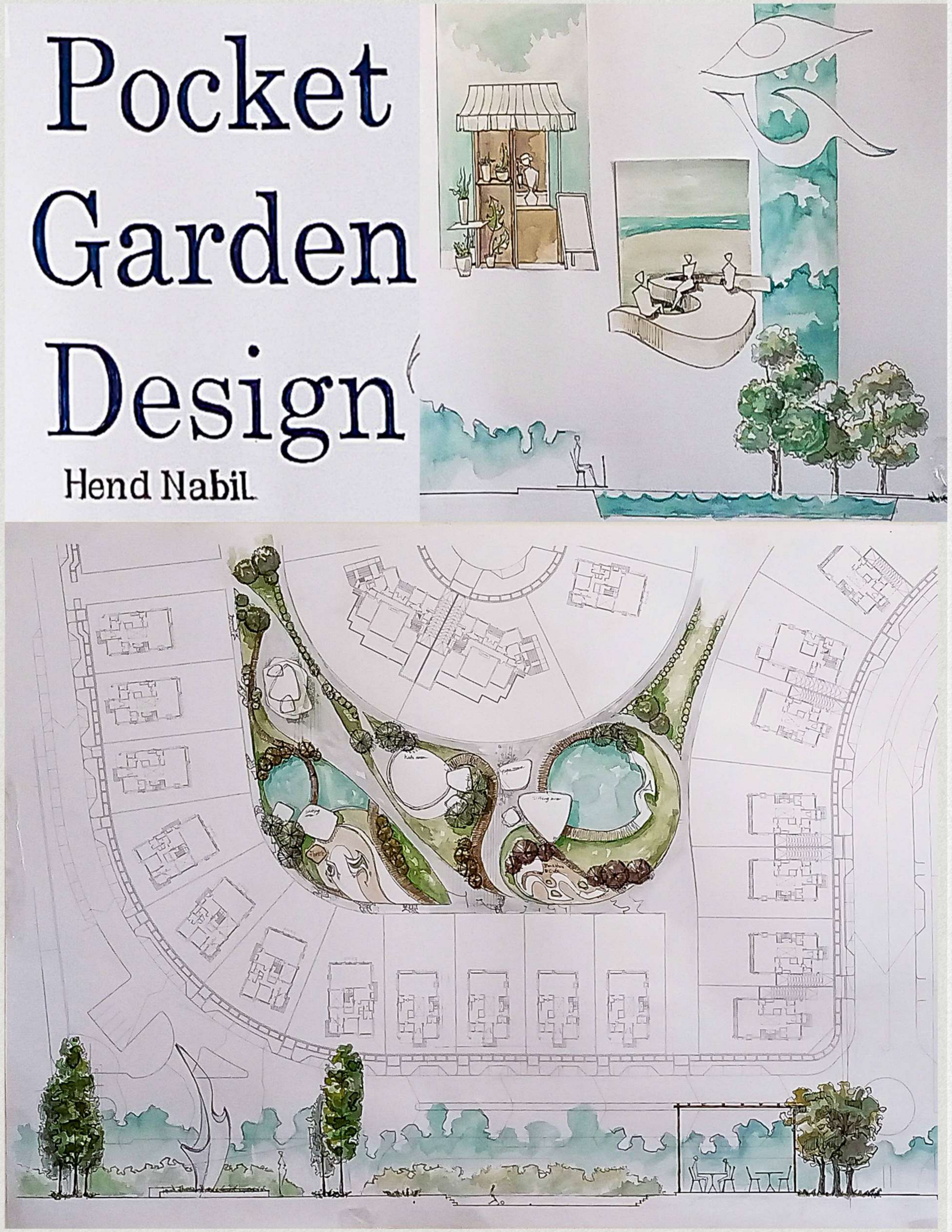
عمل الطالبة: نجلاء المغاوري احمد



عمل الطالبة: الشيماء احمد

بعض مشاريع

طلاب المستوى الثالث



عمل الطالبة: هند نبيل



عمل الطالبة: يارا احمد العجيري

بعض مشاريع

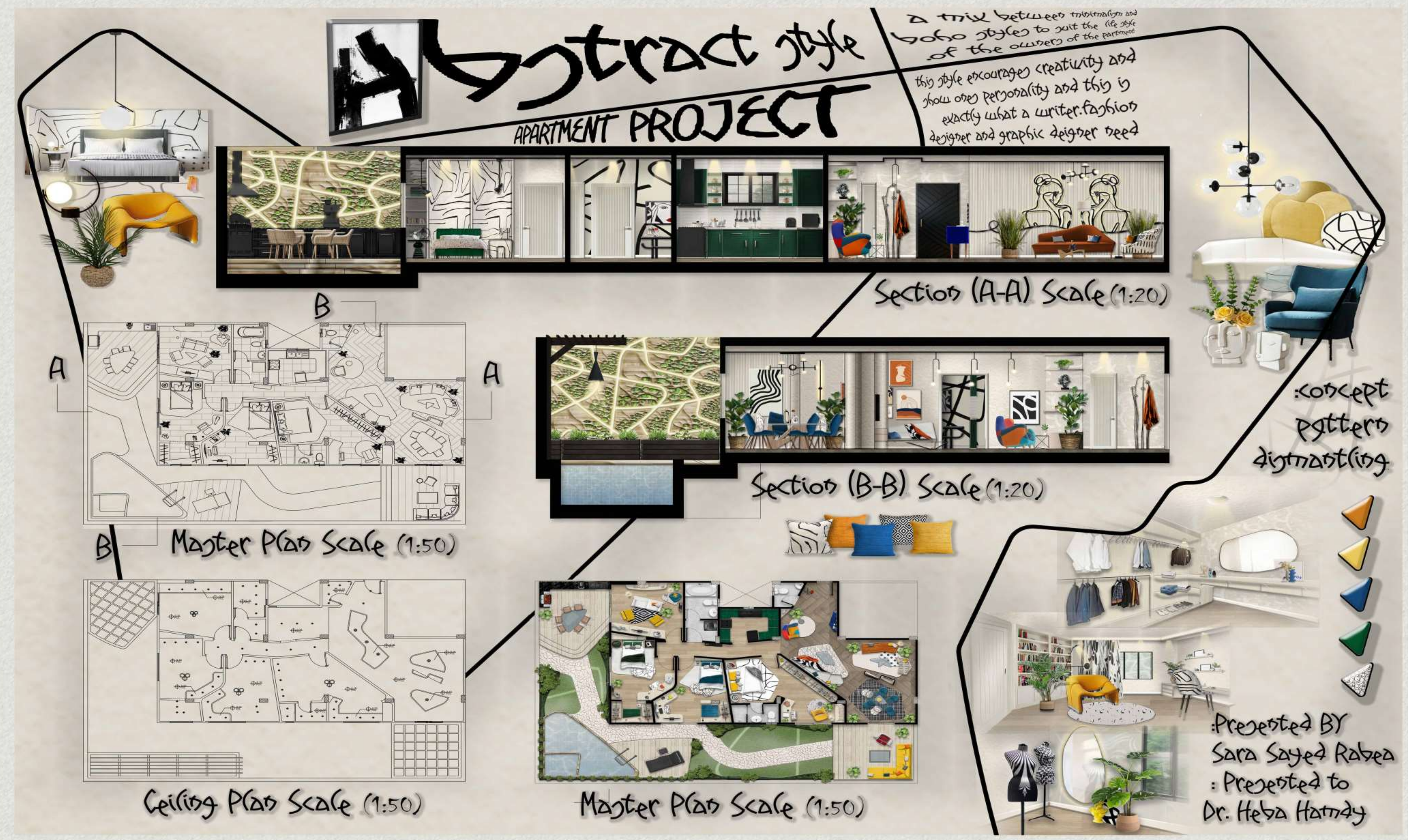
طلاب المستوي الثالث



عمل الطالب: كريم شريف



عمل الطالبة: سلوي سعد عبد العزيز



عمل الطالبة: سارة سيد ربيع



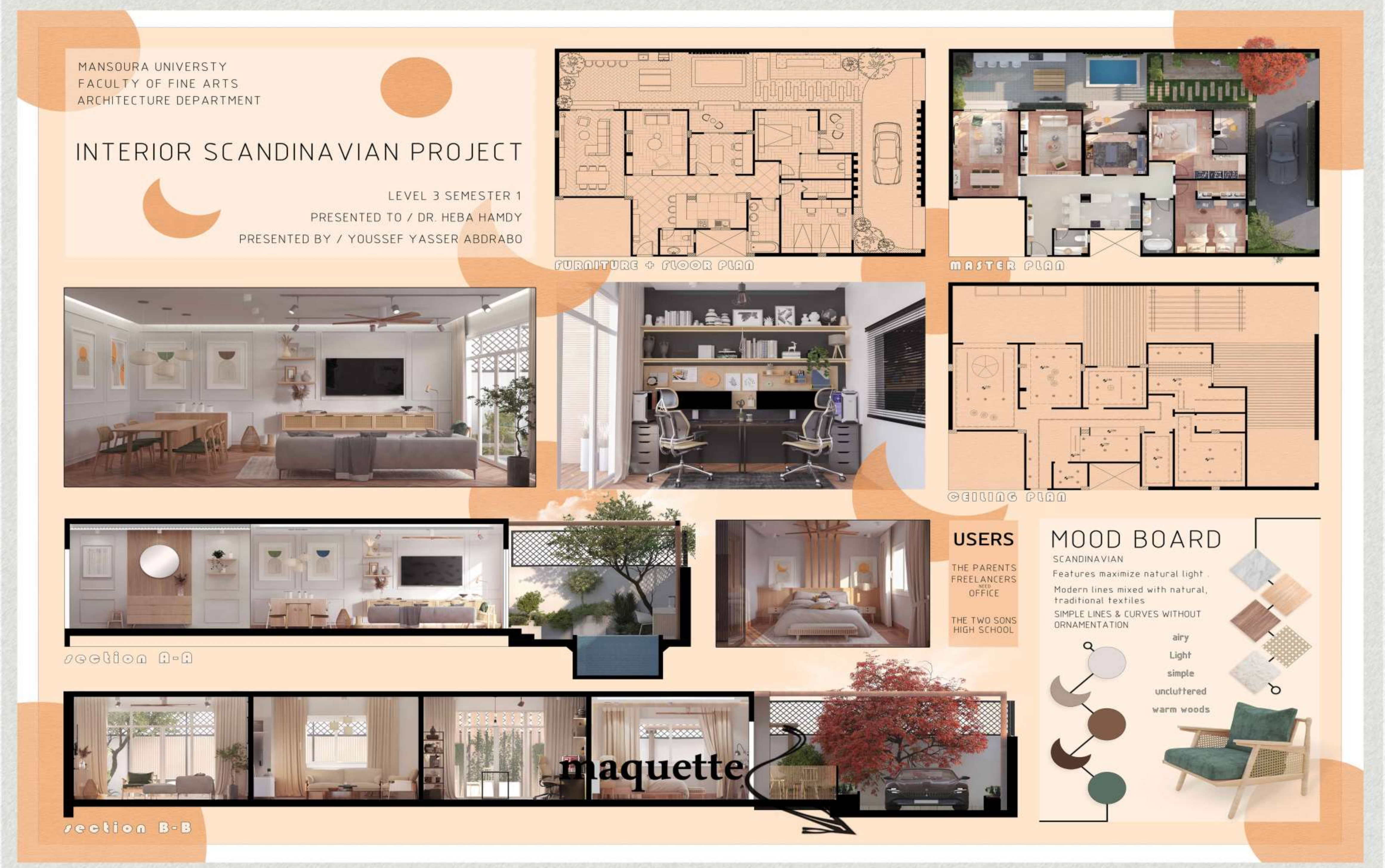
عمل الطالب: عبد الرحمد هاني

بعض مشاريع

طلاب المستوي الثالث



عمل الطالب: شمس اشرف العجمي



عمل الطالب: يوسف ياسر



عمل الطالب: احمد جمال عبد الناصر

بعض مشاريع
طلاب المستوي الثالث

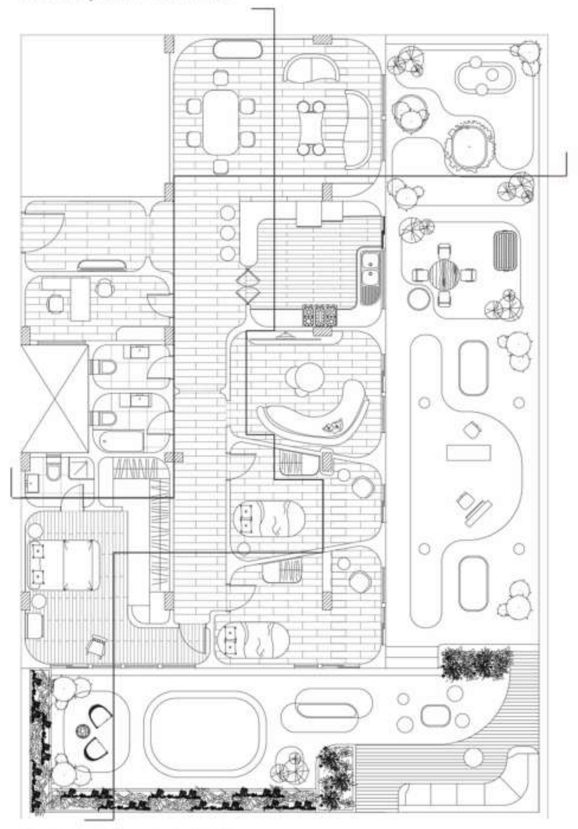
Scandinavian Style

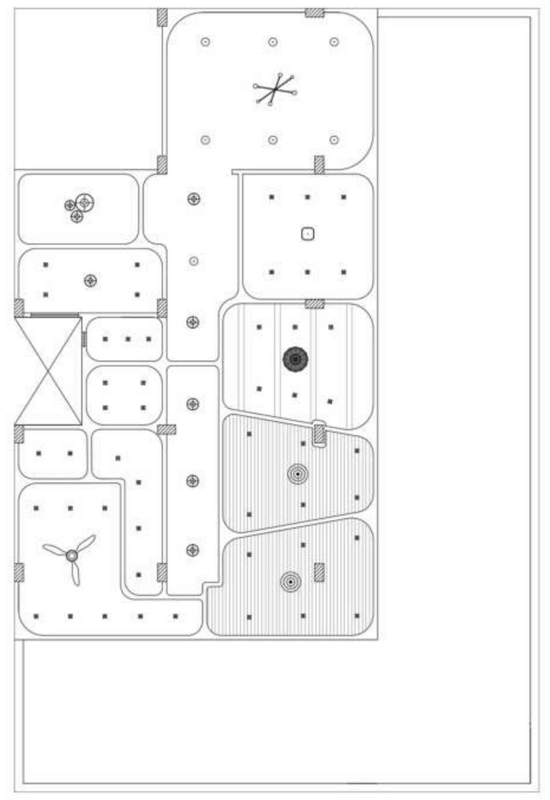
Dr:Heba Hamdy
Alshimaa Ahmed Abdelkader

The Scandinavian style is characterized by complete integration with nature, as raw materials from nature are used in the interior design, such as natural wood, plants, cotton materials, and palm leaves, and it also relies heavily on natural lighting. This model was chosen because family members love calm, relaxation and nature, and the nature of their work and life requires rest, complete calm and harmony with nature.


Master plan scale 1 :50


Livng room shot


Master plan scale 1 :50


Ceiling plan scale 1 :50




Section 1:20


Ceiling plan scale 1 :50



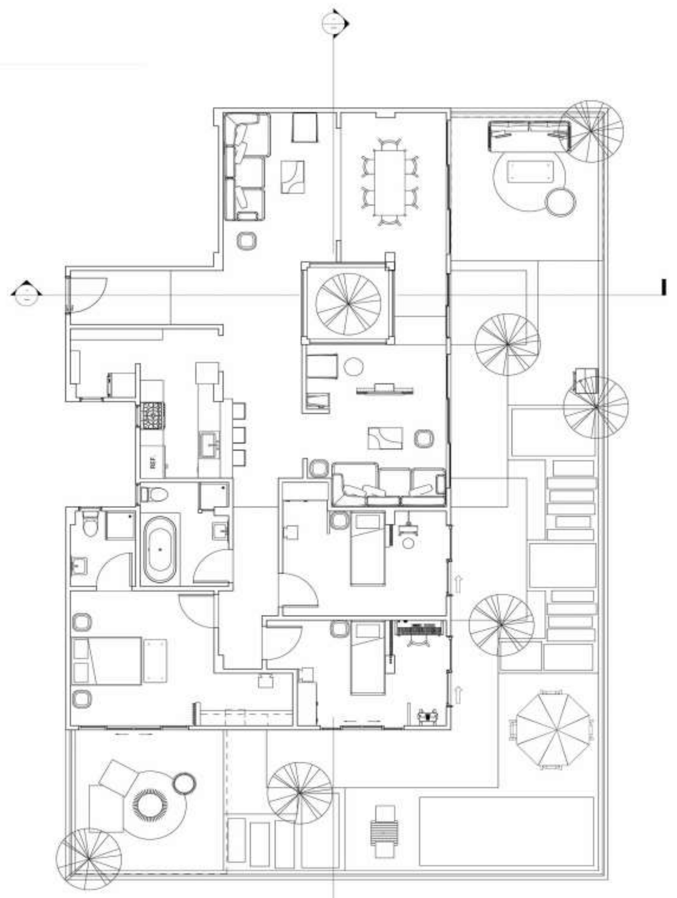
عمل الطالبة: الشيماء احمد

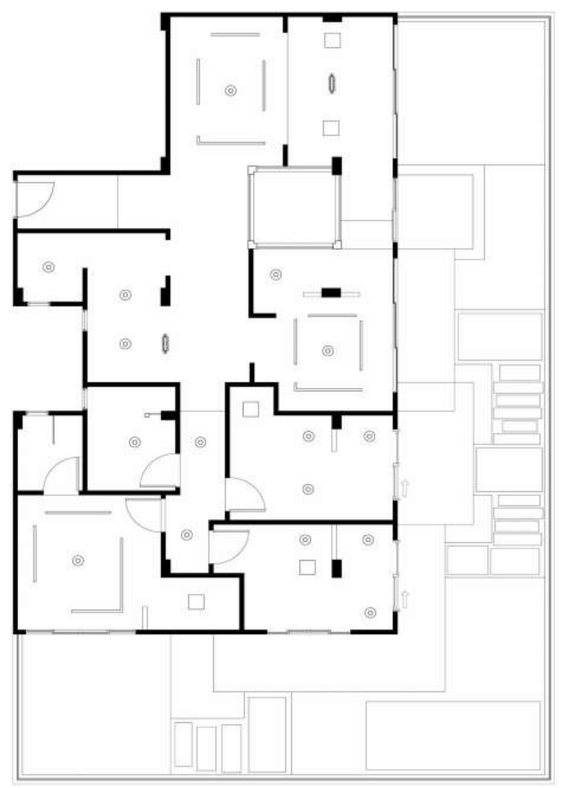
JAPANDI APARTMENT PROJECT

DR / HEBA HAMDY
ESRAA ABDELAZIZ




PS MASTER PLAN SCALE 1:50


CAD MASTER PLAN SCALE 1:50


CIELING SCALE 1:50


SECTION SCALE 1:20

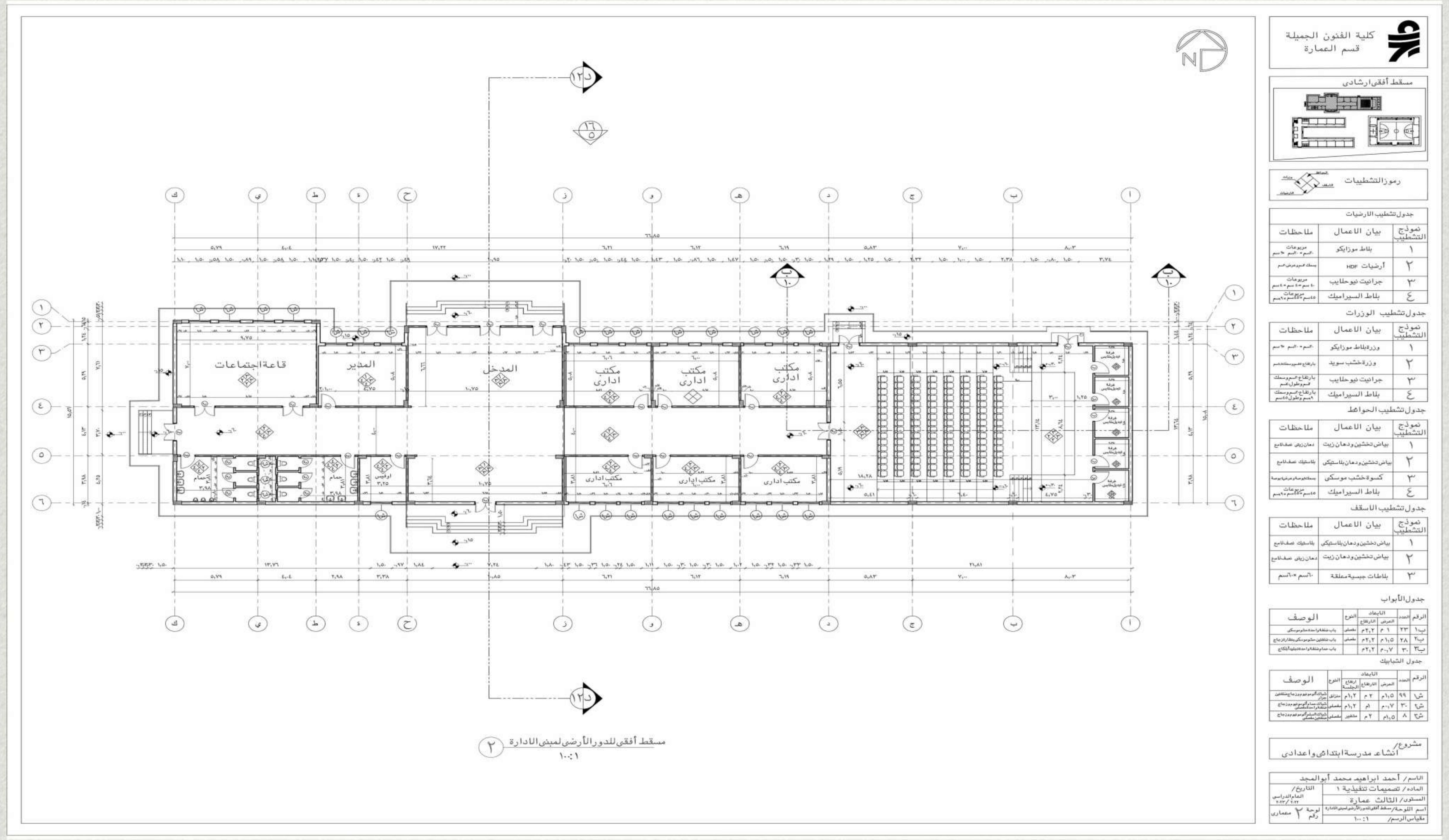


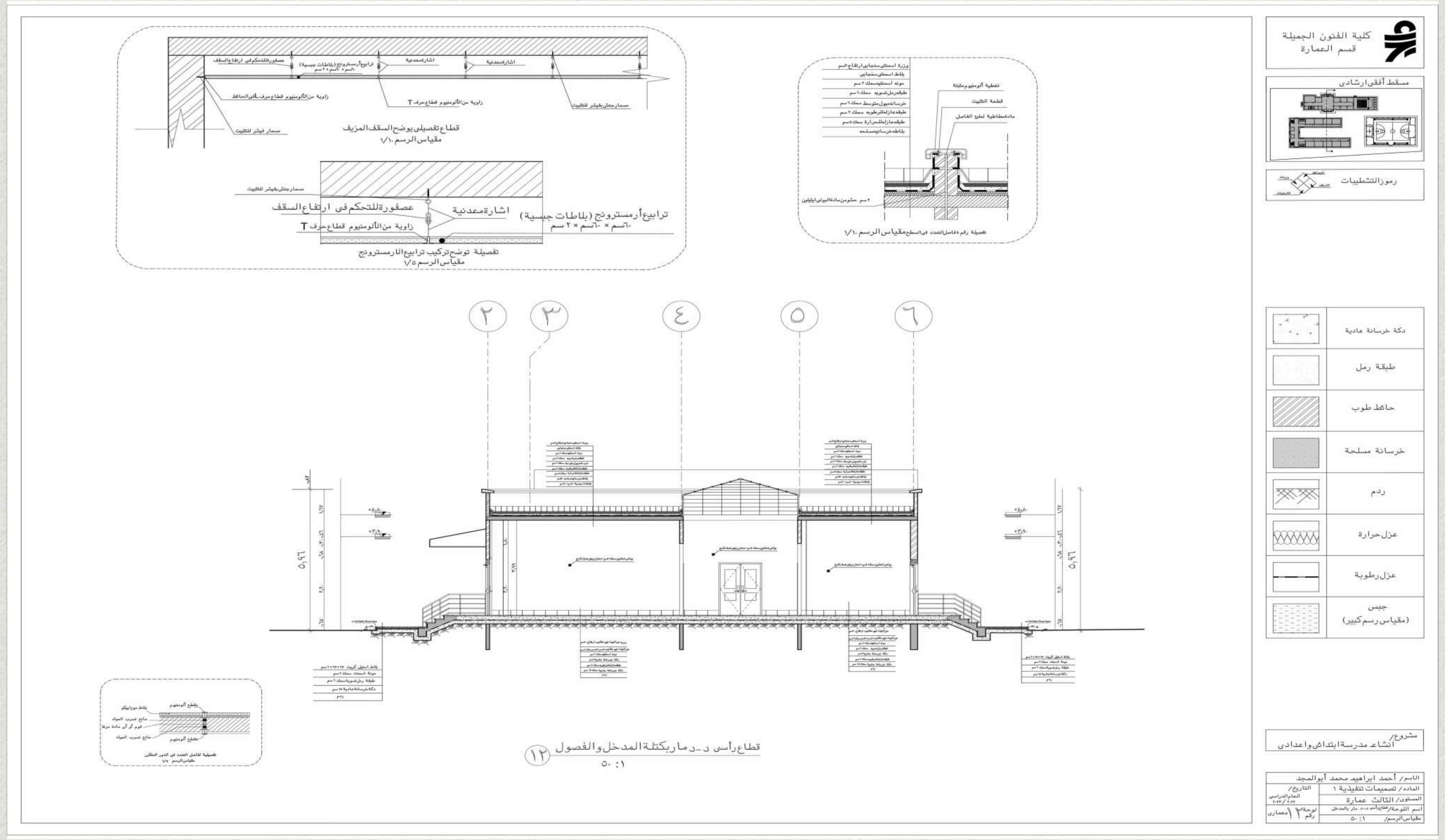

SECTION SCALE 1:20

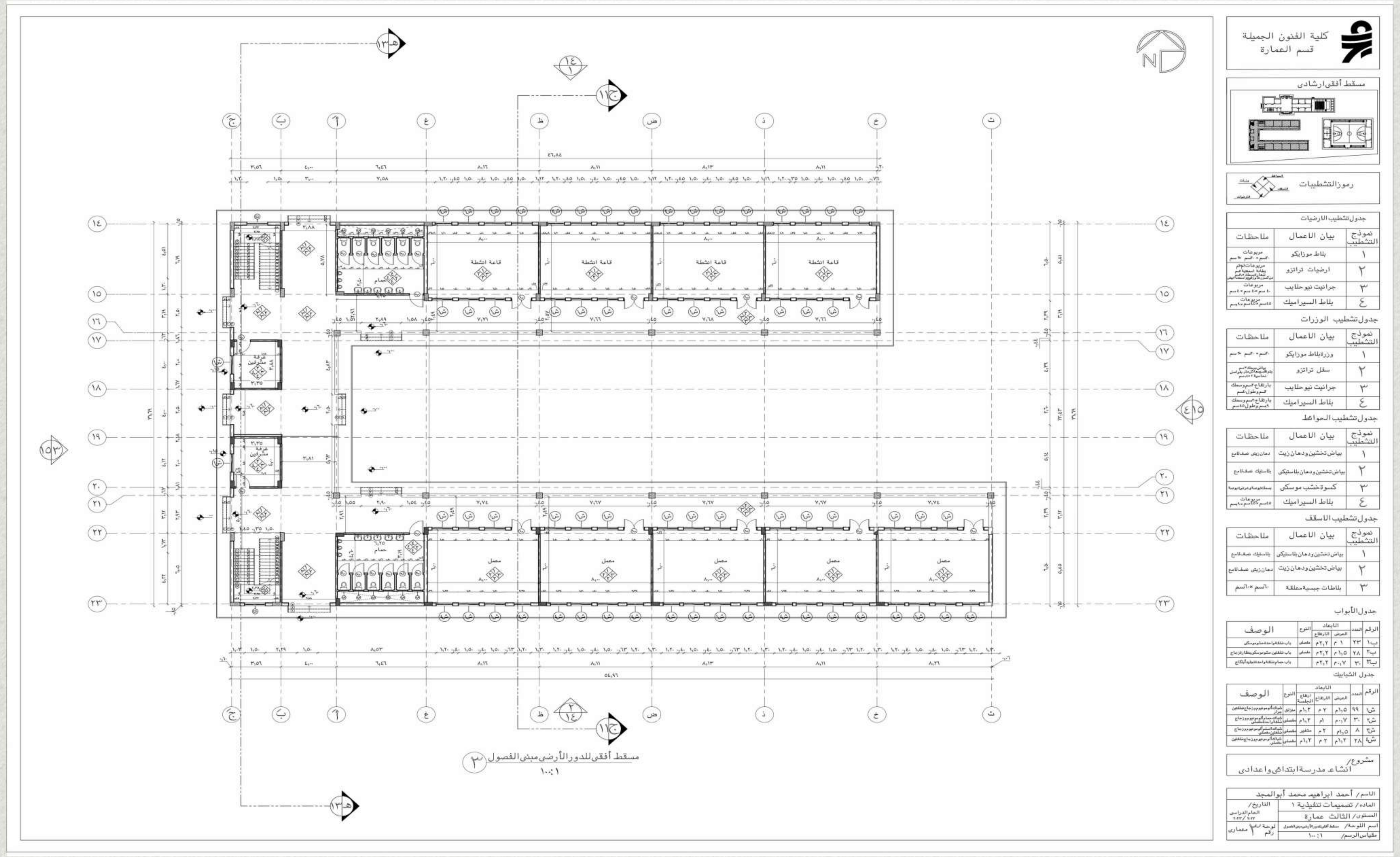
عمل الطالبة: اسراء عبد العزيز

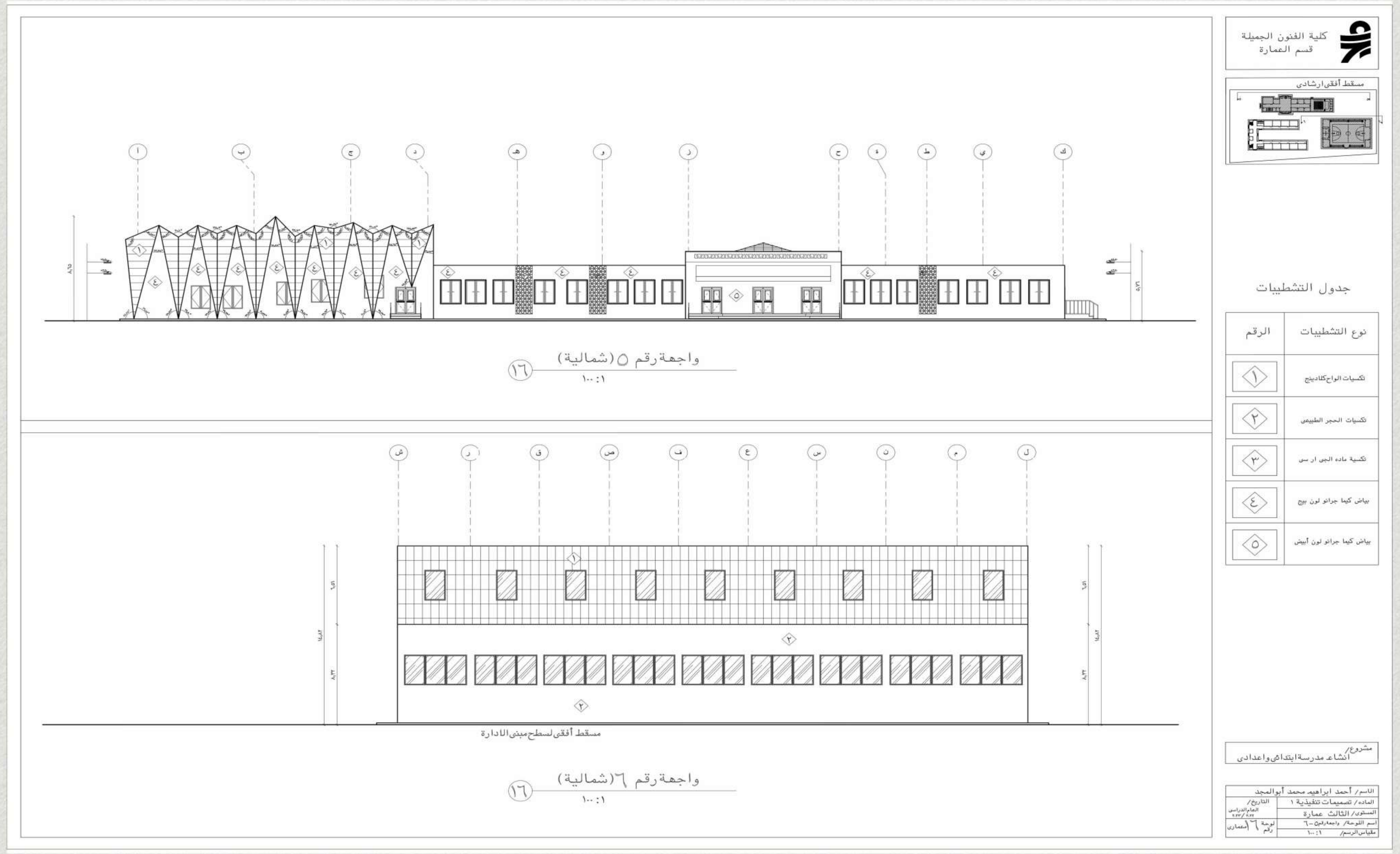
بعض مشاريع

طلاب المستوي الثالث





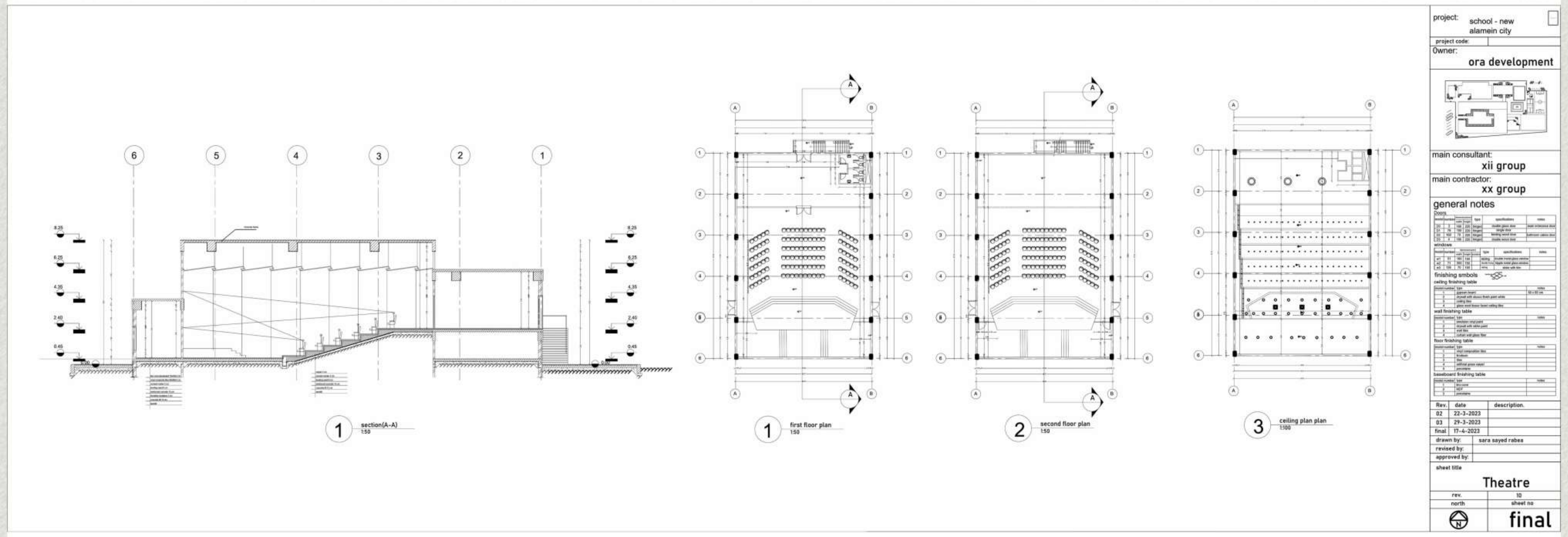


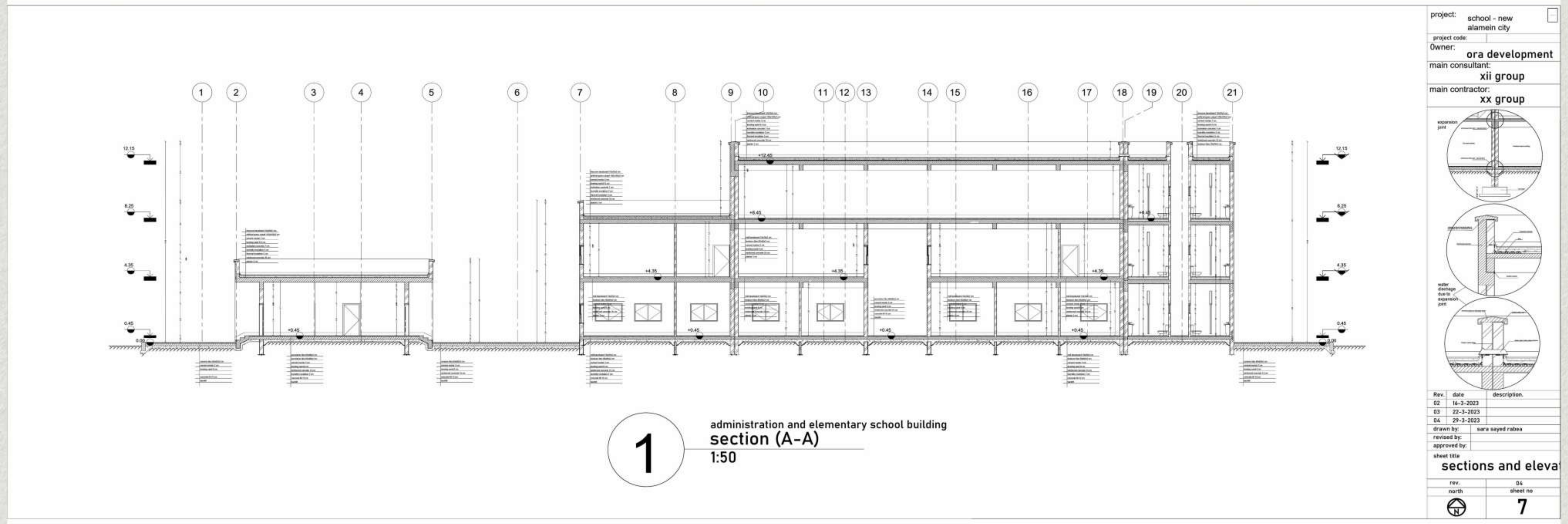


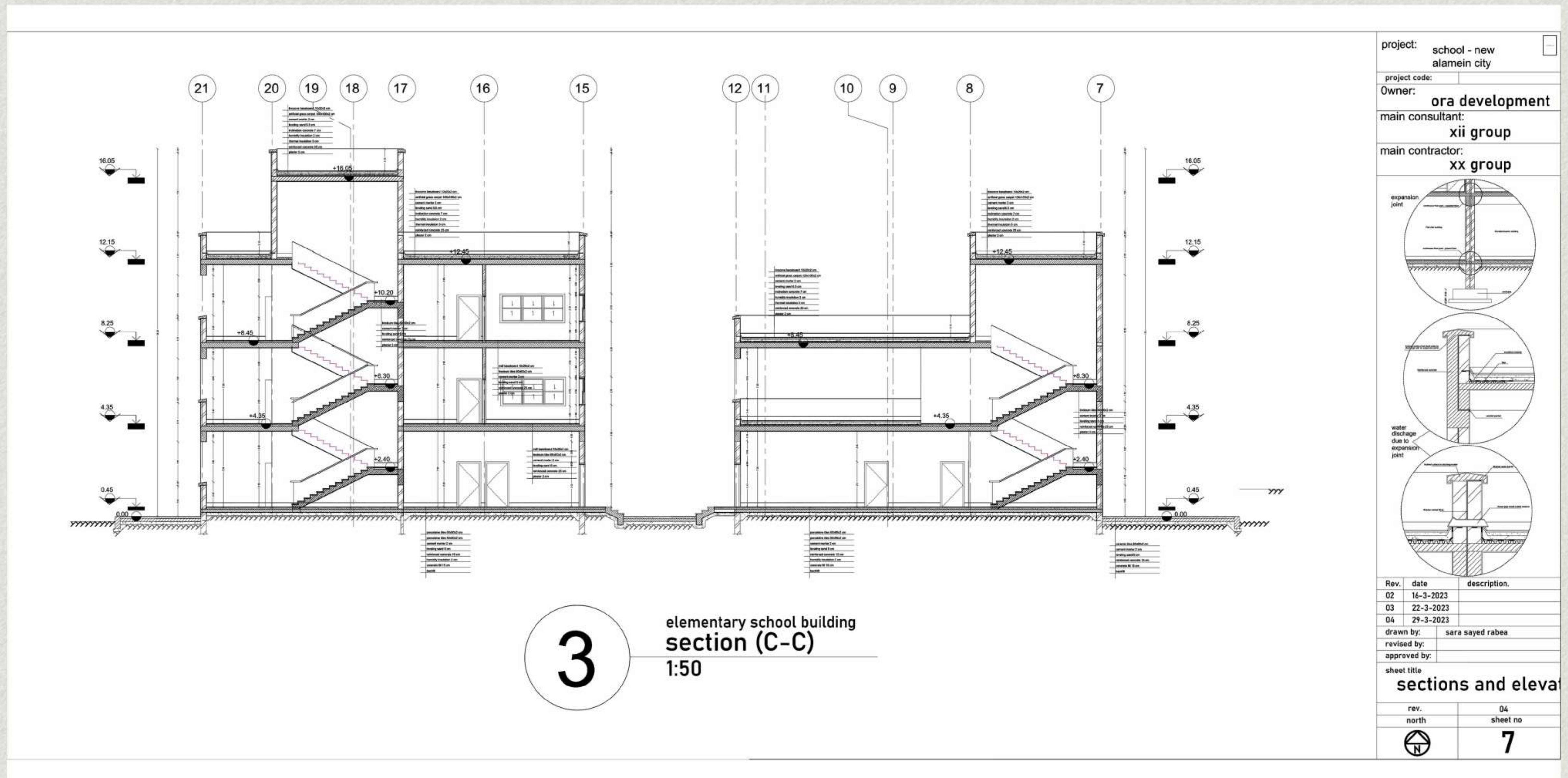
عمل الطالب: احمد ابراهيم ابو المجد

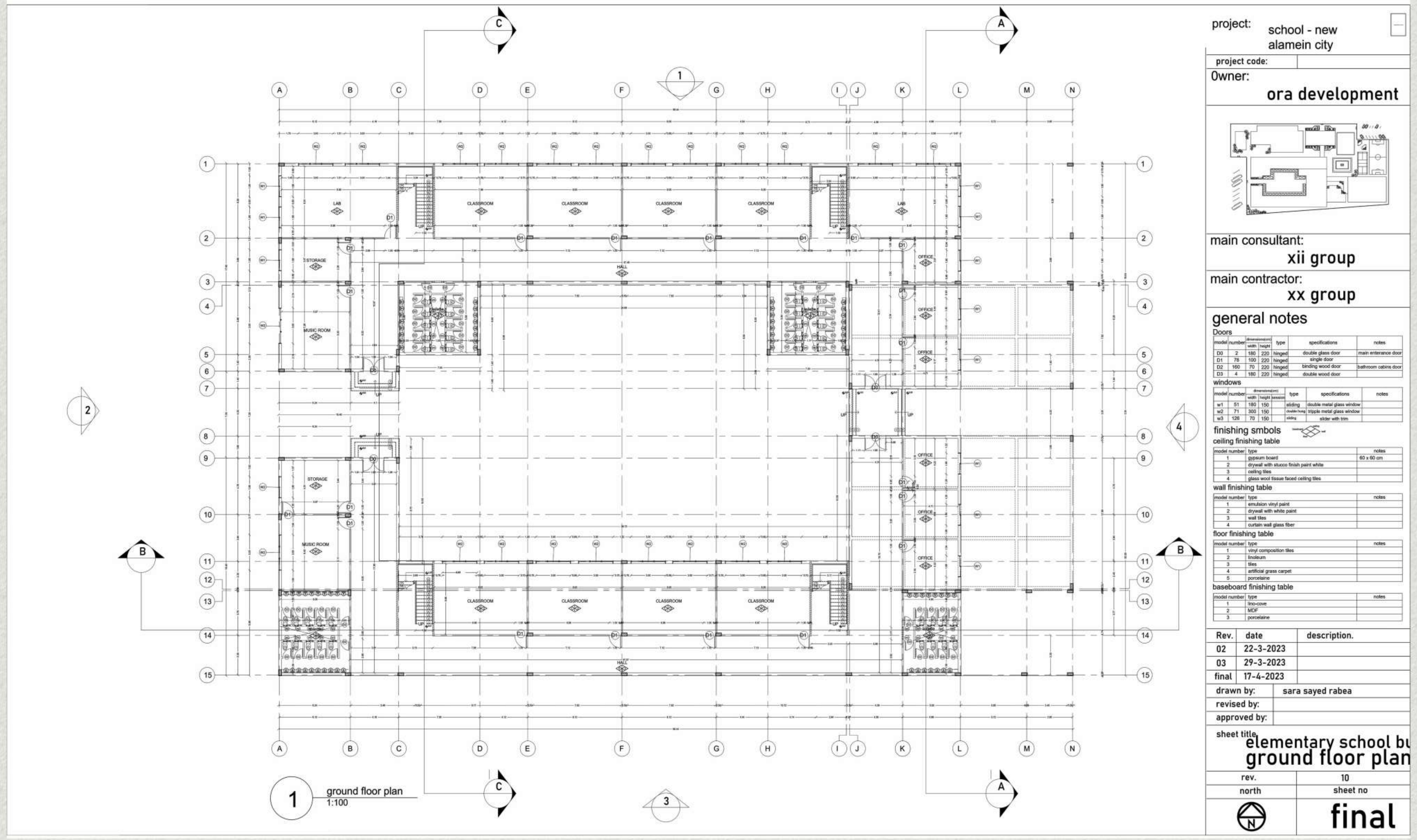
بعض مشاريع

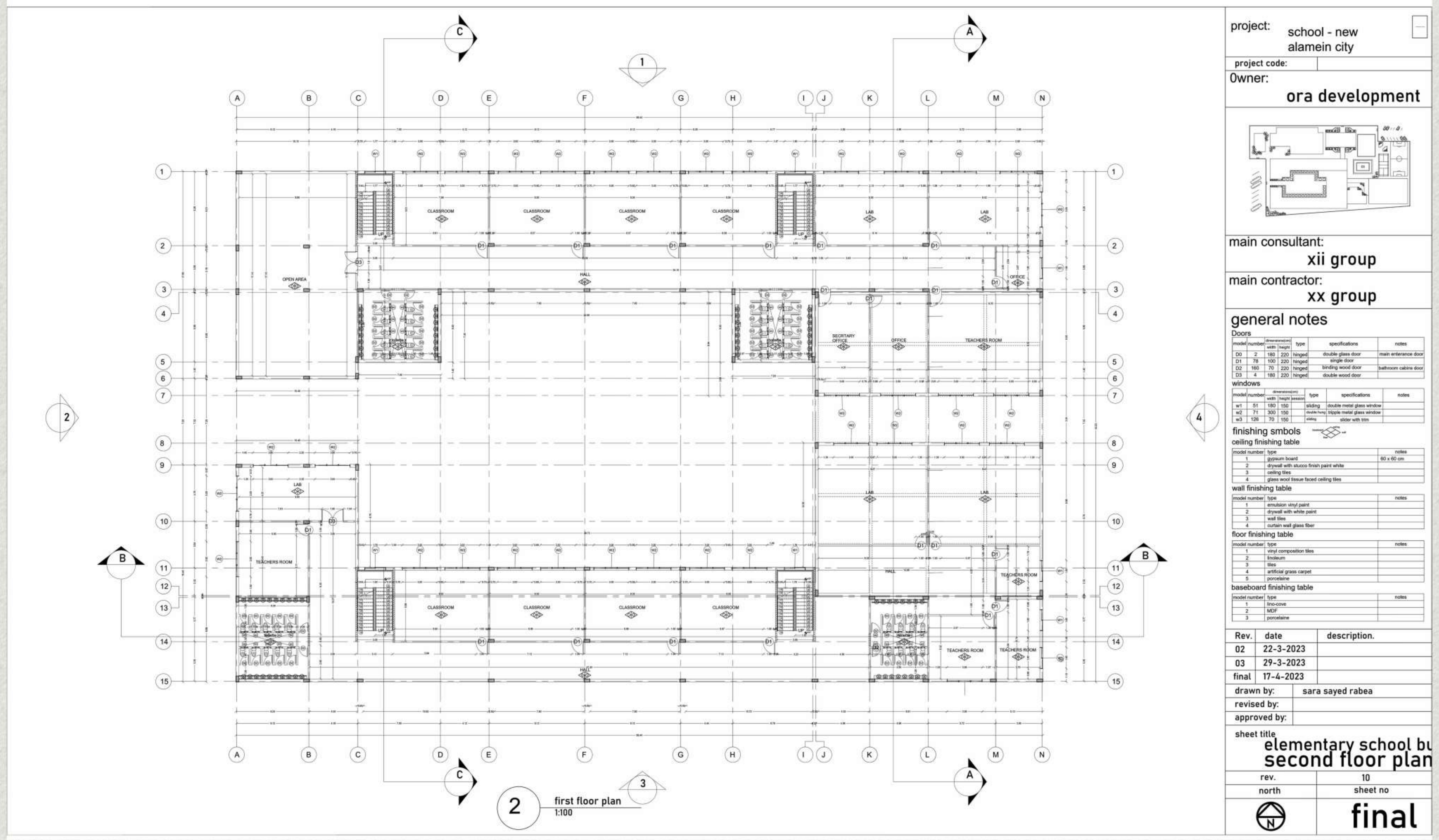
طلاب المستوى الثالث










عمل الطالبة: سارة سيد ربيع

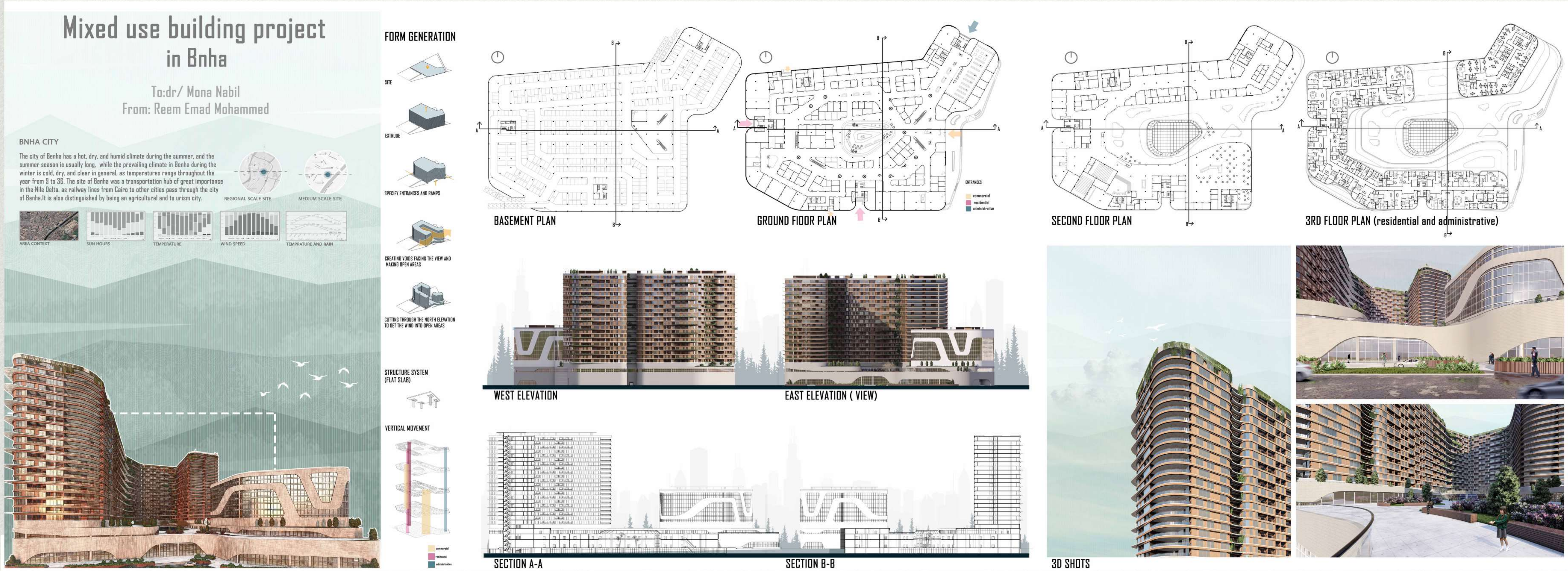
بعض مشاريع طلاب

المستوي الرابع



بعض مشاريع

طلاب المستوي الرابع

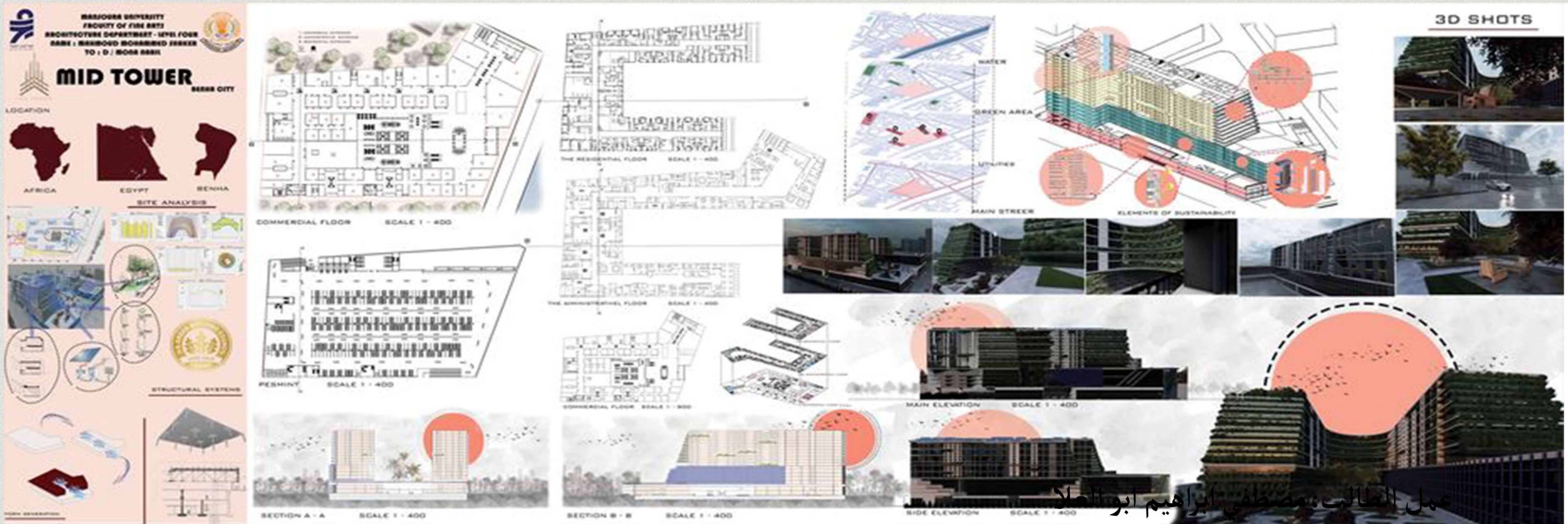


عمل الطالبة:

ريم عماد

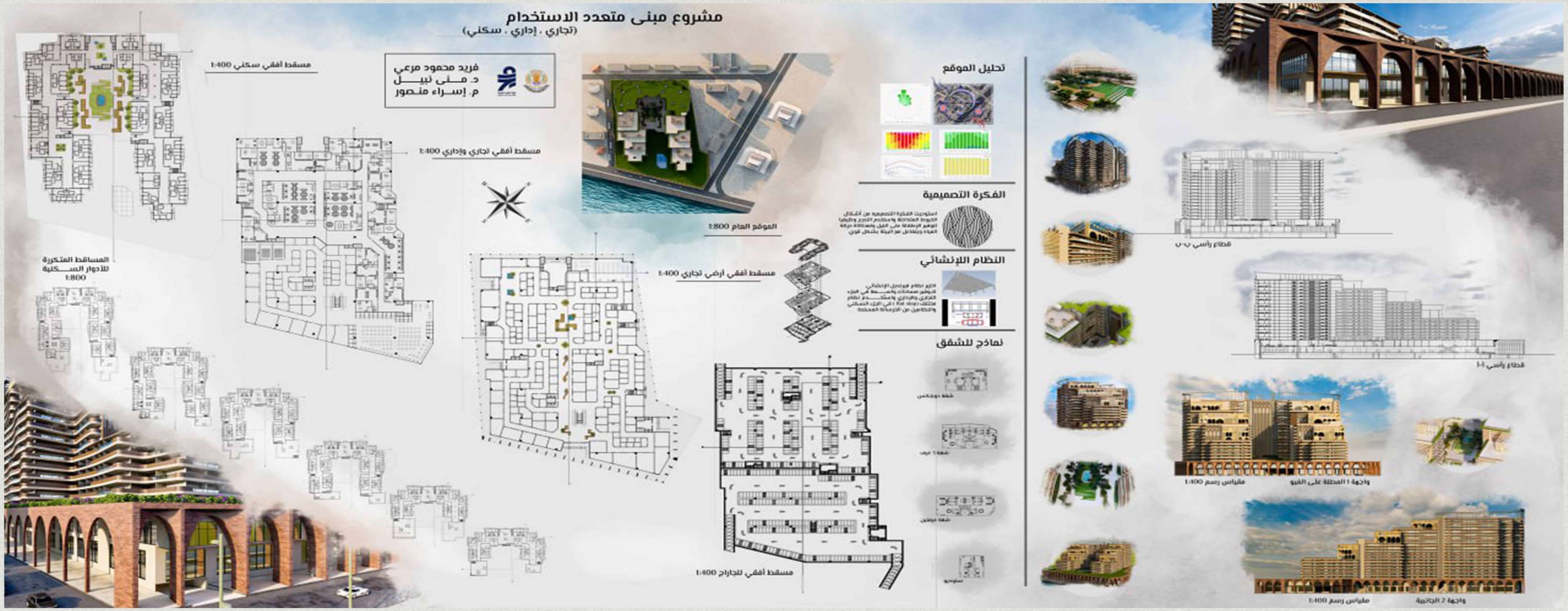
عمل الطالب:

محمود شاكر



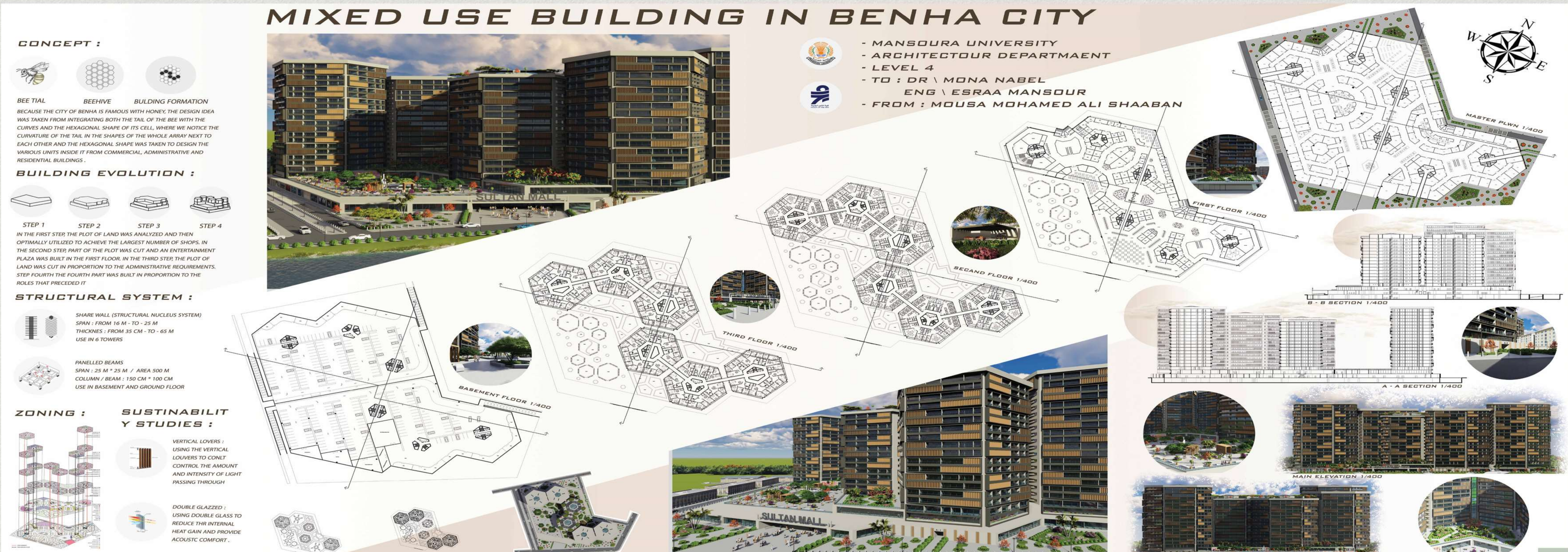
عمل الطالب: مصطفى ابراهيم ابو العلا

بعض مشاريع
طلاب المستوي الرابع



عمل الطالب:

فريد مرعي



عمل الطالب:

موسي شعبان

بعض مشاريع
طلاب المستوى الرابع



عمل الطالب: عبد الله اسعد العراقي



عمل الطالب: احمد عاطف حسين عامر

بعض مشاريع
طلاب المستوي الرابع



عمل الطالب: مصطفي ابراهيم ابو العلا



عمل الطالب: موسي محمد علي شعبان



عمل الطالب: سامي سليمان الشعراوي



عمل الطالبة: مي عبد اللطيف بدير داود

بعض مشاريع
طلاب المستوي الرابع



عمل الطالب: اسامة عبد الناصر محمود



عمل الطالبة: مريم فرح رزق ميخائيل

بعض مشاريع

طلاب المستوي الرابع



عمل الطالبة: زينة ياسر فاروق محمد



عمل الطالبة: الاء سعيد عبد المعطي



عمل الطالب: فريد محمود عبده مرعي



عمل الطالبة: سلمي فكري طه البسيوني

بعض مشاريع

طلاب المستوي الرابع



عمل الطلاب: سامي سليمان - زينة ياسر



البرنامج المقترح

النوع	المساحة بالمتر المربع
مساحة الارض	135906.8
مساحة الوحدات	16400
FOOT PRINT	33976.7
عدد الشقق في الدور	4
عدد الادوار	6
عدد الشقق في الوحدة	24
مساحة الوحدة	400
عدد الوحدات	41
عدد الشقق	984
عدد سكان المجاورة	3936
عدد السيارات	984
مساحة الخدمات	13590

الجدول المساحي

الفراغ الخدمي		المساحة بالمتر المربع
تعليم	مدرسة	1500
صحة	وحدة صحية	500
رياضي	مركز شباب	1000
	ملاعب مفتوحة	300
اجتماعي	نادي اطفال	200
ثقافي	مكتبة	1000
ديني	مسجد	800
تجاري	مخابز وبقالة	100
خدمات مصرفية	مكتب بريد وبنك	100

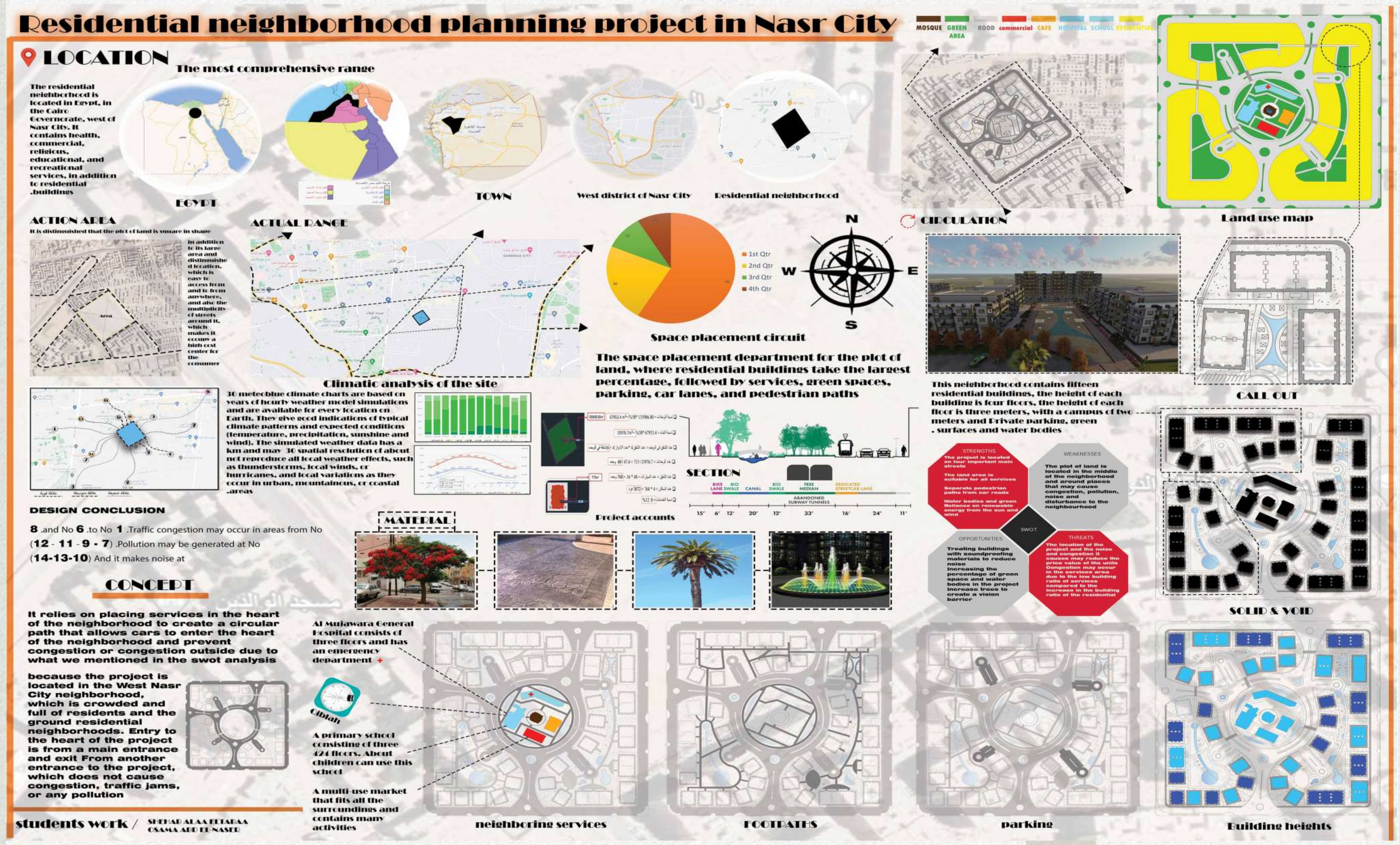
عمل الطلاب: عبد الله اسعد - محمد رضوان

بعض مشاريع
طلاب المستوي الرابع



عمل الطلاب: فريد محمود - مصطفي ابو العلا





عمل الطلاب: اسامة عبد الناصر - شهاب علاء

بعض مشاريع
طلاب المستوي الرابع



عمل الطلاب: الاء سعيد - هدي وليد


عمل الطلاب: مريم هشام - مها عز الدين



عمل الطلاب: مايا عبد الله - ريم عماد

بعض مشاريع
طلاب المستوي الرابع



عمل الطلاب: احمد عاطف - عبد الرحمن زاهر



عمل الطلاب: موسي شعبان - نورهان خالد - يوسف ابراهيم

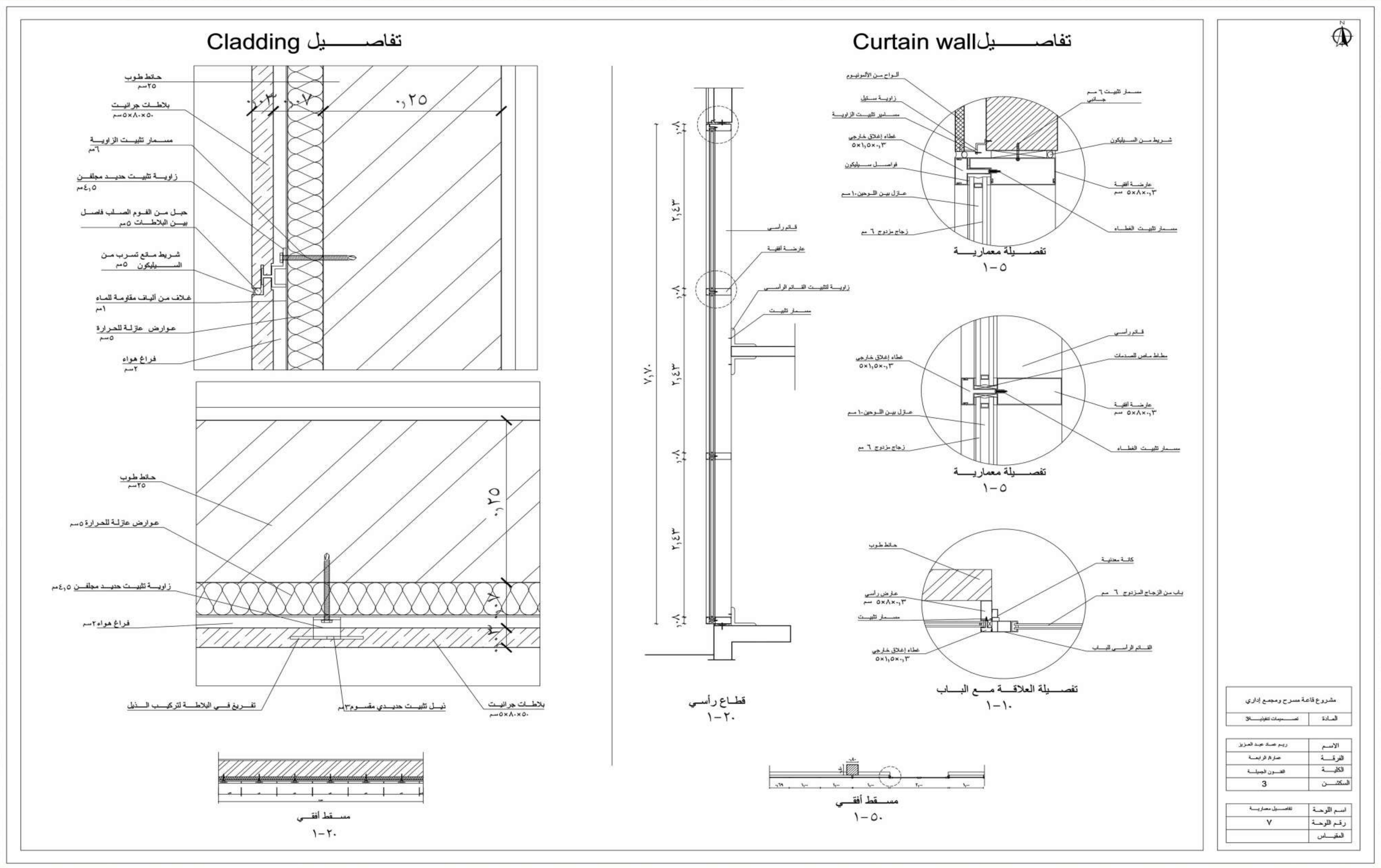


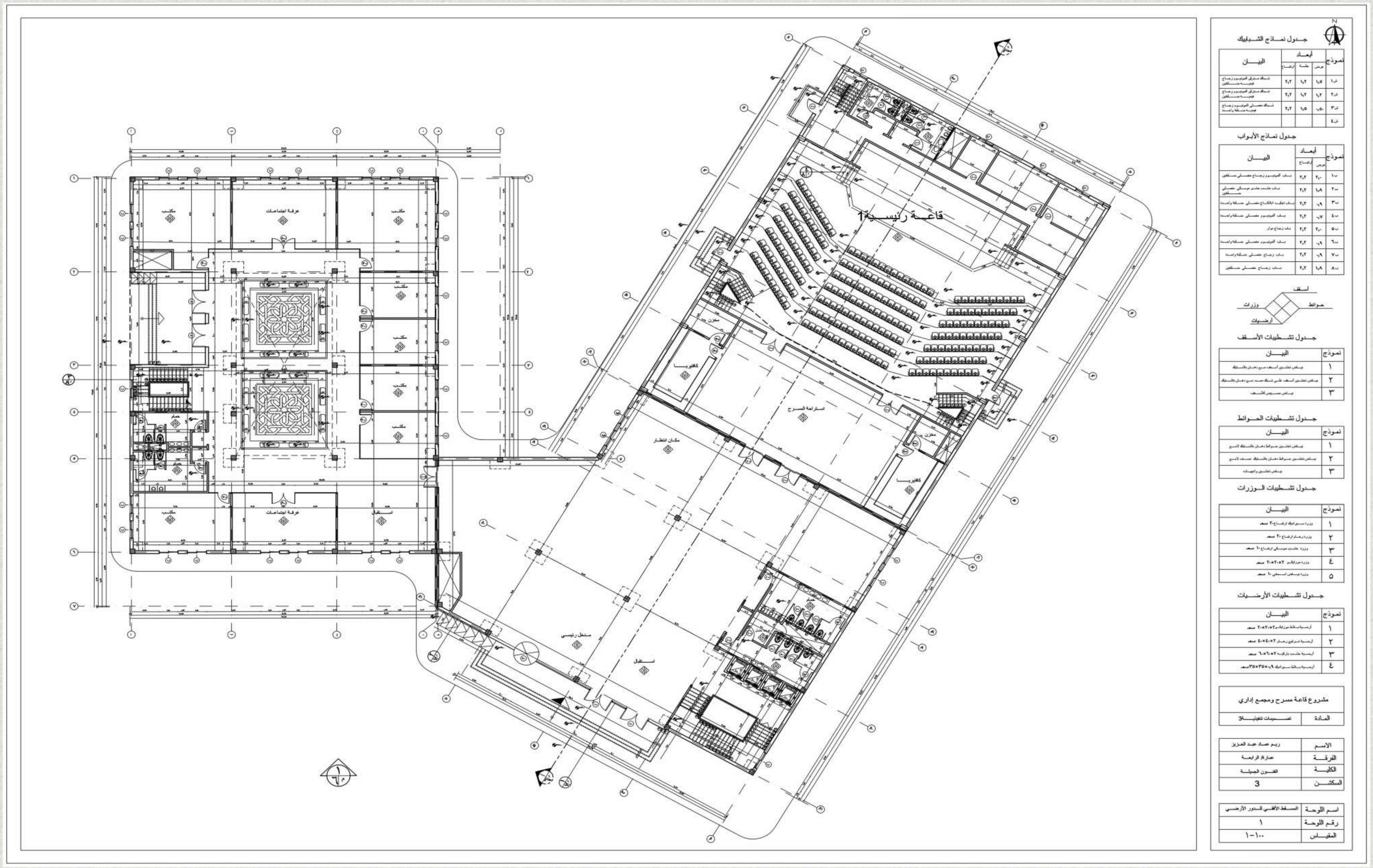
عمل الطلاب: داليا باهر - محمد الماظ

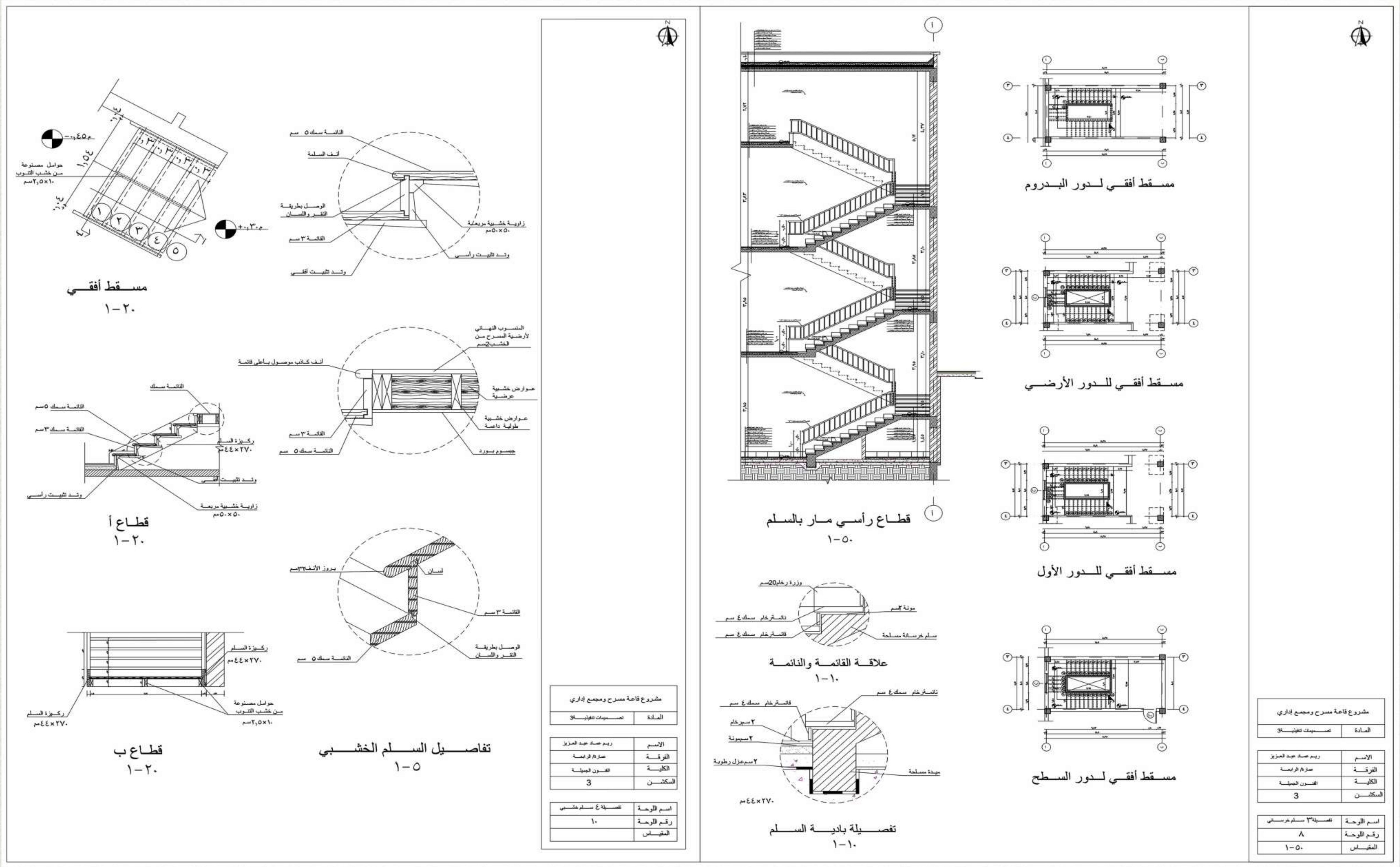


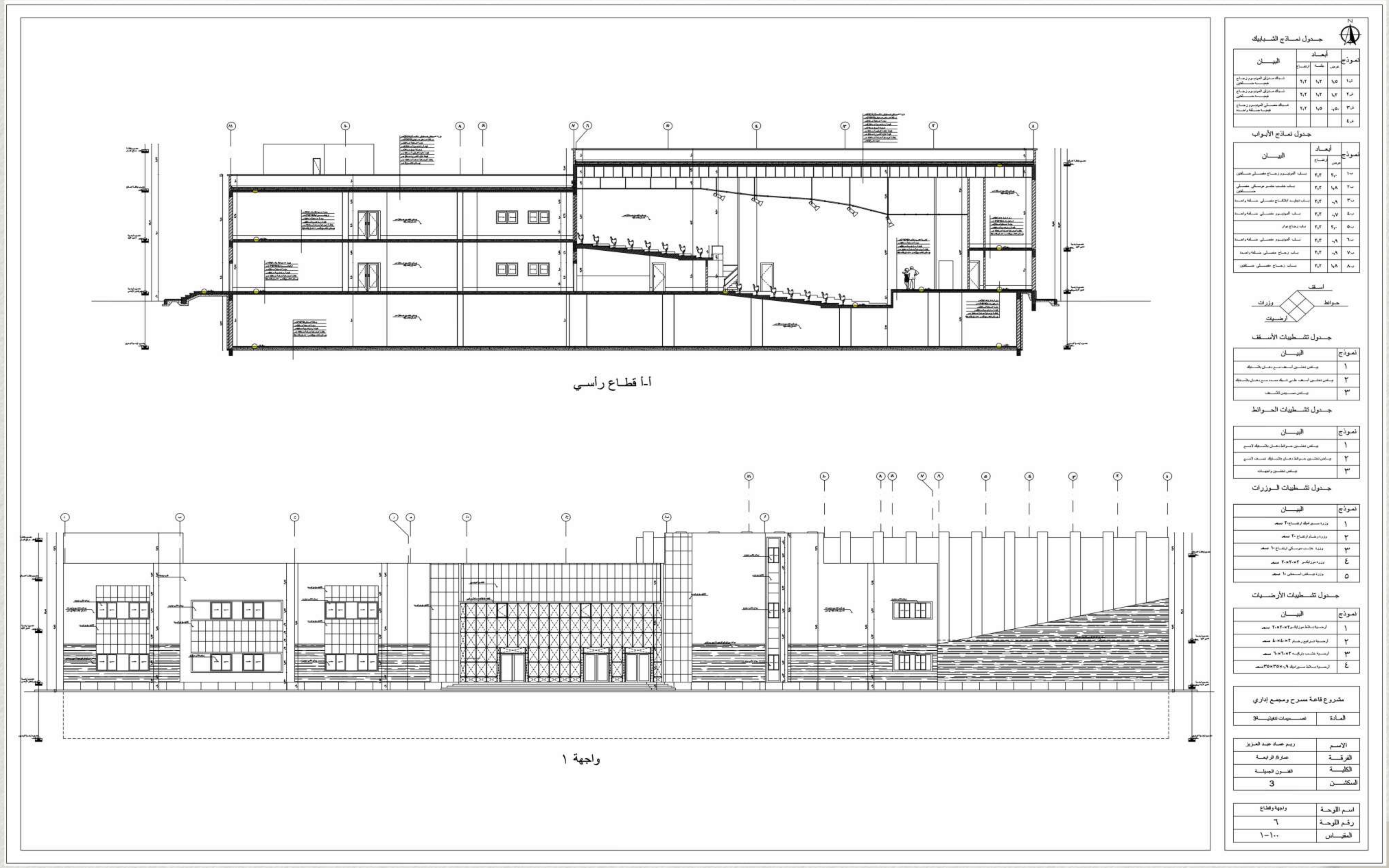
مساحة الأرض	35 فدان
Footprint	700m
4 Levels	16
6 Levels	10
8 Levels	8
عدد الوحدات	768
عدد السكان	3072
مساحة الخدمات	%12

بعض مشاريع
طلاب المستوي الرابع



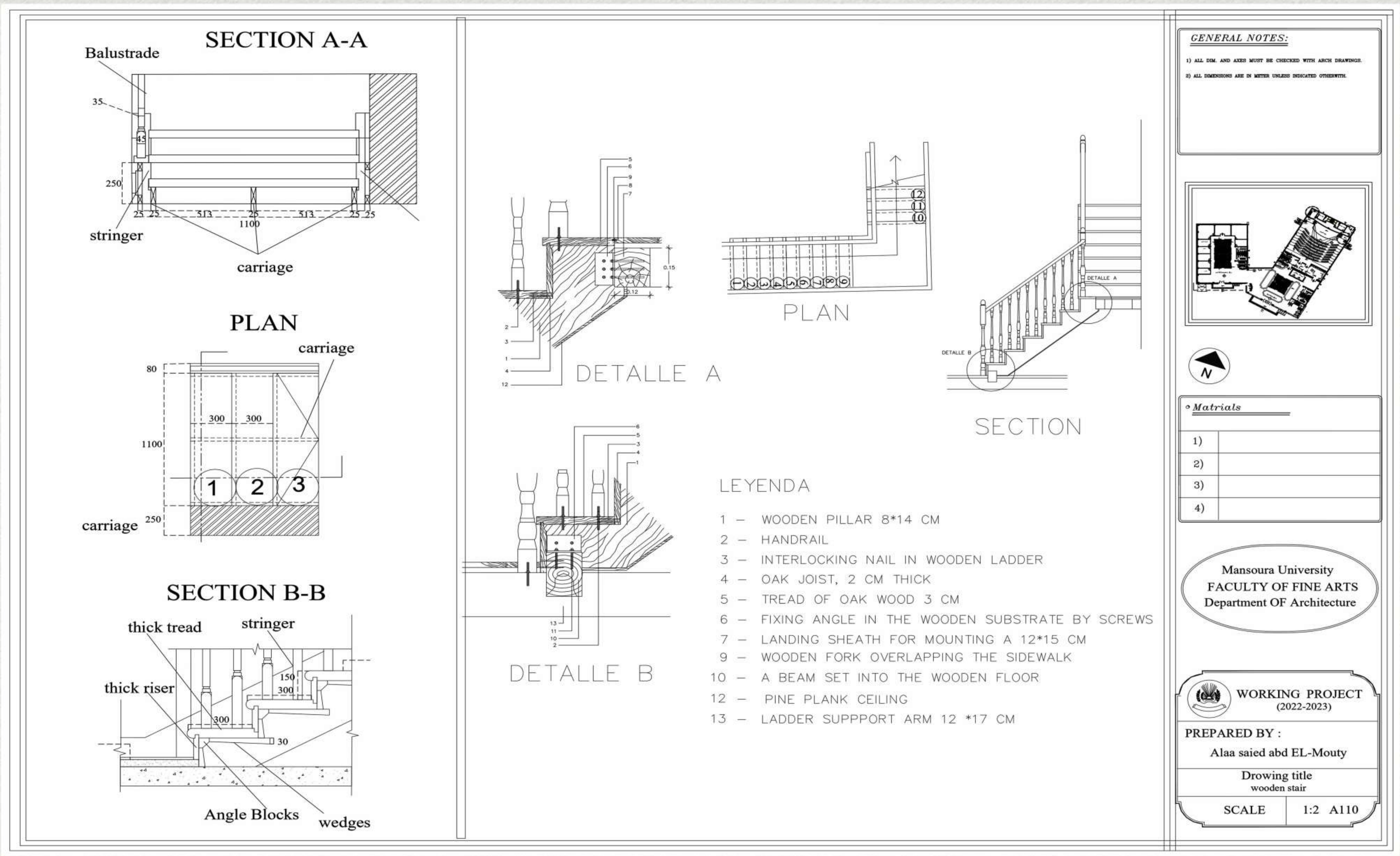


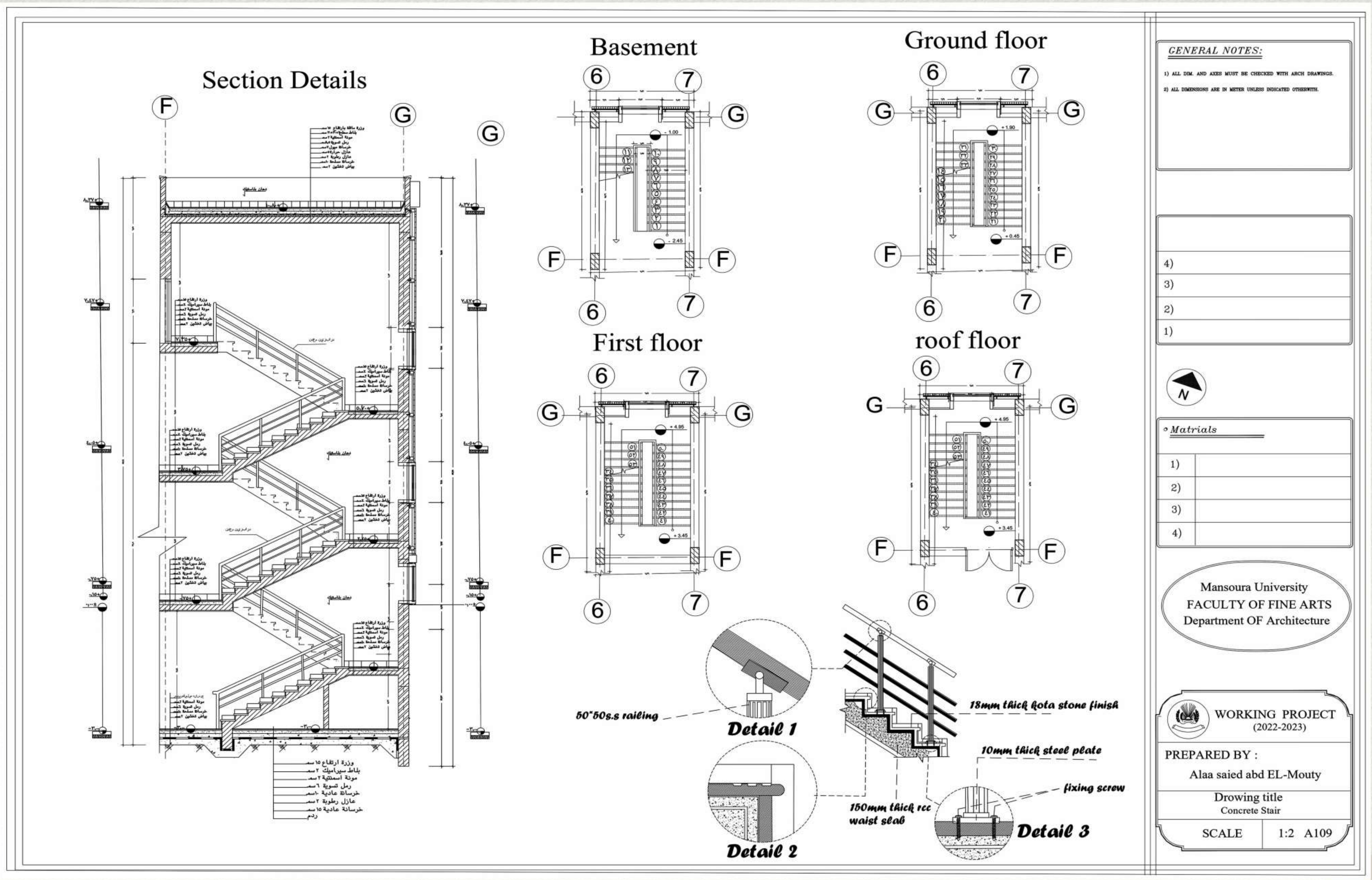




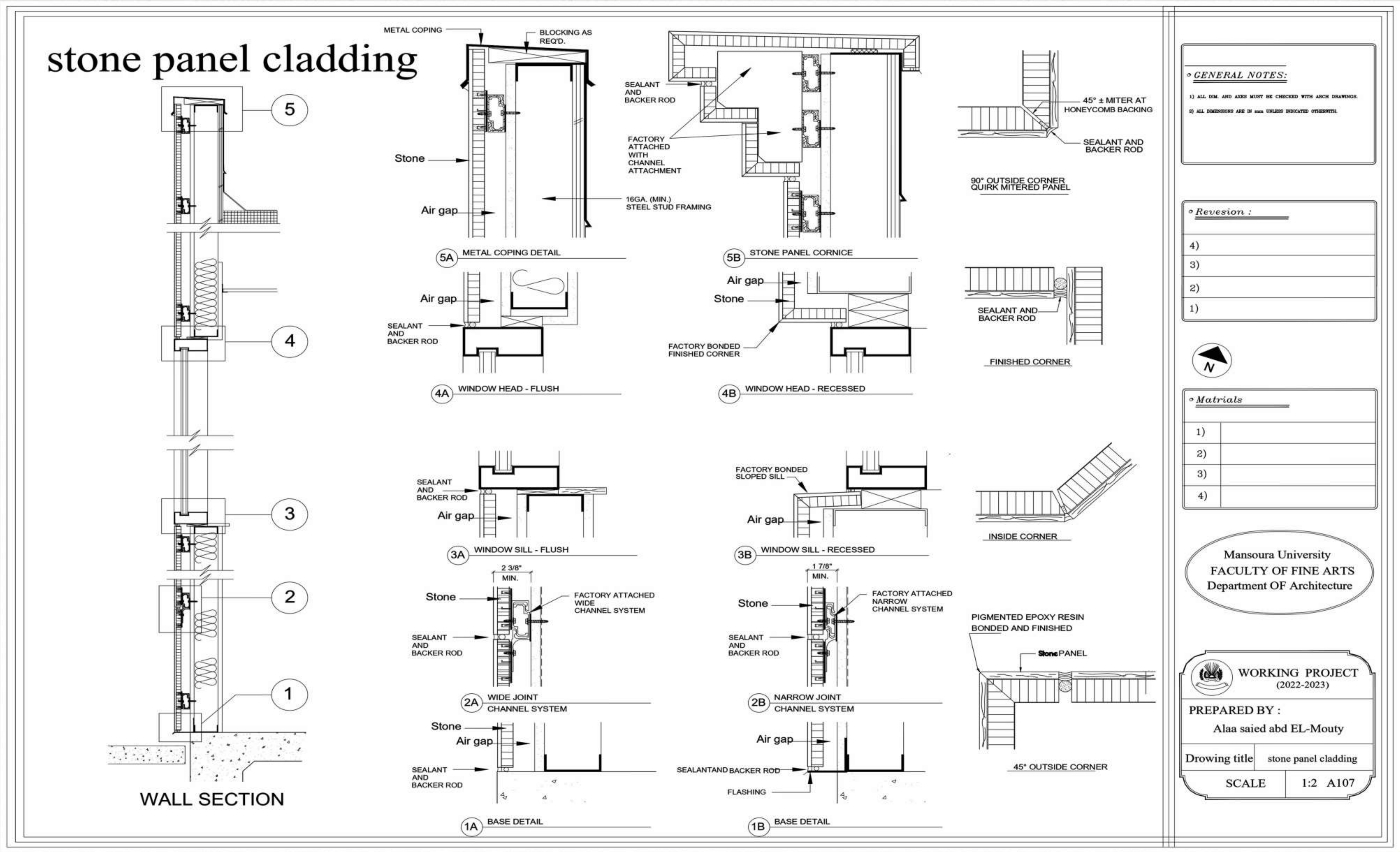
عمل الطالبة: ريم عماد عبد العزيز

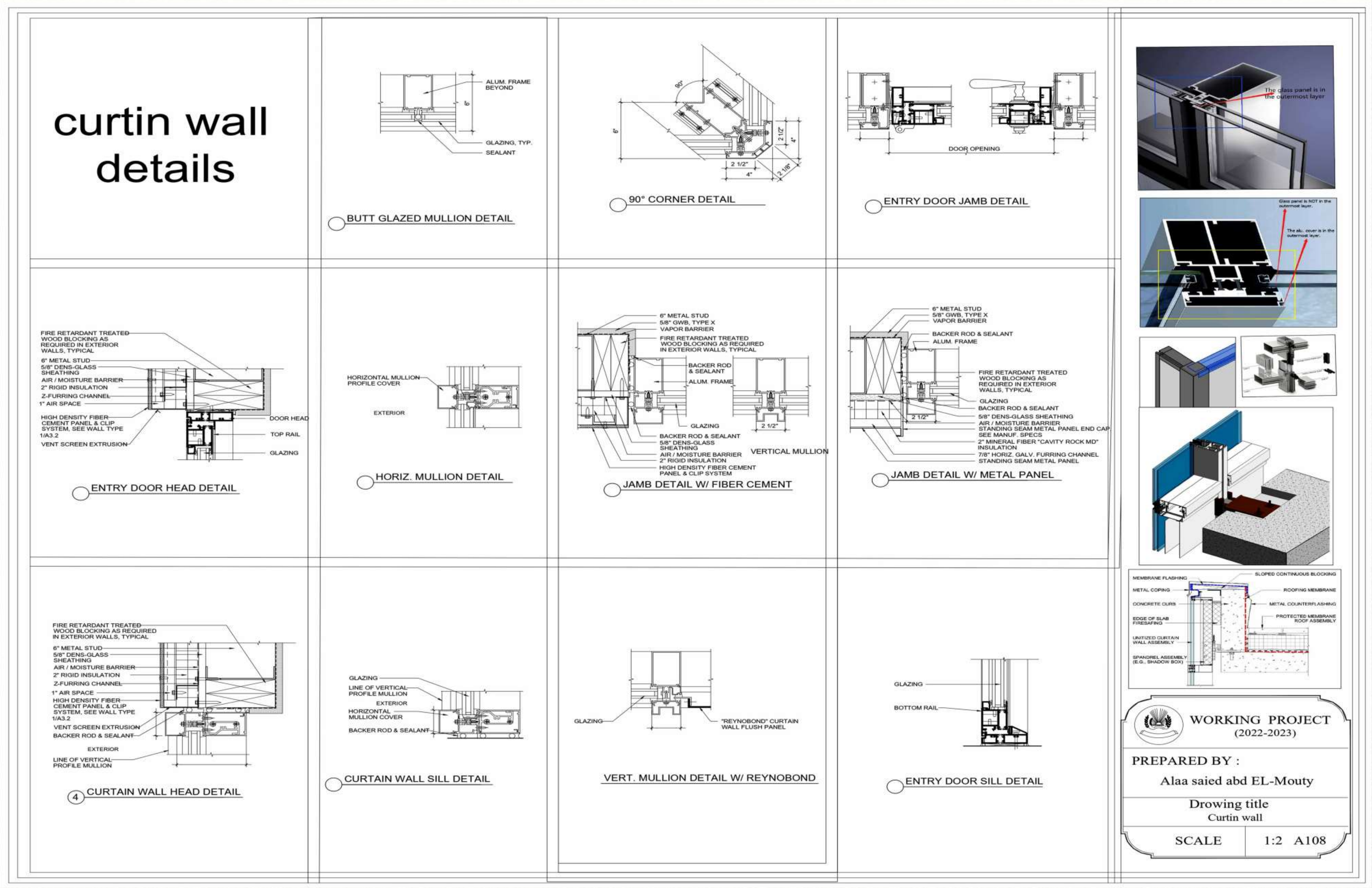
بعض مشاريع
طلاب المستوي الرابع



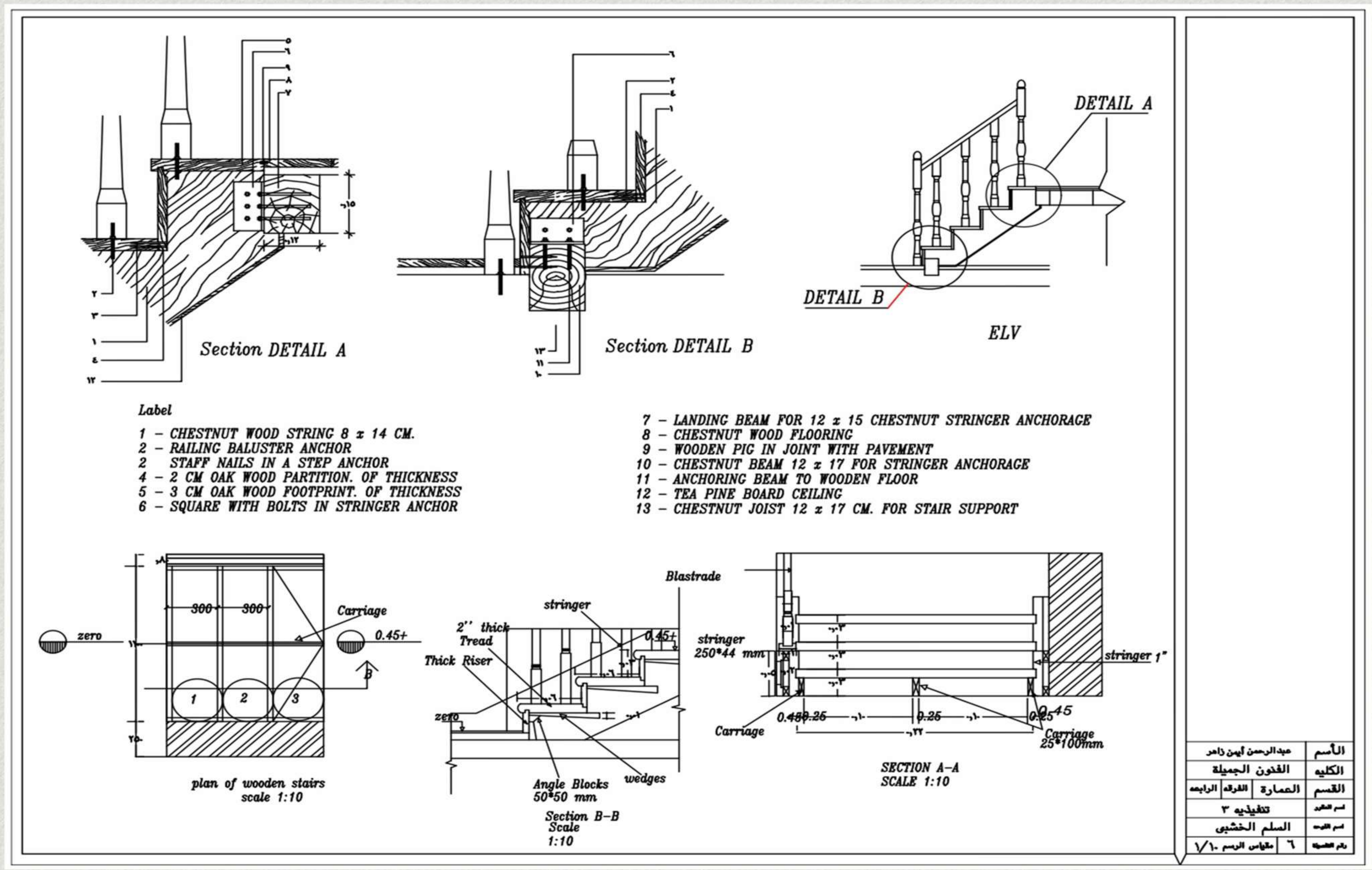


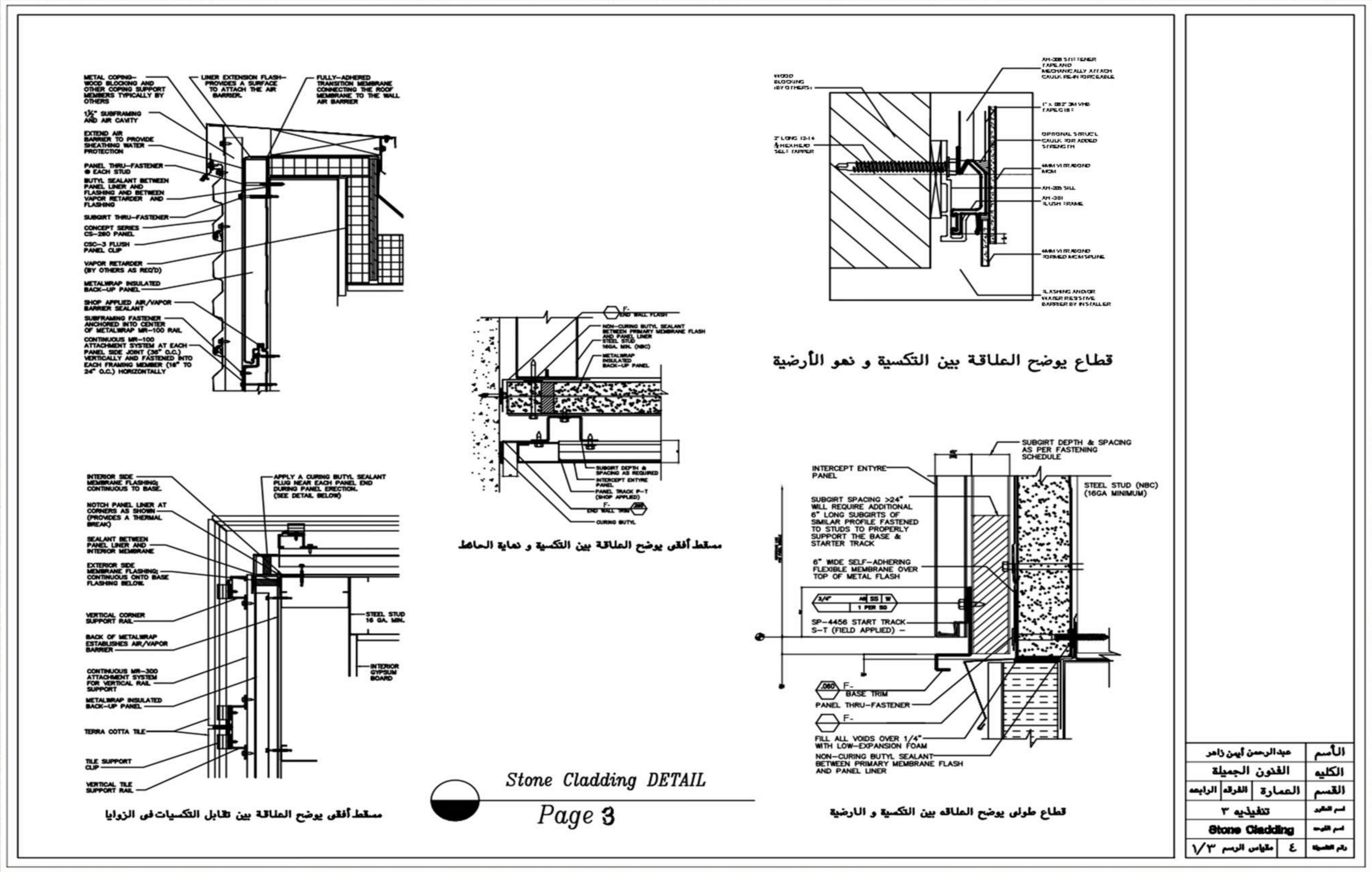
عمل الطالبة: الاء سعيد عبد المعطي

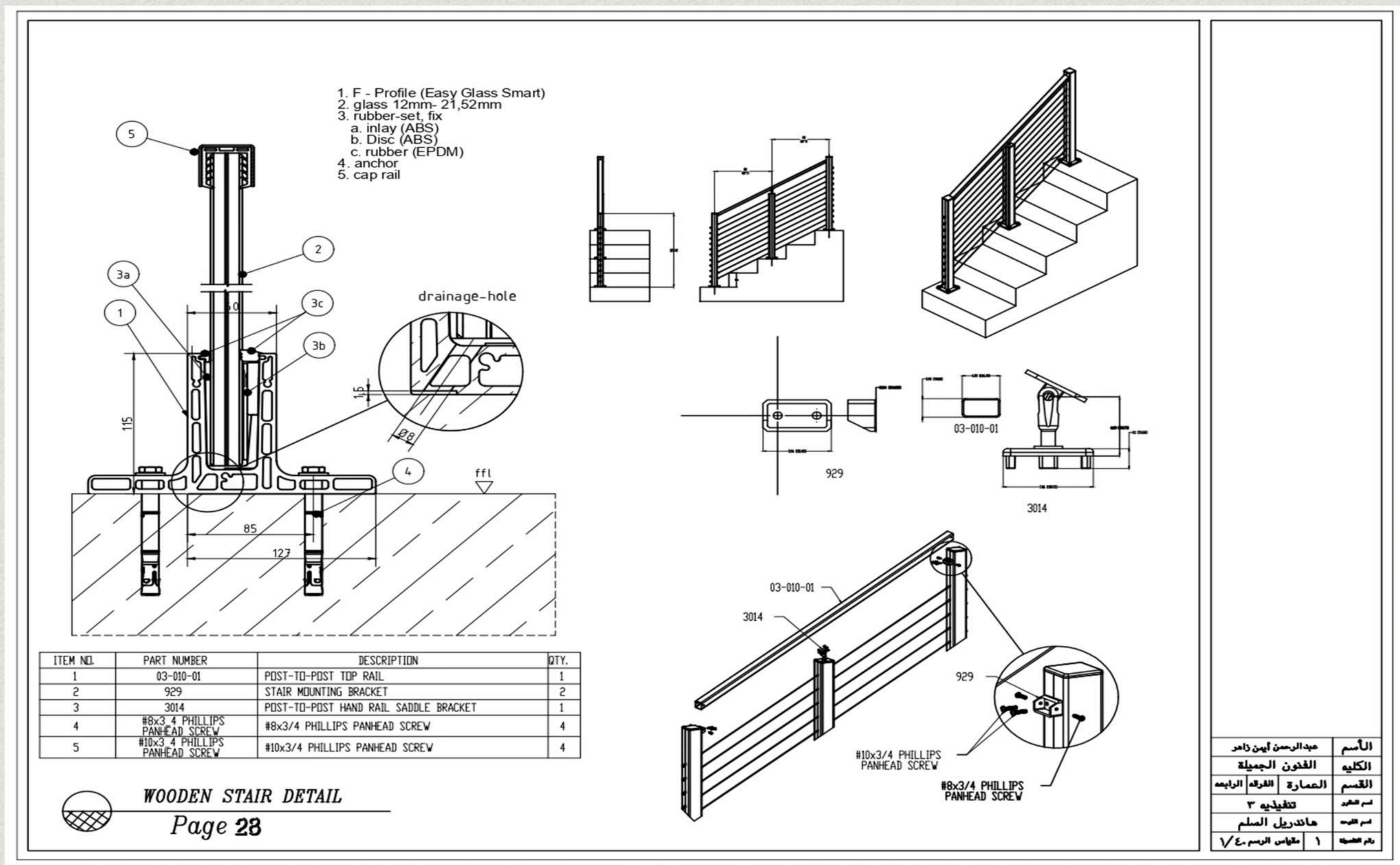




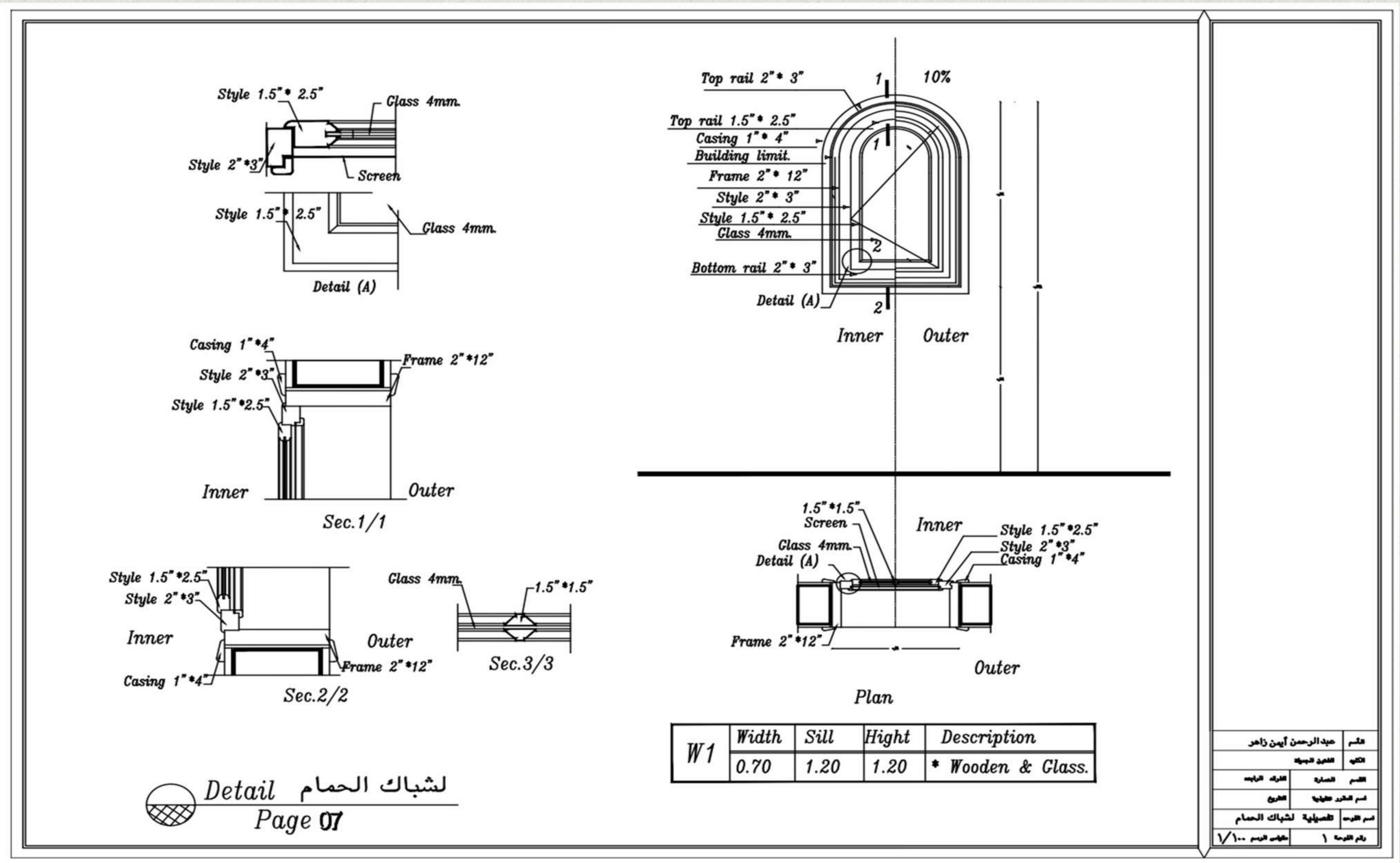
بعض مشاريع
طلاب المستوي الرابع







ITEM NO.	PART NUMBER	DESCRIPTION	QTY.
1	03-010-01	POST-TO-POST TOP RAIL	1
2	929	STAIR MOUNTING BRACKET	2
3	3014	POST-TO-POST HAND RAIL SADDLE BRACKET	1
4	#8x3_4 PHILLIPS PANHEAD SCREW	#8x3/4 PHILLIPS PANHEAD SCREW	4
5	#10x3_4 PHILLIPS PANHEAD SCREW	#10x3/4 PHILLIPS PANHEAD SCREW	4



W1	Width	Sill	Hight	Description
	0.70	1.20	1.20	* Wooden & Glass.

عمل الطالب: عبد الرحمن ايمن زاهر



بعض مشاريع
طلاب المستوي الرابع



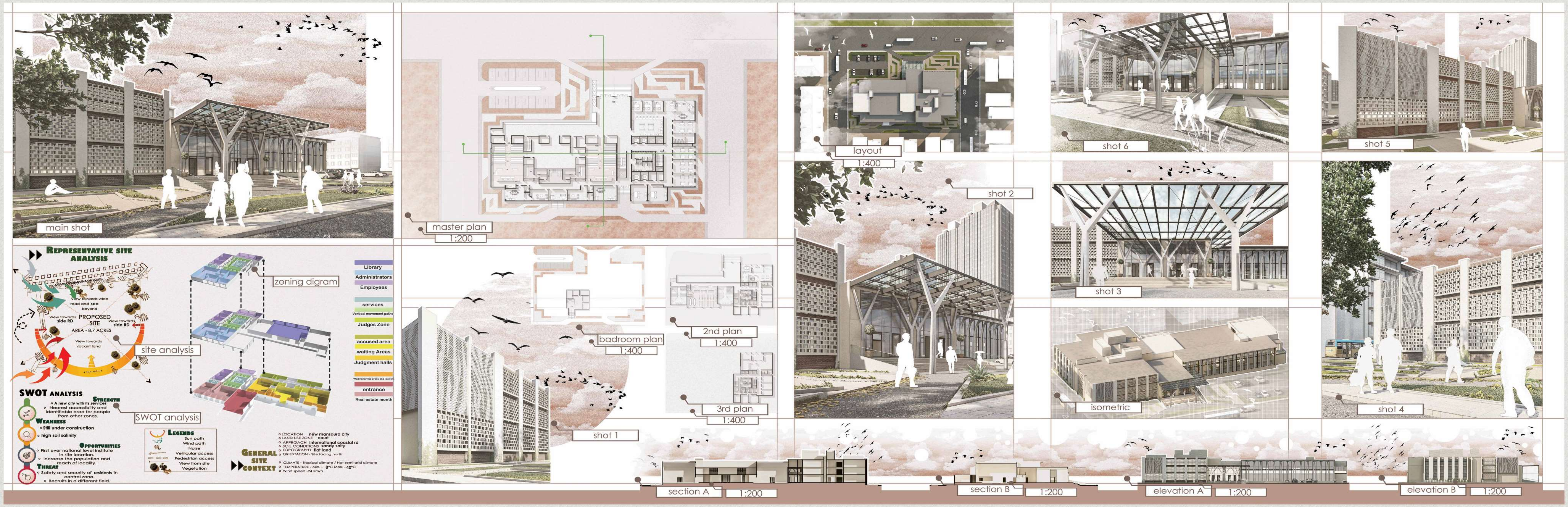


بعض مشاريع طلاب

المستوي الخامس



بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



عمل الطالب: محمد ياسر عوض



عمل الطالبة: سارة محمد عبد الوهاب

بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



عمل الطالبة: اشرقت عمر غنيم



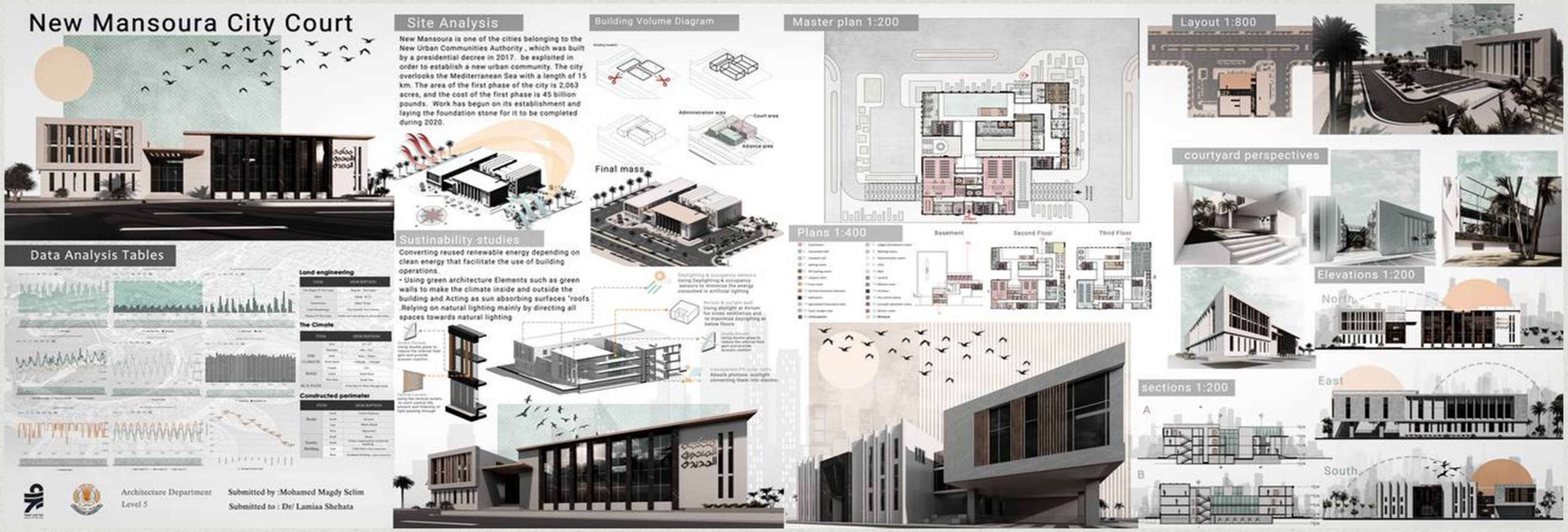
عمل الطالب: محمد محمد محمد زيدان

بعض مشاريع

طلاب المستوي الخامس



عمل الطالبة:
يارا مصطفي فؤاد



عمل الطالب:
محمد مجدي محمد المتولي

بعض مشاريع

طلاب المستوي الخامس

مشروع محكمة
تحت إشراف د/ لمياء شحاتة

بوستر بحث مشروع التخرج
تحت إشراف أ.م.د/ شريف شتا - أ.م.د/ الاء المنزلاوي

مشروع التخرج
تحت إشراف أ.م.د/ شريف شتا - أ.م.د/ الاء المنزلاوي - د/ أحمد ثابت - د/ مني نبيل











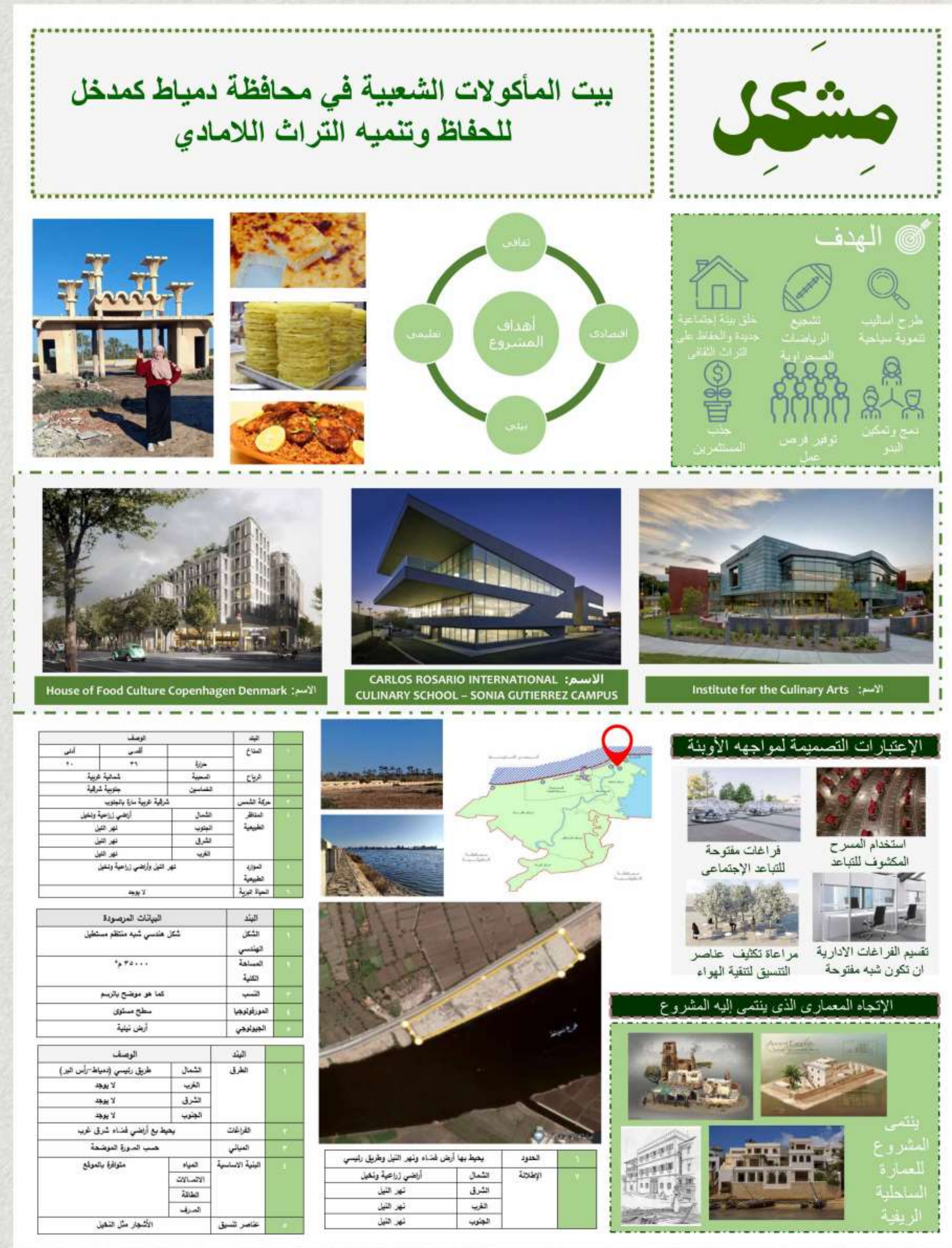






بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس









مشروع محكمة
تحت اشراف د/ لمياء شحاتة

بوستر بحث مشروع التخرج
تحت اشراف ا.م.د/ شريف شتا - ا.م.د/ الاء المنزلاوي

مشروع التخرج
تحت اشراف ا.م.د/ شريف شتا - ا.م.د/ الاء المنزلاوي - د/ احمد ثابت - د/ مني نبيل

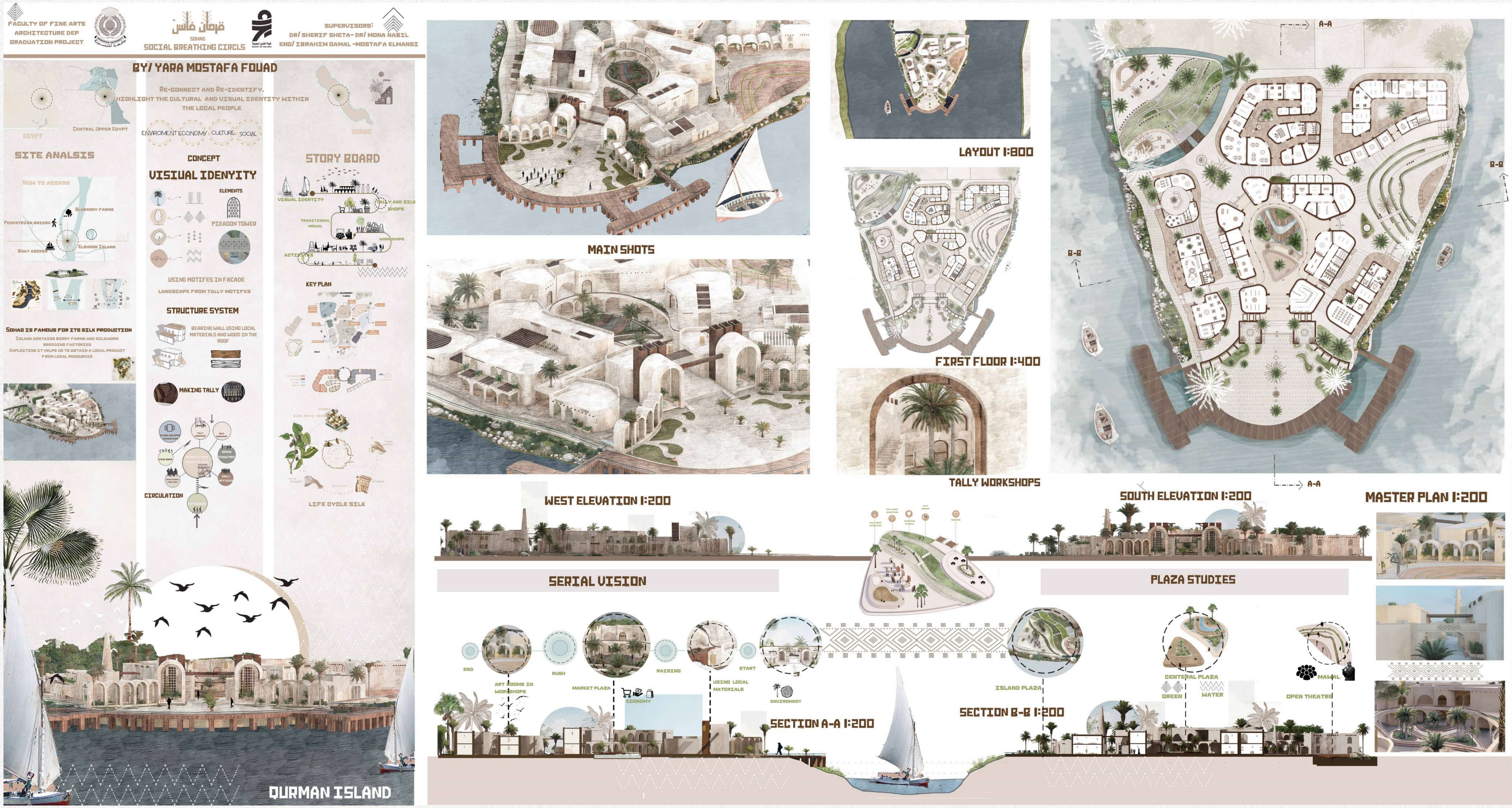








بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



عمل الطالبة: يارا مصطفي فؤاد نوار

بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



عمل الطالبة: سارة محمد عبد الوهاب

بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



عمل الطالبة: اشرقت عمر غنيم

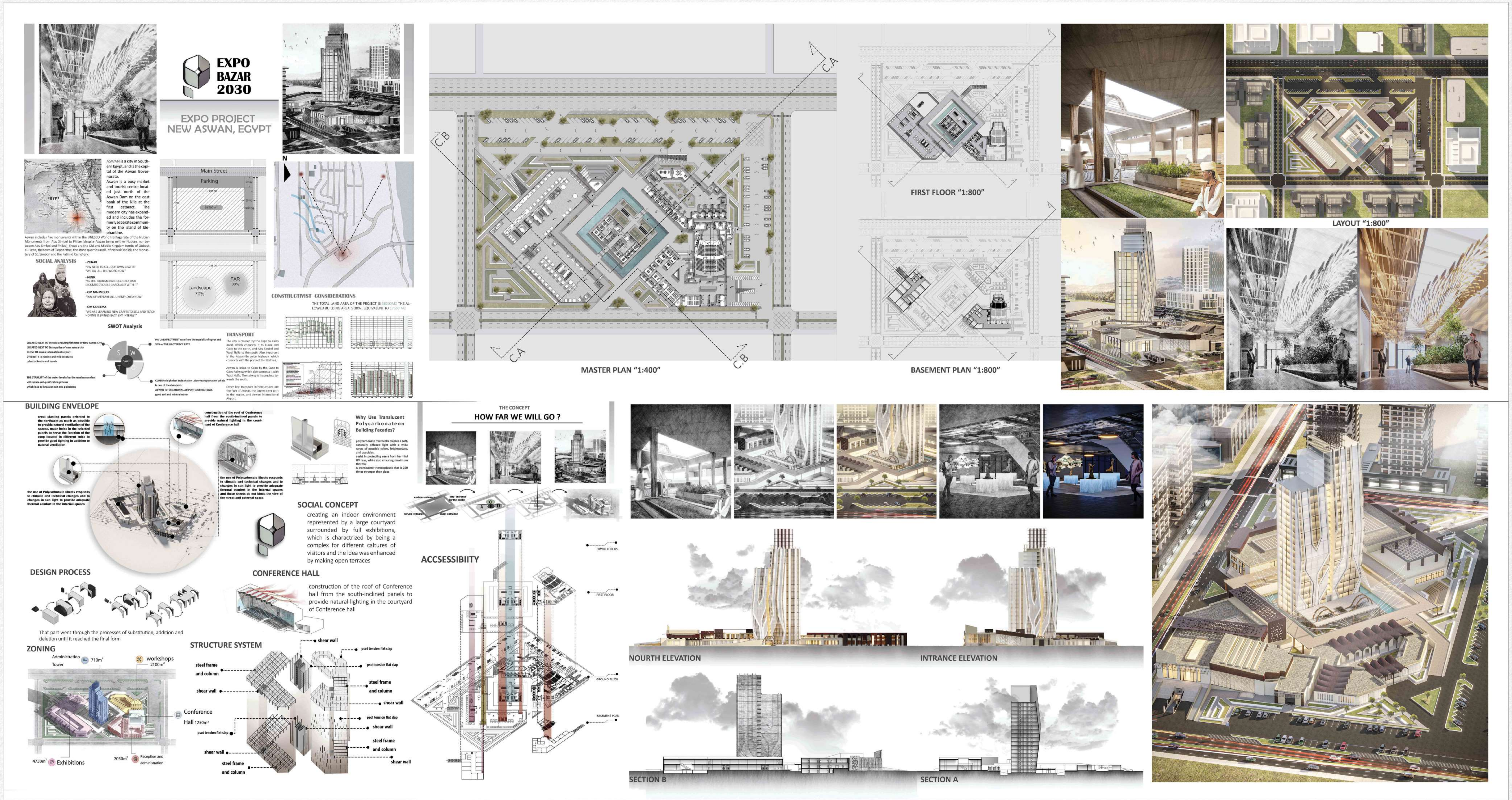
بعض مشاريع

طلاب المستوي الخامس



عمل الطالبة: رضوي عبد العزيز كمال الدين

بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



عمل الطالب: محمد ياسر عوض عبد اللطيف

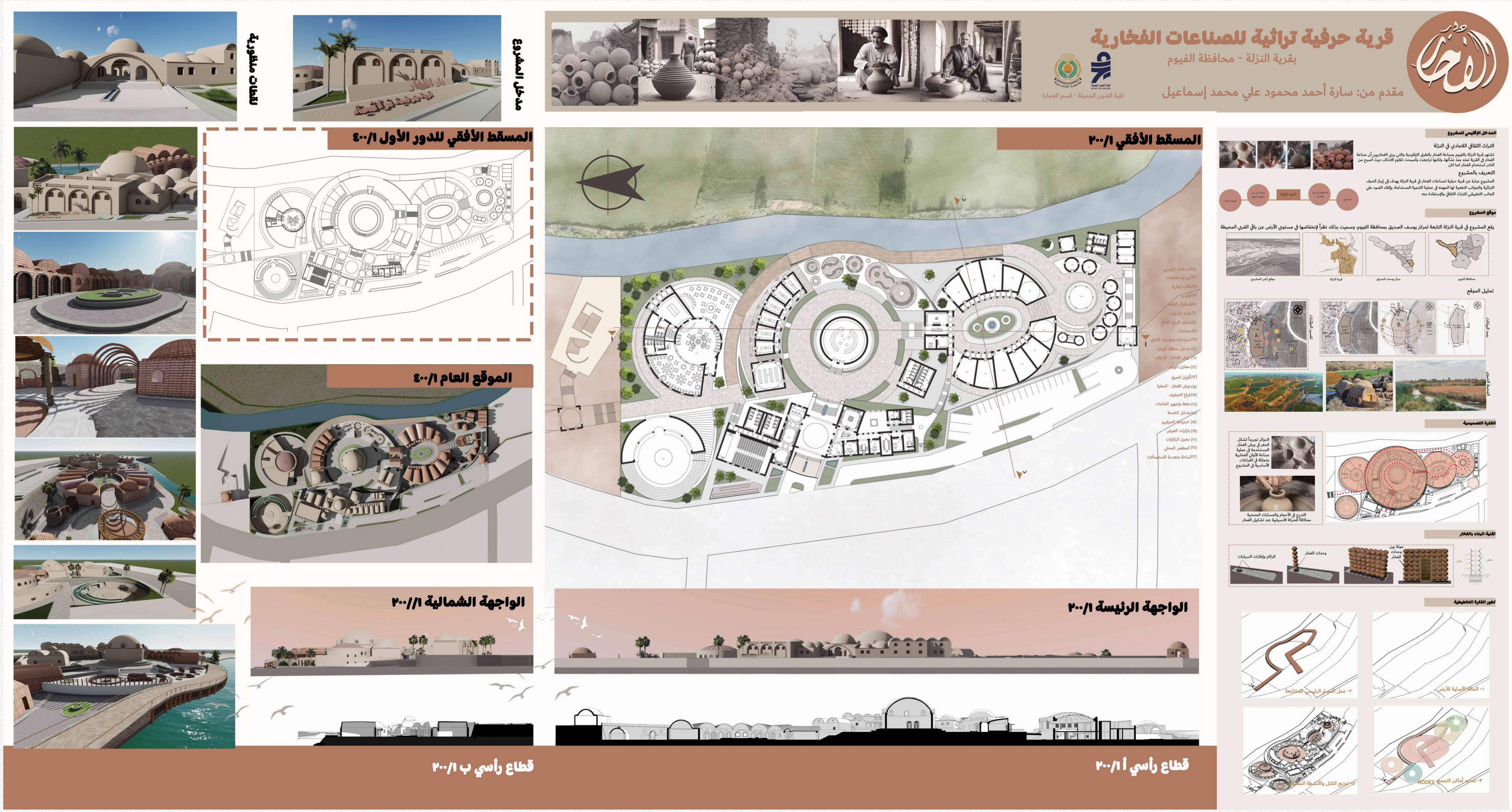
بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



عمل الطالب: يوسف عبد الحي ابراهيم

إقليـــم جنـــوب الصعيد

بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



عمل الطالبة: سارة احمد محمود اسماعيل

بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



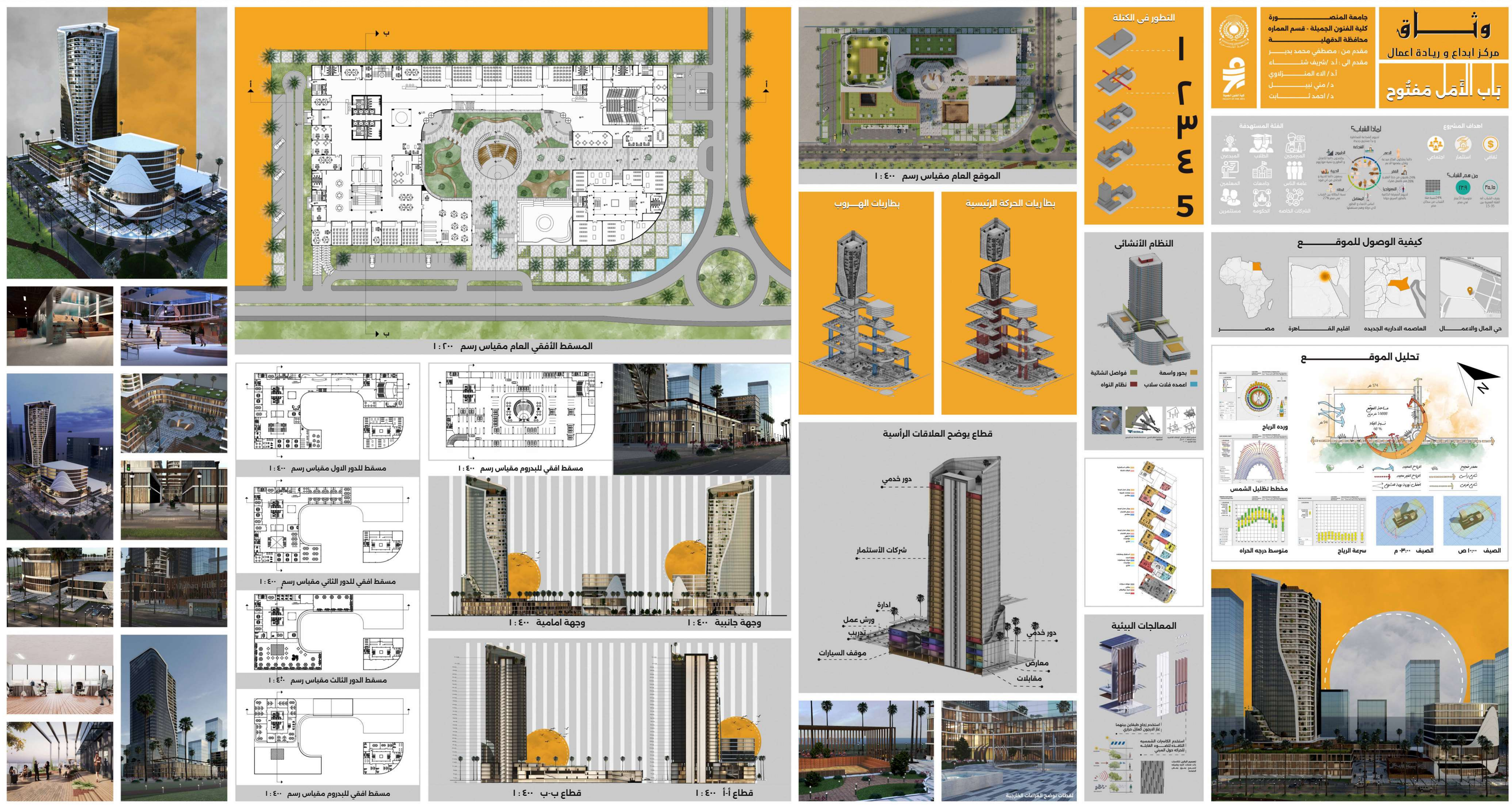
عمل الطالبة: ندي صلاح الدين عاطف

بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



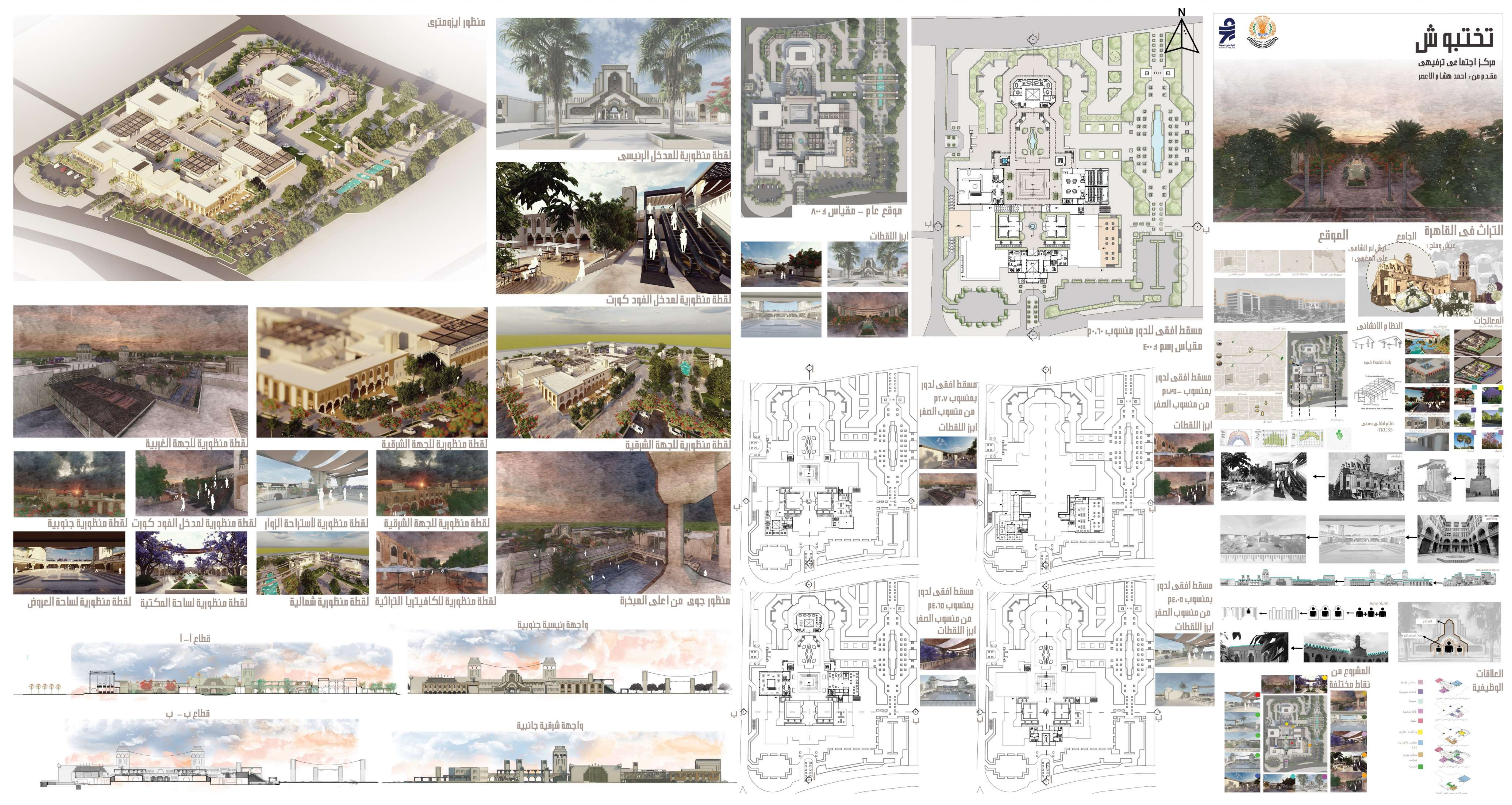
عمل الطالبة: تسنيم يحيي ابراهيم عامر

بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



عمل الطالب: مصطفي محمد بدير

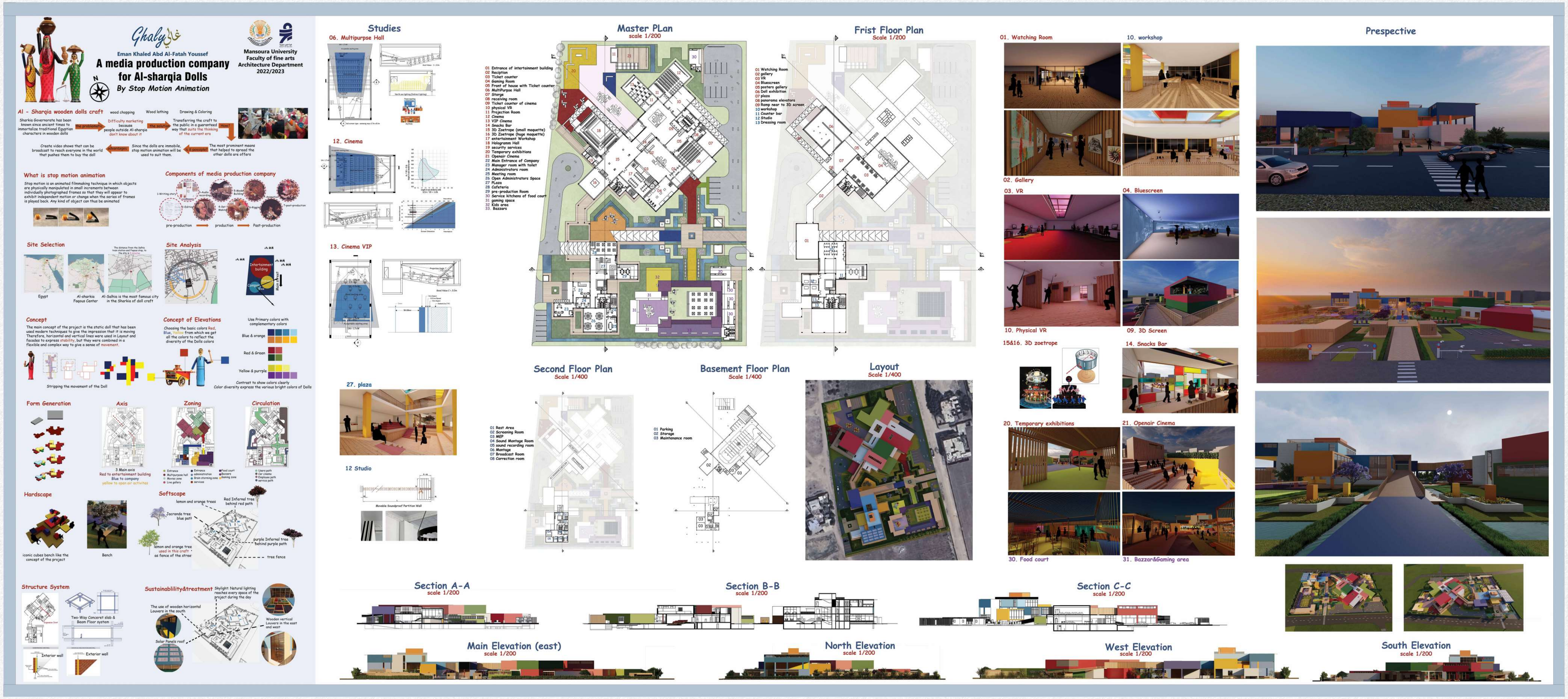
بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



عمل الطالب: احمد هشام الاعصر

إقليم القاهرة

بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



عمل الطالبة: ايمان خالد عبد الفتاح يوسف

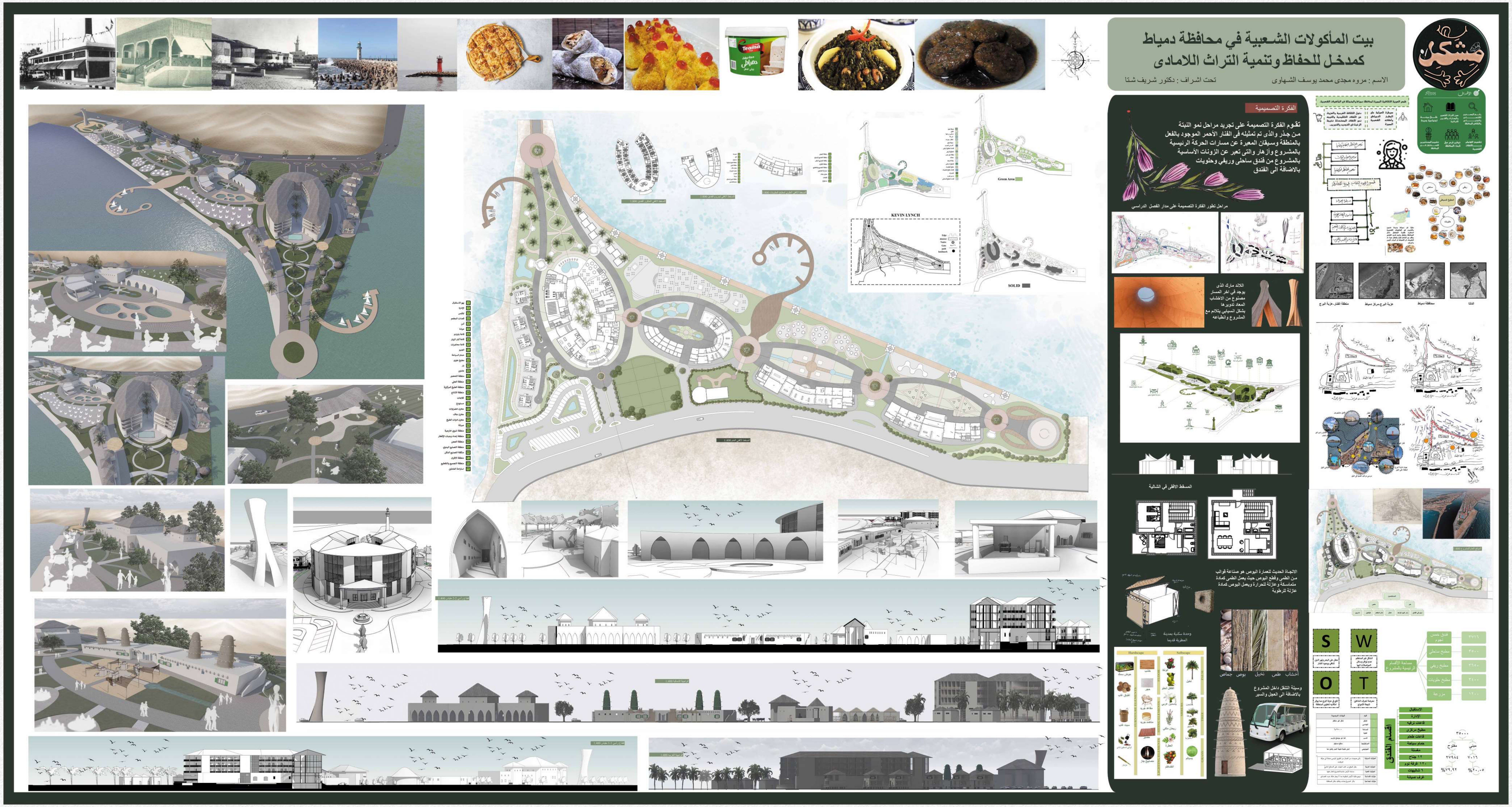
بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



عمل الطالبة: رنا امجد يوسف احمد

بعض مشاريع

طلاب المستوي الخامس



عمل الطالبة: مروة مجمدي محمد الشماوي

بعض مشاريع
طلاب المستوي الخامس



عمل الطالب: محمد محمد محمد زيدان

ورش العمل

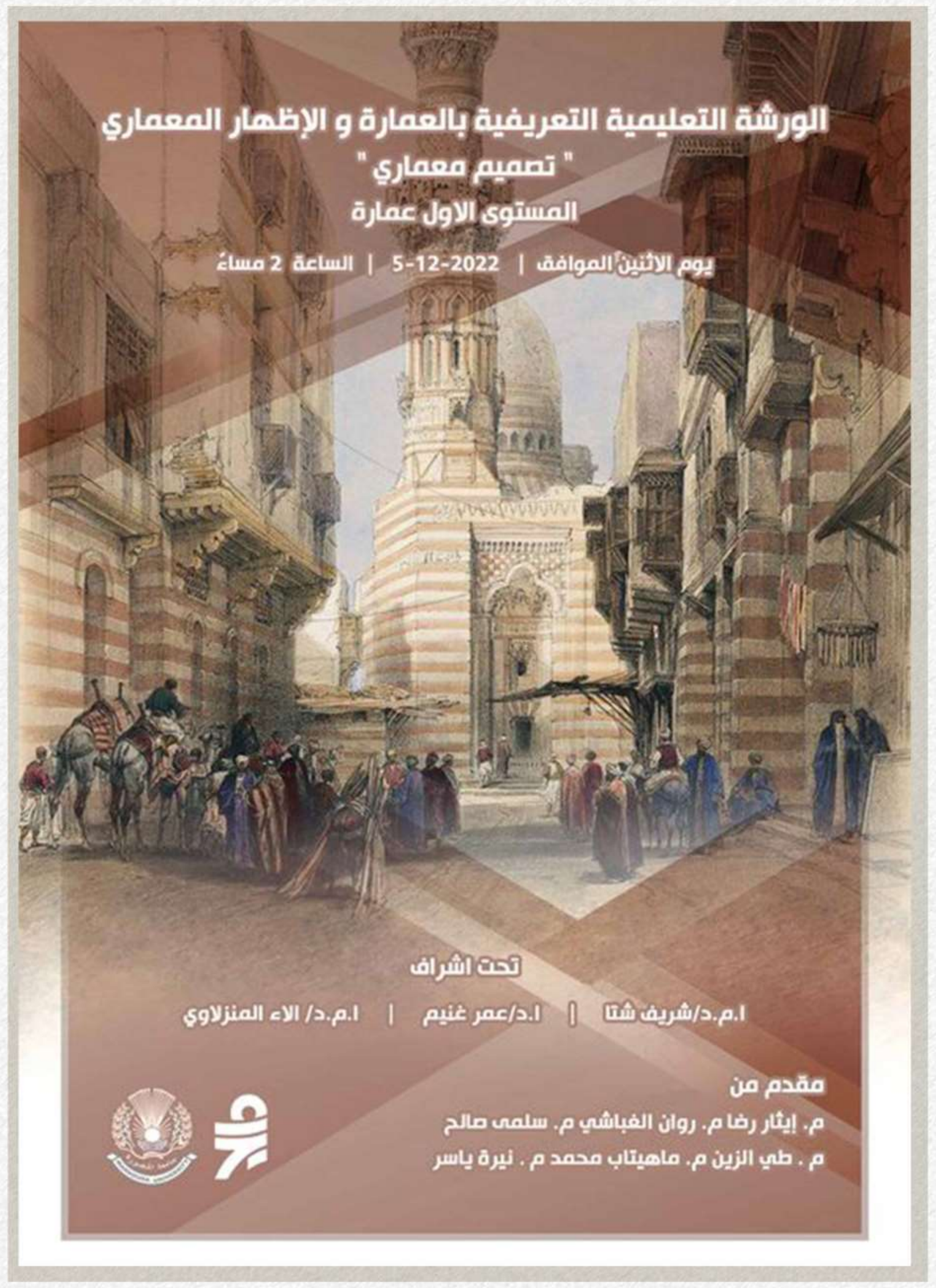
خلال العام الدراسي





الورشة التعليمية التعريفية بالعمارة والاظهار المعماري

٥ ديسيمبر - ١٢ديسيمبر ٢٠٢٢ - مقر كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة



مقدمة من:

م. ايثار رضا	م.طي الزين
م. روان الغباشي	م. نيرة ياسر
م. سلمي صالح	م. ماهيتاب محمد

في يوم الاثنين الموافق ٥-١٢-٢٠٢٢ تم اقامة ورشة عمل لمدة ثلاث اسابيع لطلاب المستوي الاول للتعرف علي اشهر المعماريين الذين أثروا في المجال وقاموا بإسهامات كبيرة لتطويره؛ وتركوا وراءهم إرثًا معماريًا عظيمًا يتحدث عنهم ويظل علامة فارقة في مجال الهندسة المعمارية وتطبيق الرسم اليدوي الحر واظهار المشاريع المعمارية عن طريق الخامات المختلفة وطرق الاظهار اليدوية لتنمية مهارات الطلاب.

















ورش العمل

منهجية التصميم المعماري

٣٠ مارس ٢٠٢٣ - مقر كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة



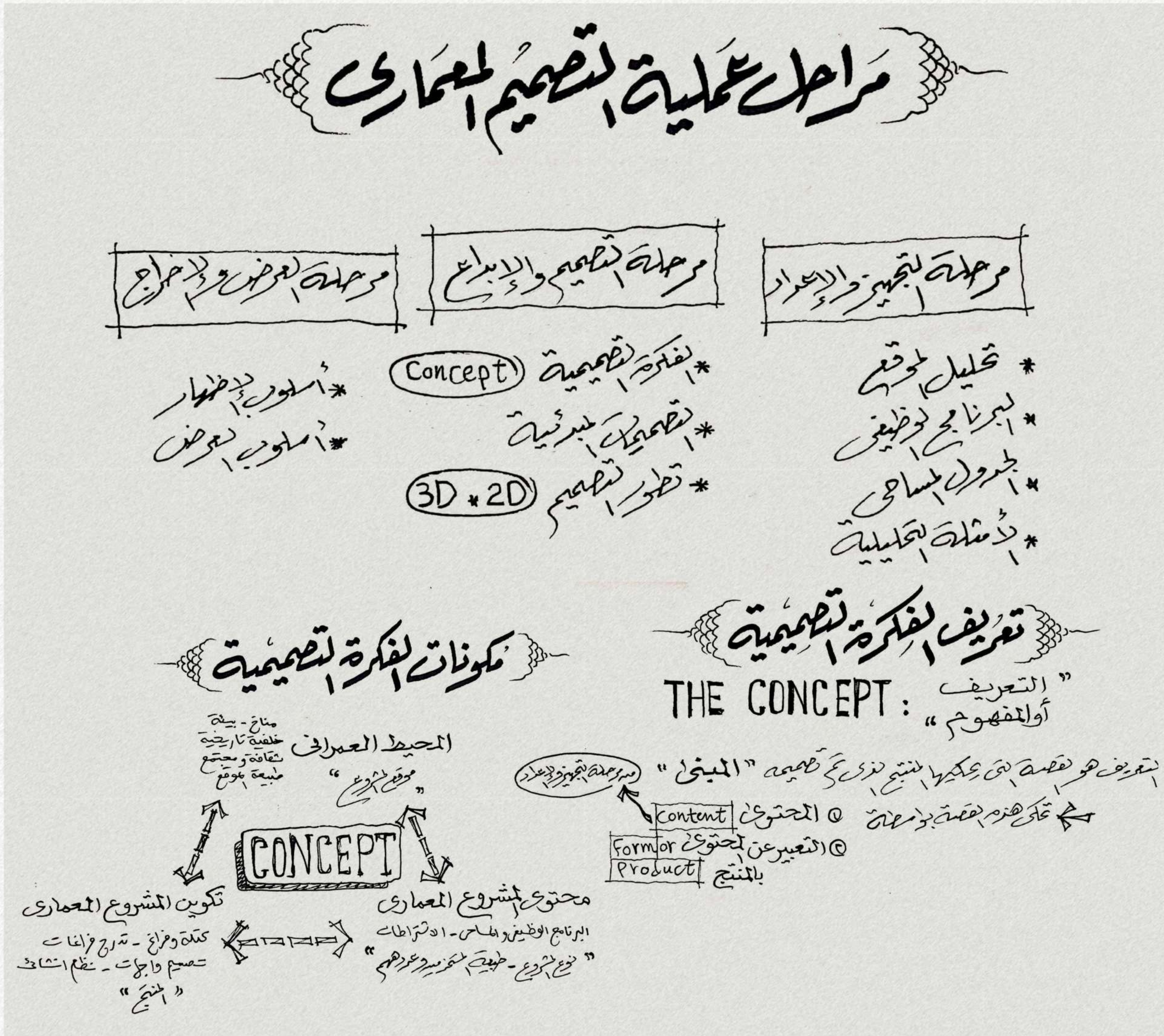
مقدمة من:

م. احمد جوهر

م. محمد ياسر

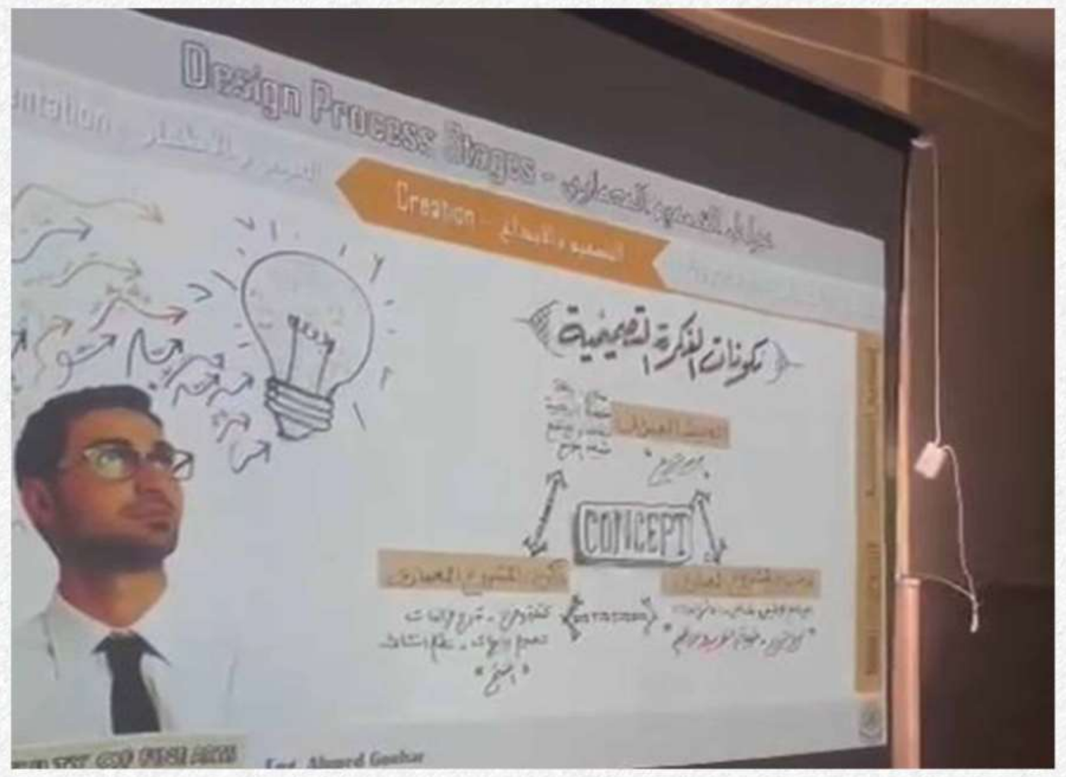
م. هدير احمد

في يوم الخميس الموافق ٣٠-٣-٢٠٢٣ تم اقامة ورشة عمل لطلاب المستوي الاول والثاني للتعرف علي مراحل عملية التصميم وتعريف الفكرة التصميمية.















المؤتمرات والندوات

اليوم العامي الثاني



المؤتمر العلمي الثاني: تطبيقات الذكاء الصناعي في العمارة والعمران

١٤ مايو ٢٠٢٣ - مقر كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة

في اطار خطة قسم العمارة بكلية الفنون الجميلة والخاصة باثراء الثقافة المعمارية لدى طلاب القسم والارتقاء بالمستوى الفكري لديهم، يرغب القسم في عقد المؤتمر العلمي السنوي لقسم العمارة يوم الأحد الموافق ١٤ / ٥ / ٢٠٢٣ في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً بمدرج اعدادي بالكلية وتحت رعاية أ.د. عمر عبد الفتاح غنيم عميد الكلية و برئاسة أ.م.د. آلاء المنزلاوي رئيس مجلس القسم وتحت اشراف مقرر اليوم العلمي د. احمد ثابت و بحضور السادة أعضاء هيئة التدريس وأعضاء الهيئة المعاونة بالقسم بالإضافة الى دعوة ممثل عن إدارة وحدة ضمان الجودة بالكلية وكذلك دعوة مجموعة من الطلاب بالسنوات الدراسية المختلفة بالقسم. وحيث كان المؤتمر تحت عنوان: **تطبيقات الذكاء الصناعي في العمارة والعمران**، حيث سيتم خلالها القاء محاضرة علمية لأحد أساتذة العمارة المتخصصين في مجال تطبيقات الذكاء الصناعي والتي تهدف الى تعريف الطلاب بالمهارات الأساسية والطبيقات المتنوعة للذكاء الصناعي والتي يمكن أن تفتح لهم آفاقا جديدة في مجالات التصميم المعماري وطرق الاستفادة منها في ابتكار وتنفيذ وتطوير الأفكار التصميمية.

المحاضر: الاستاذ الدكتور حسام الدين حسن البرمبلي

- استاذ ورئيس قسم الهندسة المعمارية واستاذ الصيانة بكلية الهندسة جامعة عين شمس
- الخبير الدولي للصيانة وتشغيل المباني
- الاشراف علي الرسائل العلمية ومحكم خارجي بمصر وخارجها
- باحث واستشاري في مشروعات الاستثمار العقاري ومشاكله
- رئيس لجنة الكود المصري للتشغيل والصيانة للمباني العامة والتراثية
- عضو لجنةالكود السعودي للتشغيل والصيانة للمباني العامة والسكنية
- عضو مجلس الامناء المجلس العربي للتشغيل والصيانة OMAINTEC









المؤتمر العلمي الثاني: تطبيقات الذكاء الصناعي في العمارة والعمران

١٤ مايو ٢٠٢٣ - مقر كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة

وتكمن أهمية استخدام AI في هندسة عمارة في سعيها إلى الارتقاء بواقع العمارة الذكية من خلال الحصول على بيانات تحليل ونمذجة سريعة ودقيقة. وإعداد مجموعة من المقترحات والتعديل عليها بسهولة، إضافة إلى تمكين العميل من تصور المشروع من خلال تقديم وعرض التصورات والاحتمالات الممكنة بطرق مختلفة وبأدق التفاصيل. كما أنها تساعد المصمم في مرحلة إعداد الفكرة التصميمية المعمارية من أجل رؤية الفضاء المعماري لاختبار إمكانات التصميم والأفكار ومدى مناسبتها واختيار الأفضل بينها. وايضا يستخدم AI في الهندسة المعمارية في تسهيل وتسريع عمليات التخطيط والتصميم والتنفيذبأعلى جودة وأقل وقت وجهد

وكانت النتائج المرجوة من المؤتمر العلمي:

١- التعرف على مصطلح الذكاء الاصطناعي في العمارة والتدرب على اساسياته من خلال انظمة الحاسب الالي ونظم المعلومات.

٢-استخدام الحواسيب في التعرف على عناصر الصور والاسكتشات بشكل تلقائي بإضافة الوصف الدقيق لكل صورة أو اسكتش.

٣-التعرف على التقنية التي تعتمد على تحويل النصوص المكتوبة إلى صور وعرضها إلى جانب مجموعة من المقترحات لأفكار تصميمية جديدة.

٤-التعرف على نظام BIM والذي يعد من أولى تطبيقات أنظمة الذكاء الاصطناعي في العمارة.

٥-التعرف على أنظمة Robotic المتنوعة والتي يمكن أستخدامها في عمليات الترميم والصيانة واعادة التأهيل للمباني ذات القيمة والمباني التراثية.

















المؤتمر العلمي الثاني: تطبيقات الذكاء الصناعي في العمارة والعمران

١٤ مايو ٢٠٢٣ - مقر كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة

وفي نهاية المؤتمر تم تكريم عدد من السادة أعضاء هيئة التدريس وأعضاء الهيئة المعاونة بالقسم بالإضافة الي عدد من طلاب القسم المتميزين ، ثم افتتاح المعرض الطلابي والذي يضم عدد من مشاريع المستويات الخمسة بالقسم خلال العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ ومناقشة افكارهم مع الاستاذ الدكتور حسام البرمبلي لتنمية مهارات الطلاب وفتح لهم آفاقا جديدة في مجالات التصميم والصيانة المعماري وباستخدام احدث الطرق الحديثة.



























المؤتمرات والندوات

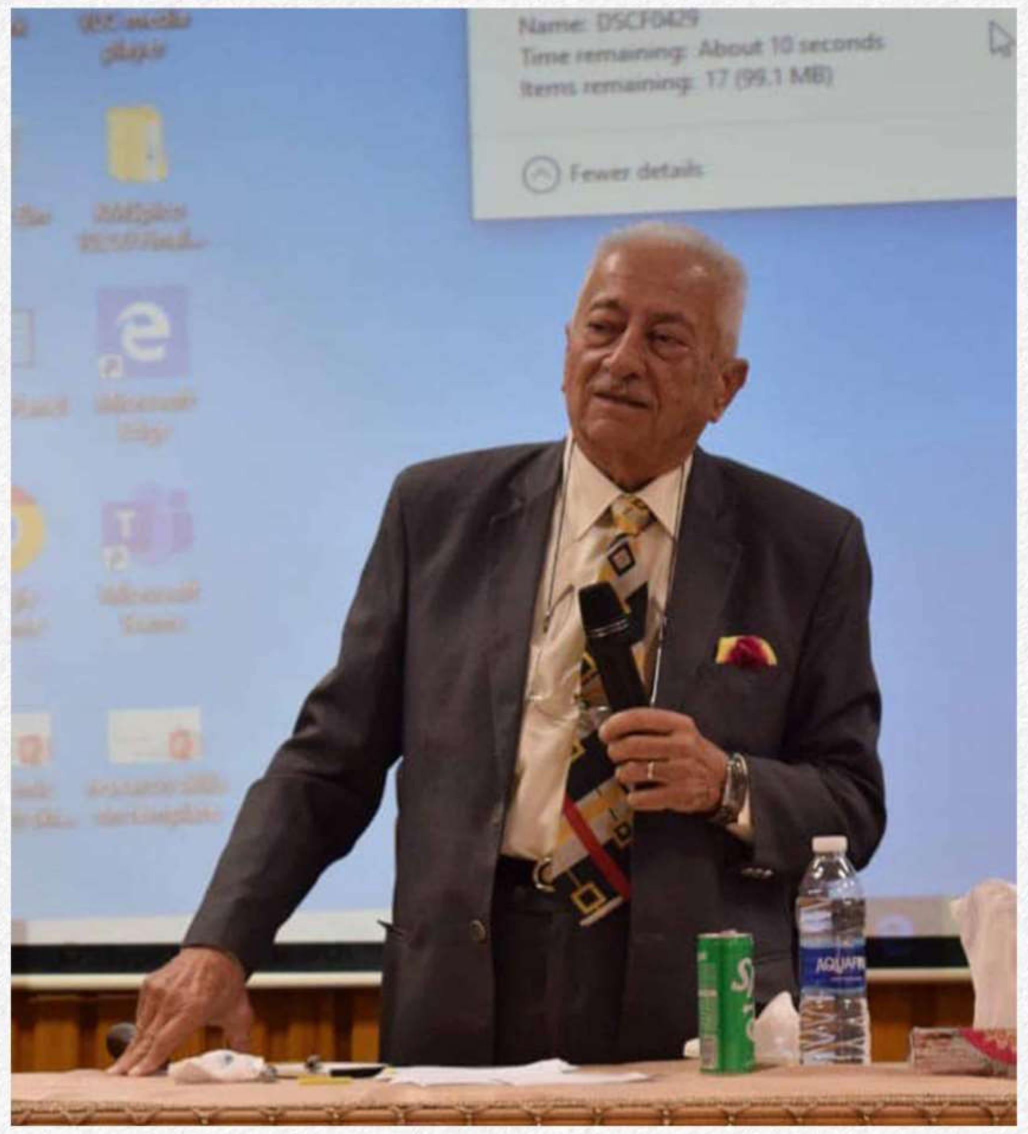
ندوة ا.د/ عصام صفي الدين



ندوة ا.د/عصام صفي الدين

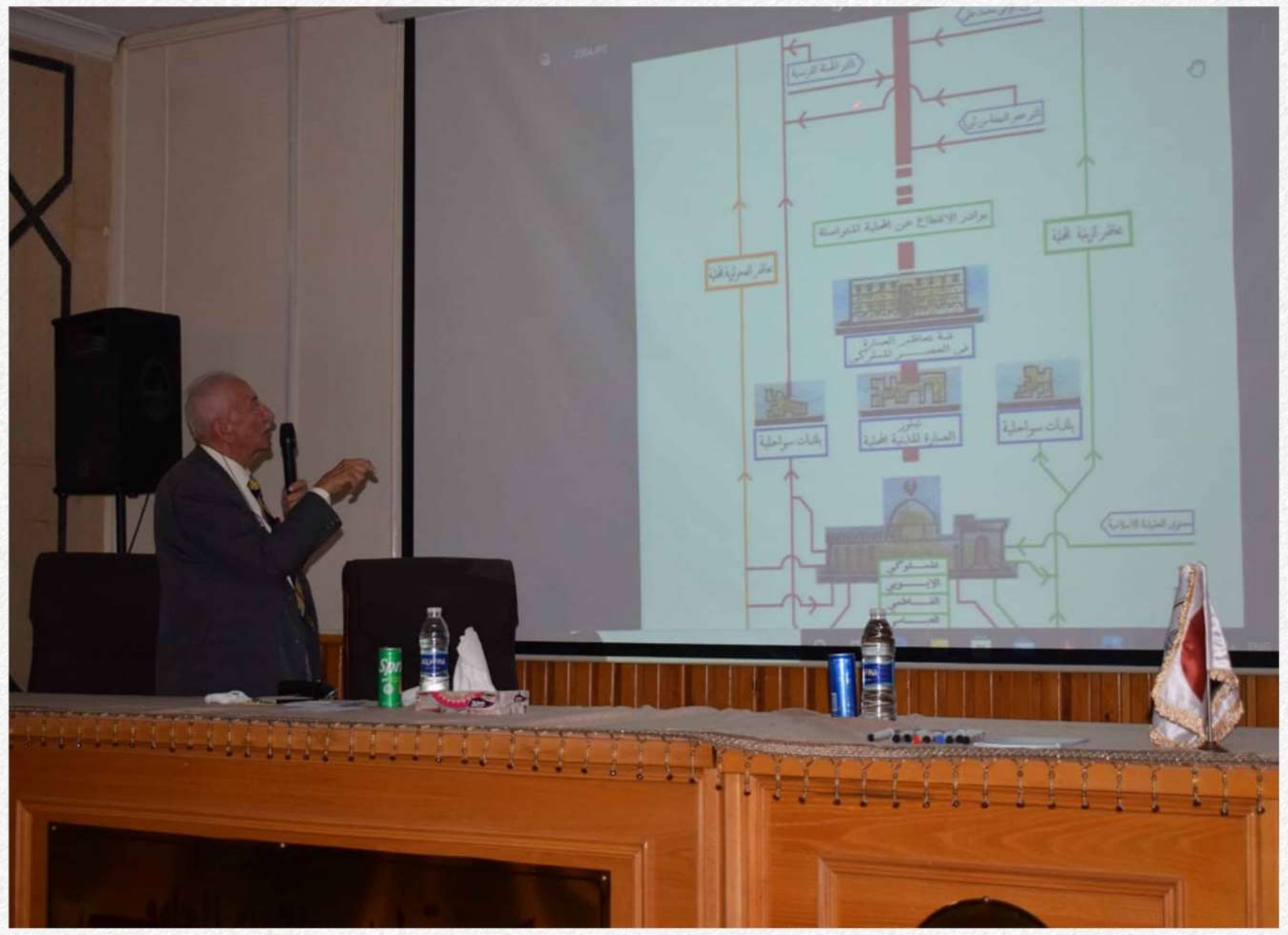
٧ ديسيمبر ٢٠٢٢ - مركز تطوير الاداء الجامعي

تشرفت كلية الفنون الجميلة باستقبال الاستاذ المعماري المُعلم "عصام صفي الدين" واعطاءه محاضرة بعنوان التراث و المعاصرة في العمارة و ورشة عمل للمستوي الخامس عمارة حول التراث المادي و اللا مادي.





















مناقشة المشـاريع

مشروع التخرج ٢٠٢٣



MANSOURA
FINE ARTS



مناقشة المشاريع

مناقشة مشروع التخرج - الدفعة الثالثة قسم العمارة

٢٥ يونيو ٢٠٢٣ - مقر كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة

تشرفت كلية الفنون الجميلة في يوم ٢٥ من يونيو بتحكيم مقرر مشروع التخرج لطلاب المستوي الخامس لقسم العمارة للعام الجامعى ٢٠٢٣ تحت اشراف اعضاء هيئة التدريس المعينين بالقسم وهم:

ا.م.د. شريف شتا ، ا.م.د.الاء المنزلاوي ، د.احمد ثابت ، د. مني نبيل







مناقشة مشروع التخرج - الدفعة الثالثة قسم العمارة

٢٥ يونيو ٢٠٢٣ - مقر كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة

مقتطفات من مناقشة السادة الاساتذة أعضاء لجنة التحكيم والمكونة من لجنة التحكيم الداخلية وهم ا.م.د.شريف شتا ، ا.م.د.الاء المنزلاوي وايضا باستضافة السادة والسيدات الأساتذة أعضاء لجنة التحكيم الخارجية من أساتذة الفنون الجميلة من جامعات حلوان والإسكندرية والمنيا وفاروس والبريطانية وأكاديمية الفنون . و هندسة المنصورة وهم ا.د عصام صفى الدين ، ا.د احمد عنان ، ا.د سيف ابو النجا ، ا.د احمد حسنى رضوان ، ا.د احمد صابر ، ا.د امال عبده ، ا.د ايمان النشار ، ا.د ايمان فايز ، ا.د لميس الجزاوى.



























انشطة ورحلات

افطار فنون جميلة

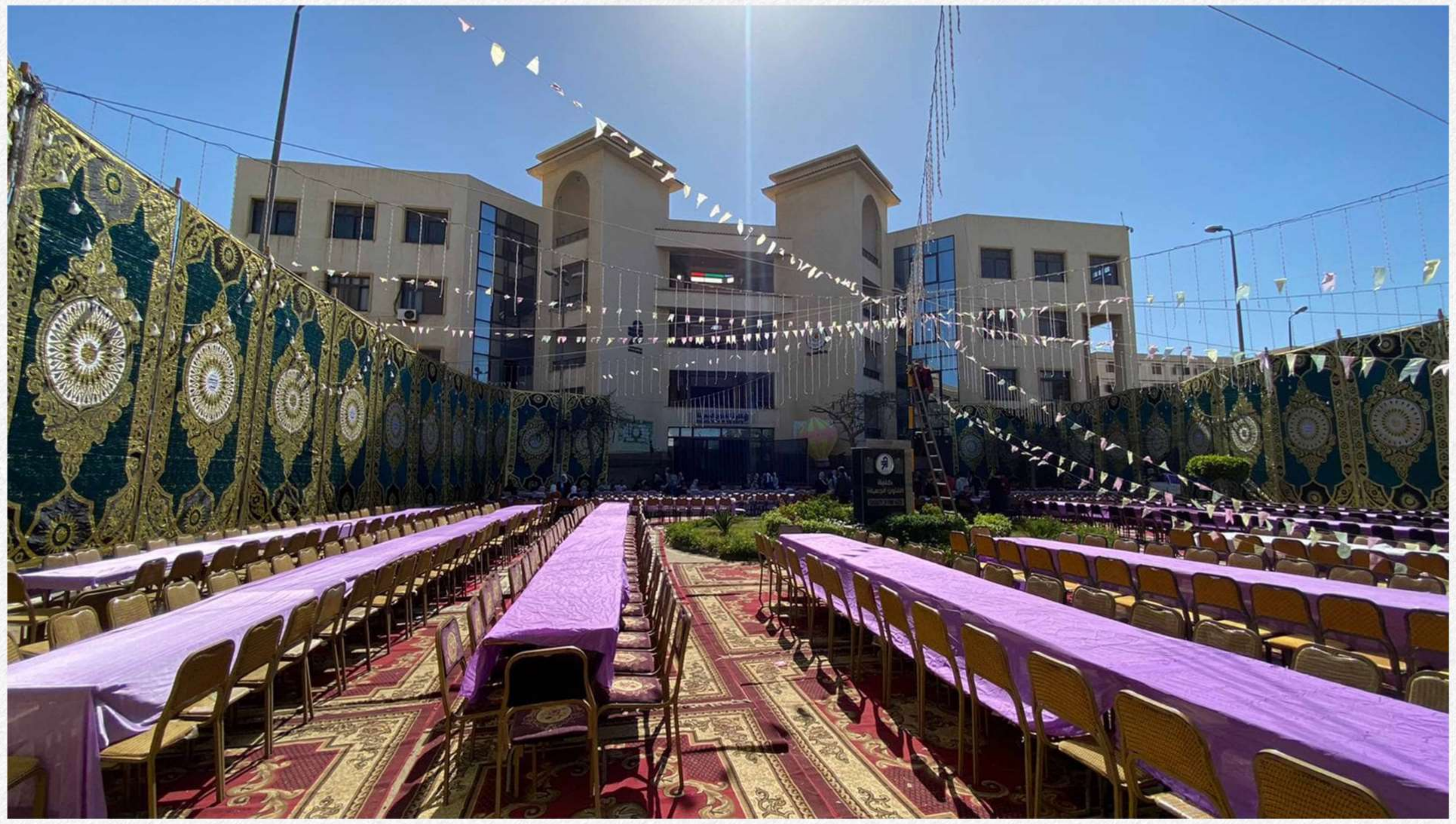


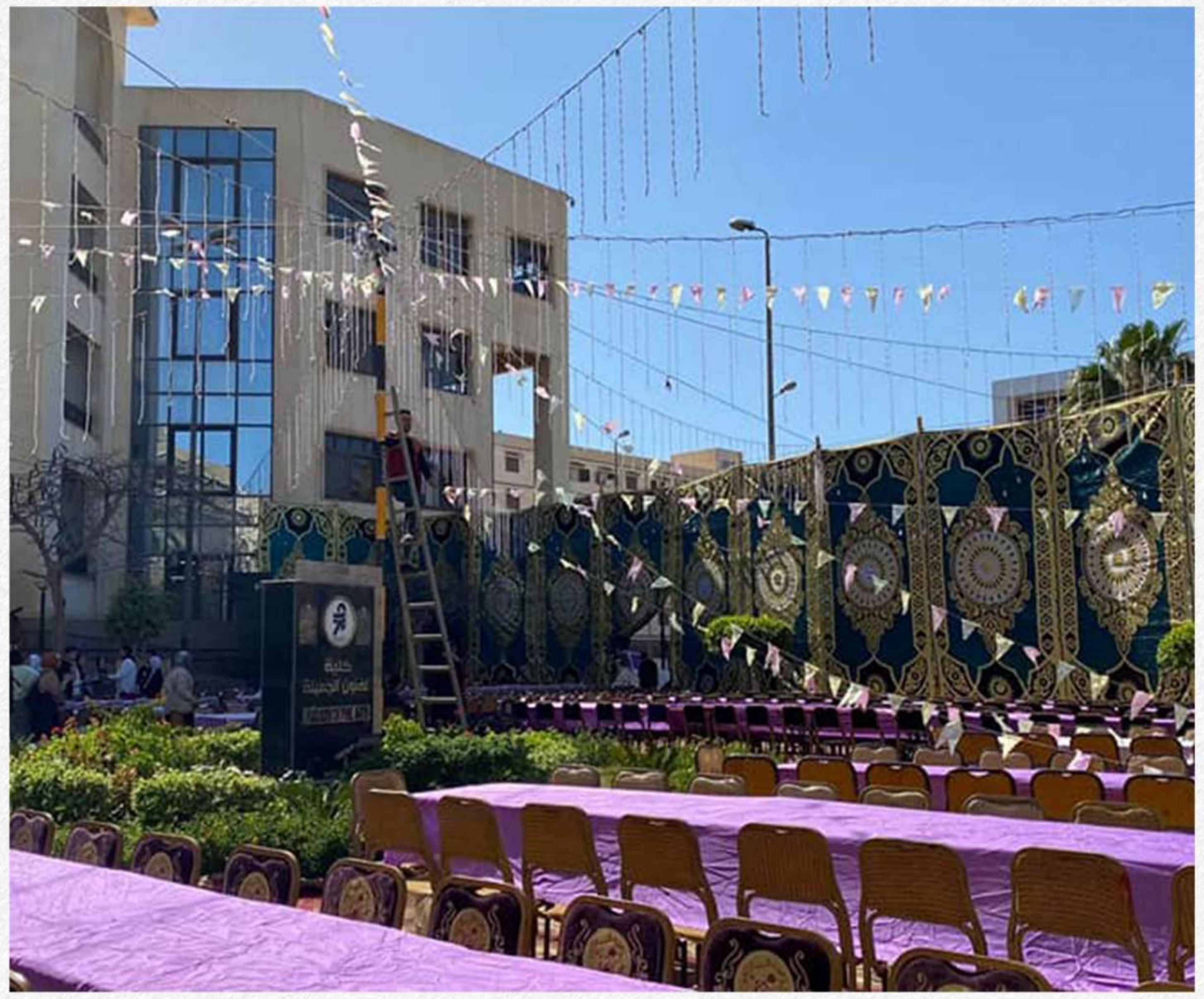


الافطار الجماعي رمضان ٢٠٢٣م/١٤٤٤

٣ ابريل ٢٠٢٣ - ساحة كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة

لا تكتمل روحانيات شهر رمضان من دون الإفطار الجماعي وفي اطار تنمية الروابط الاجتماعية بين طلاب كلية الفنون الجميلة قام اتحاد طلاب فنون جميلة بتظيم الافطار الجماعي في الساحة الامامية لمبني الكلية يوم الاثنين ١٢ رمضان ١٤٤٤هـ لجميع طلاب الكلية والذين وثّقوا مقتطفات من هذه الفعالية الرمضانية التي تجسّد روح المحبة والترابط الاجتماعي بينهم في أجواء رمضانية خطفت أنظار.





















انشطـــة ورحـــلات

رحلة الازهر بارك



الانشطة والرحلات

رحـــــلة الازهـــــــر بـــارك

٣ ابريل ٢٠٢٣ - حديقة الازهر - القاهرة

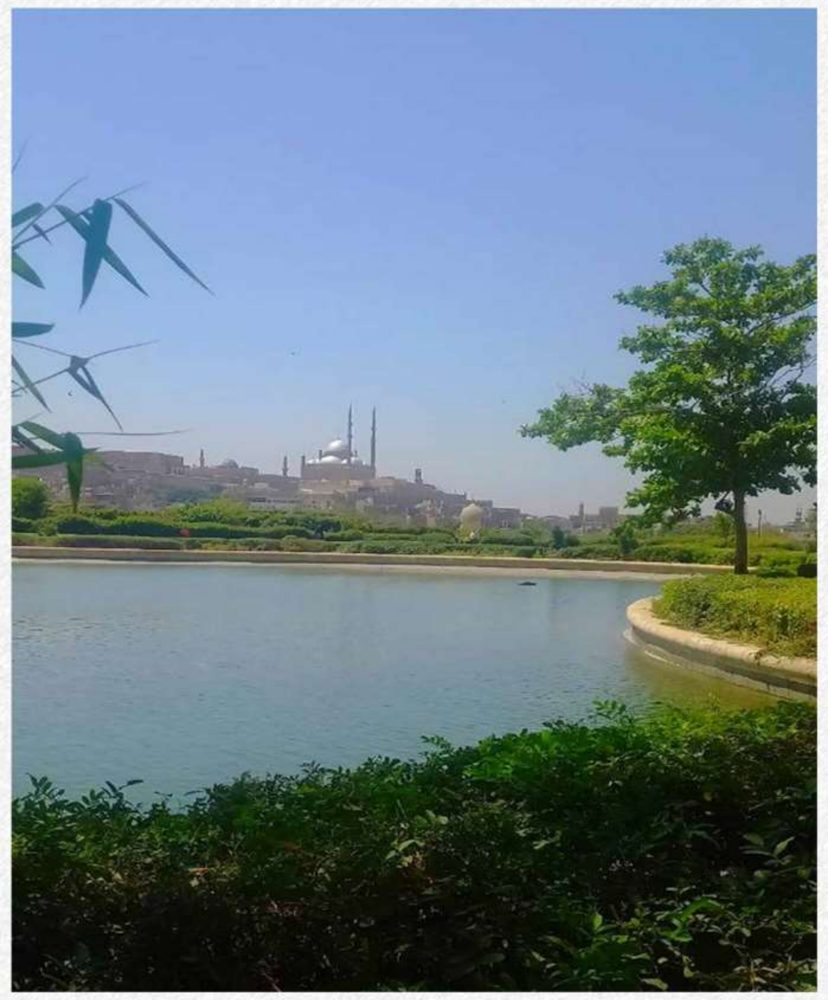
تحت اشراف الدكتور محمد عودة تم القيام برحلة لحديقة الازهر والتي تعتبر إحدى أضخم حدائق القاهرة الكبرى وواحدة من أكبر وأجمل حدائق العالم. تقع على مساحة ٨٠ فدان كانت تستغل في الماضي كمقلب للقمامة والمخلفات لمدة تزيد علي ألف عام. تم الإعلان عن المشروع في عام ١٩٨٤ وافتتحت للزائرين في عام ٢٠٠٥ حيث استغرق إنشاؤها أكثر من ٧أعوام وذلك لاجراء الدراسات عليها في مقرر تنسيق المواقع ورصد وضعها في الماضي والحاضر.

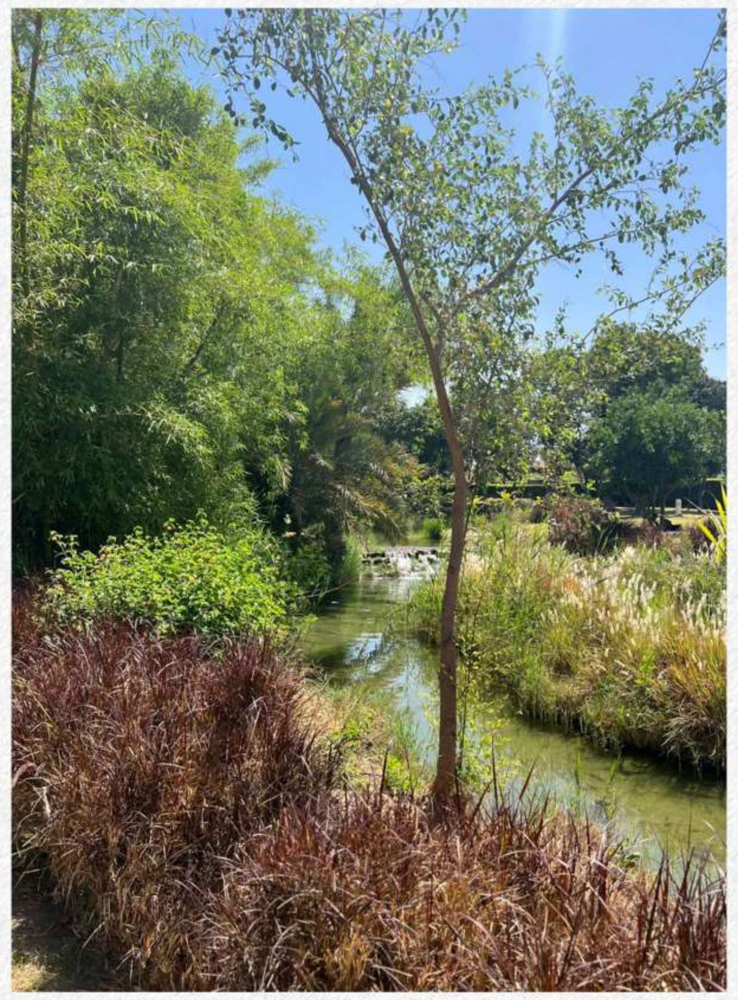




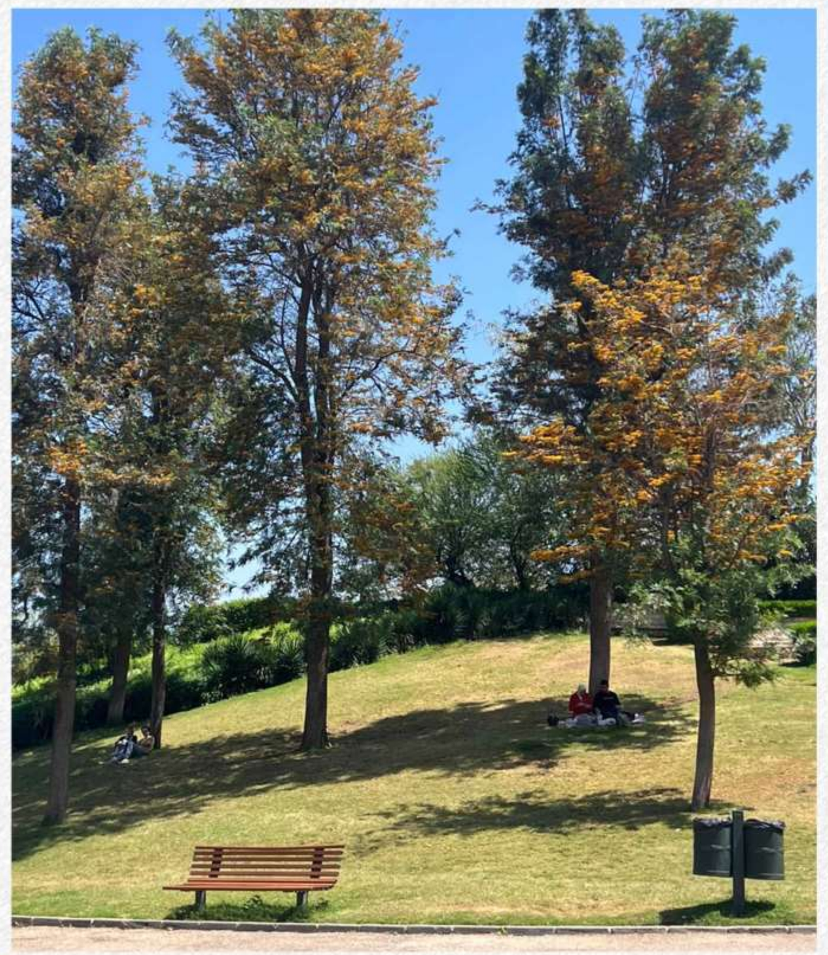




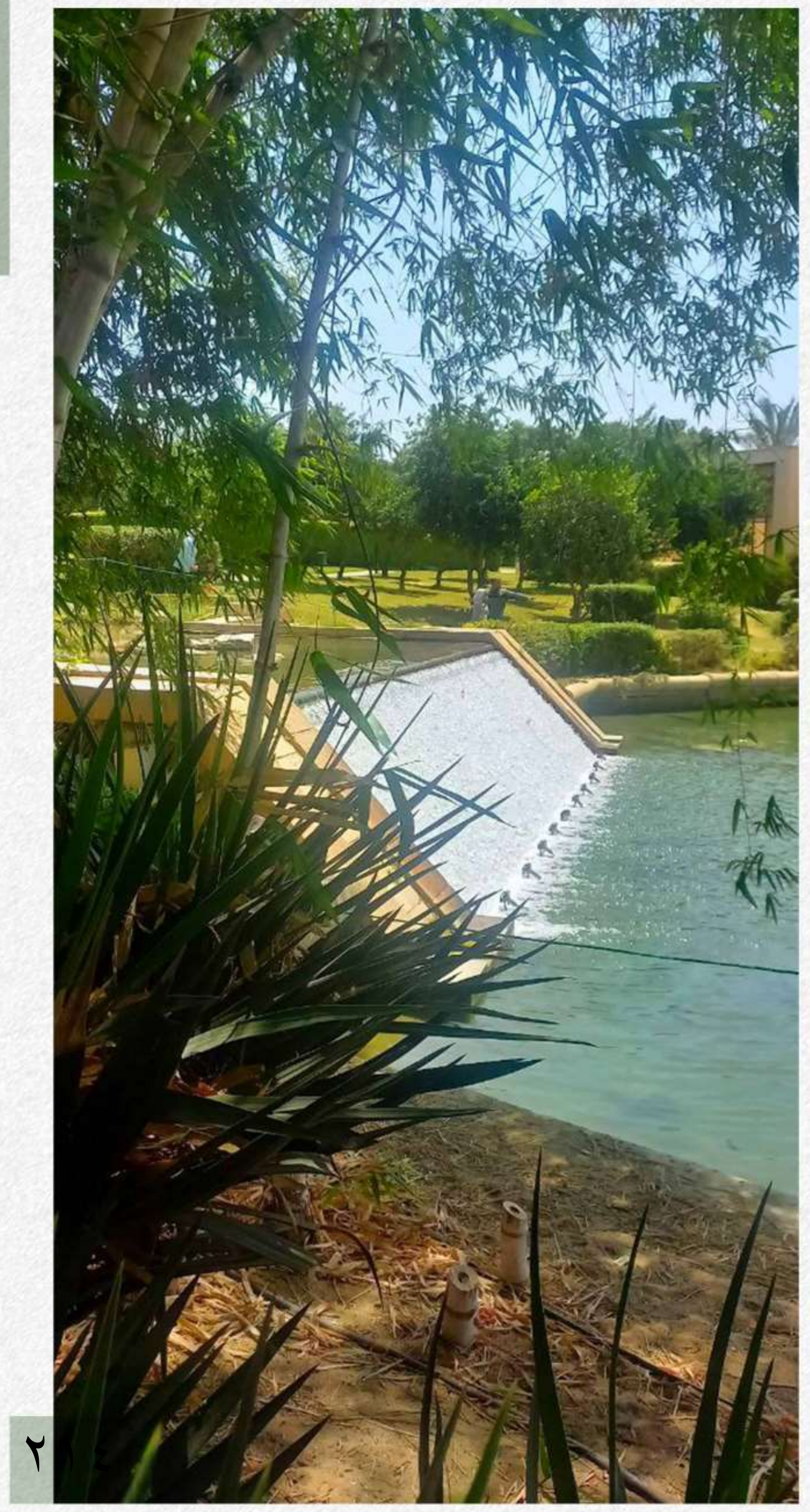
















الزيارات الميدانية

زيارة كليات الفنون الجميلة



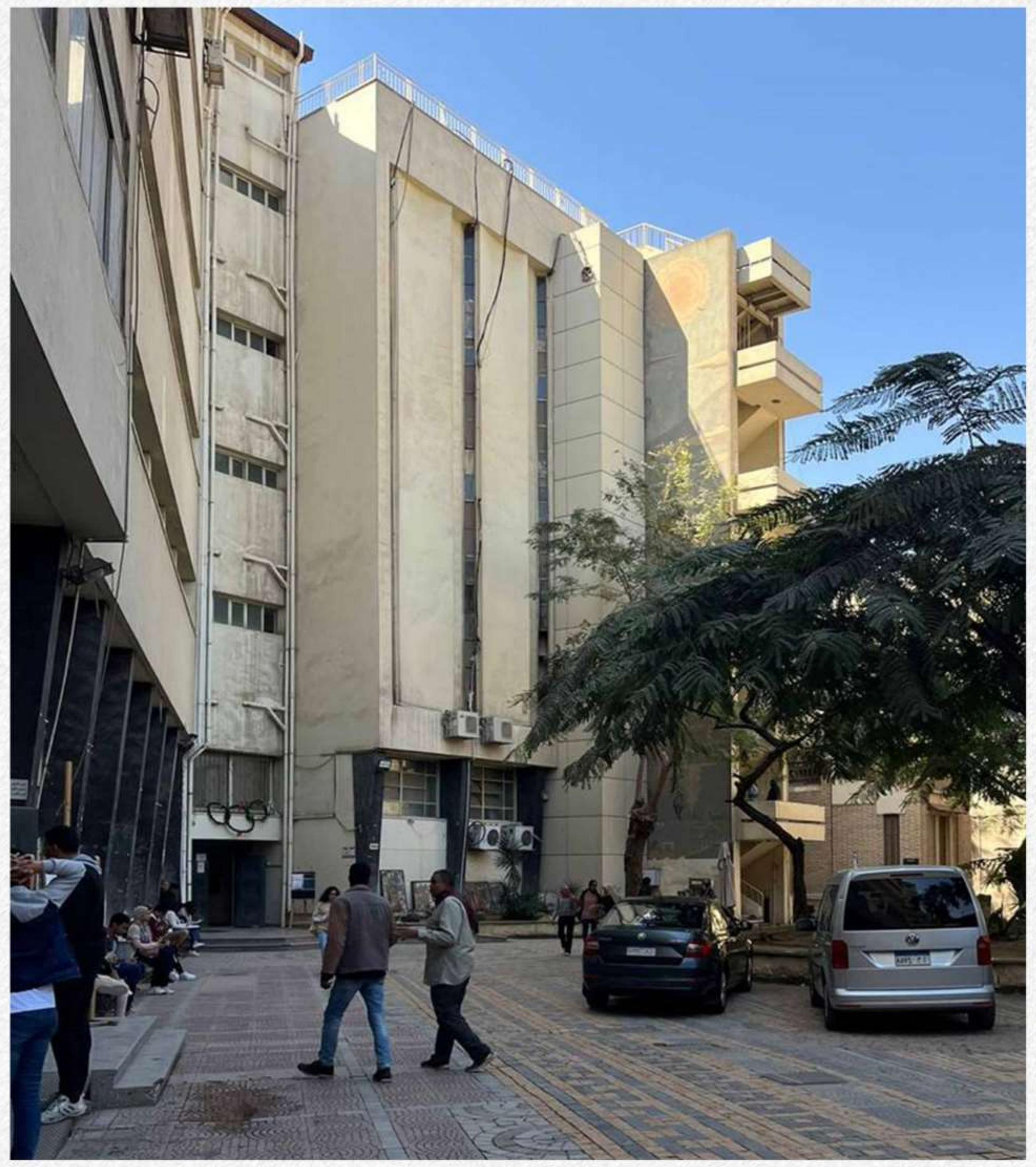
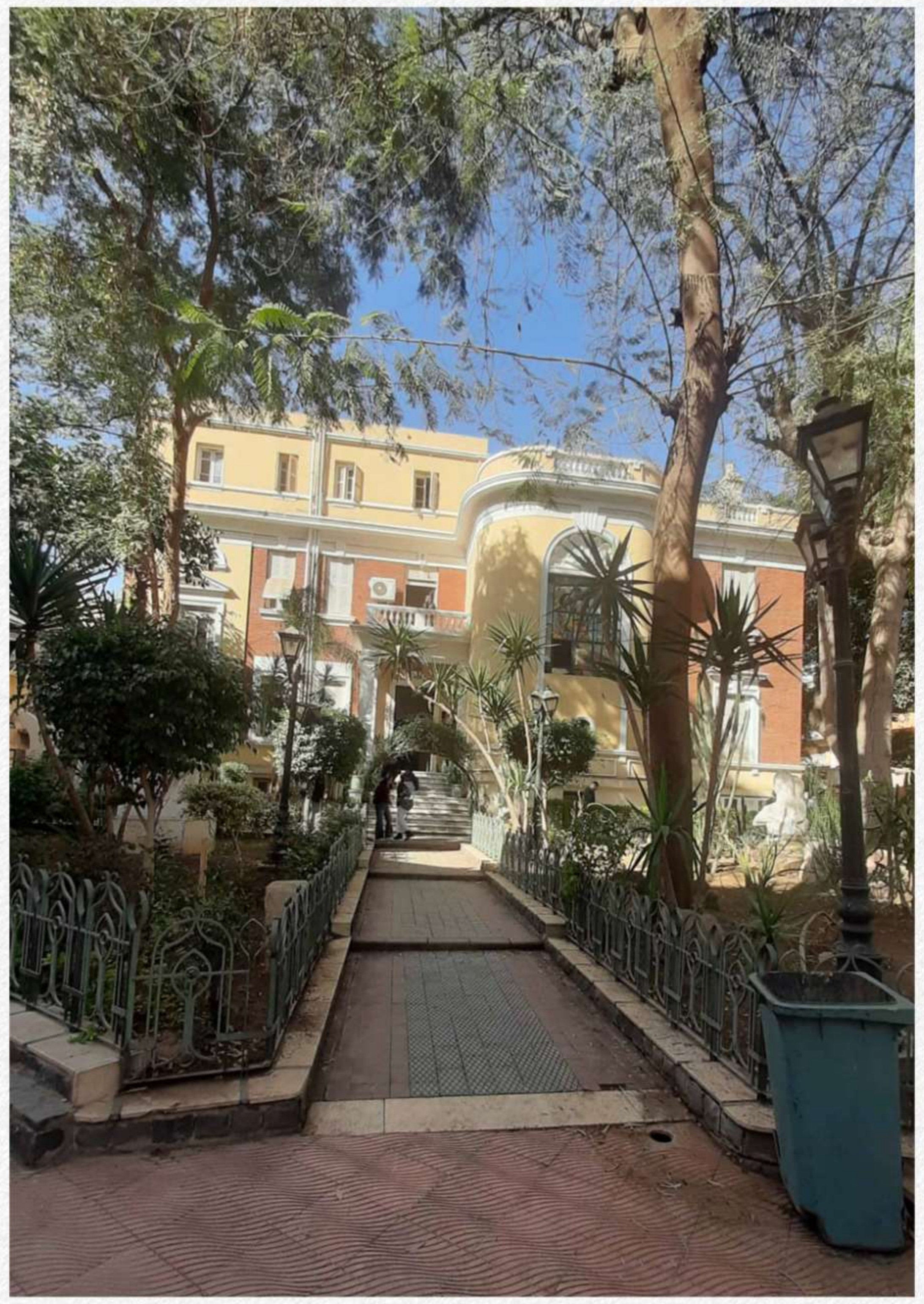
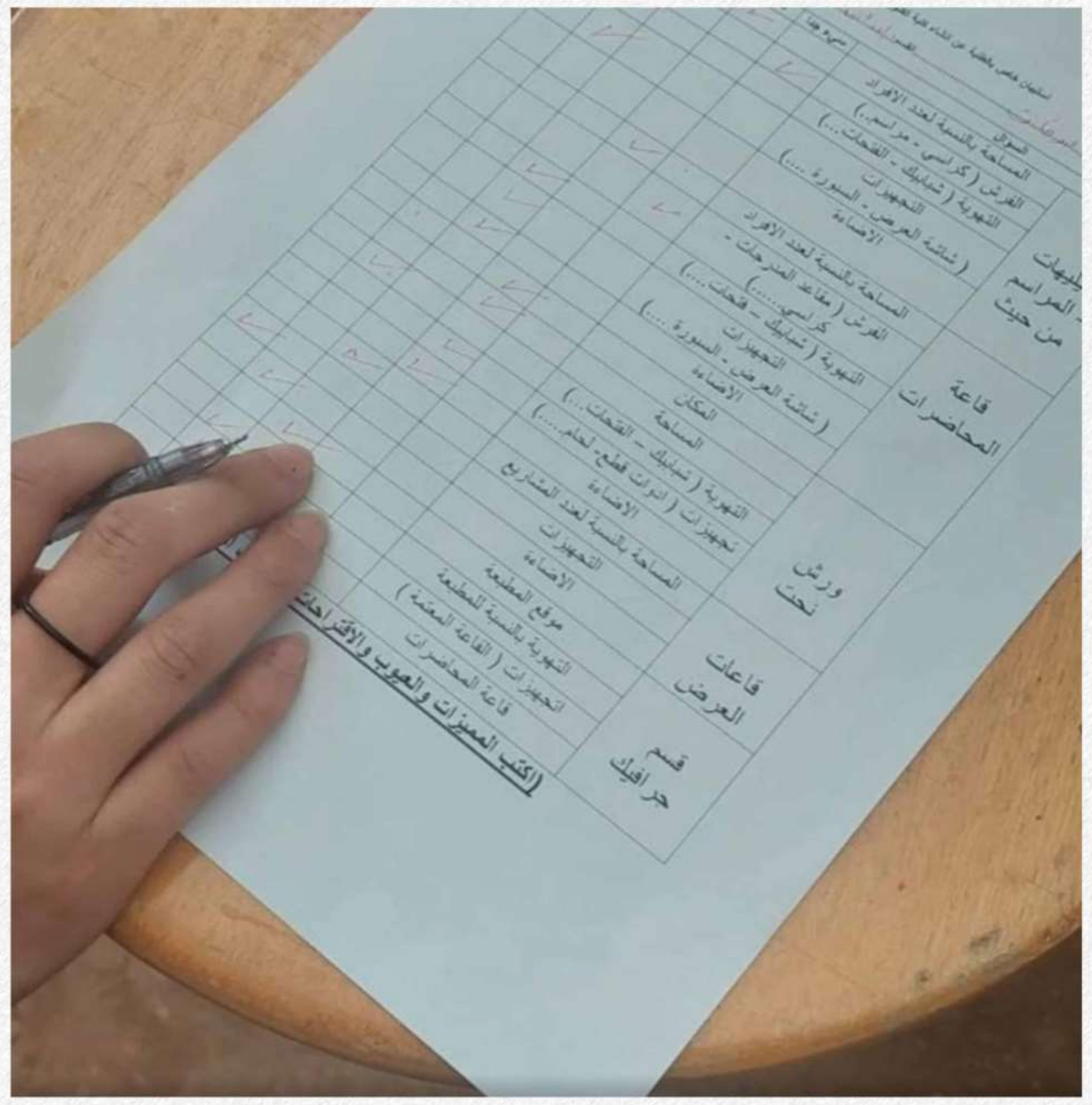


الزيارات الميدانية

زيارة كلـــيات الفنـــون الجـــميلة

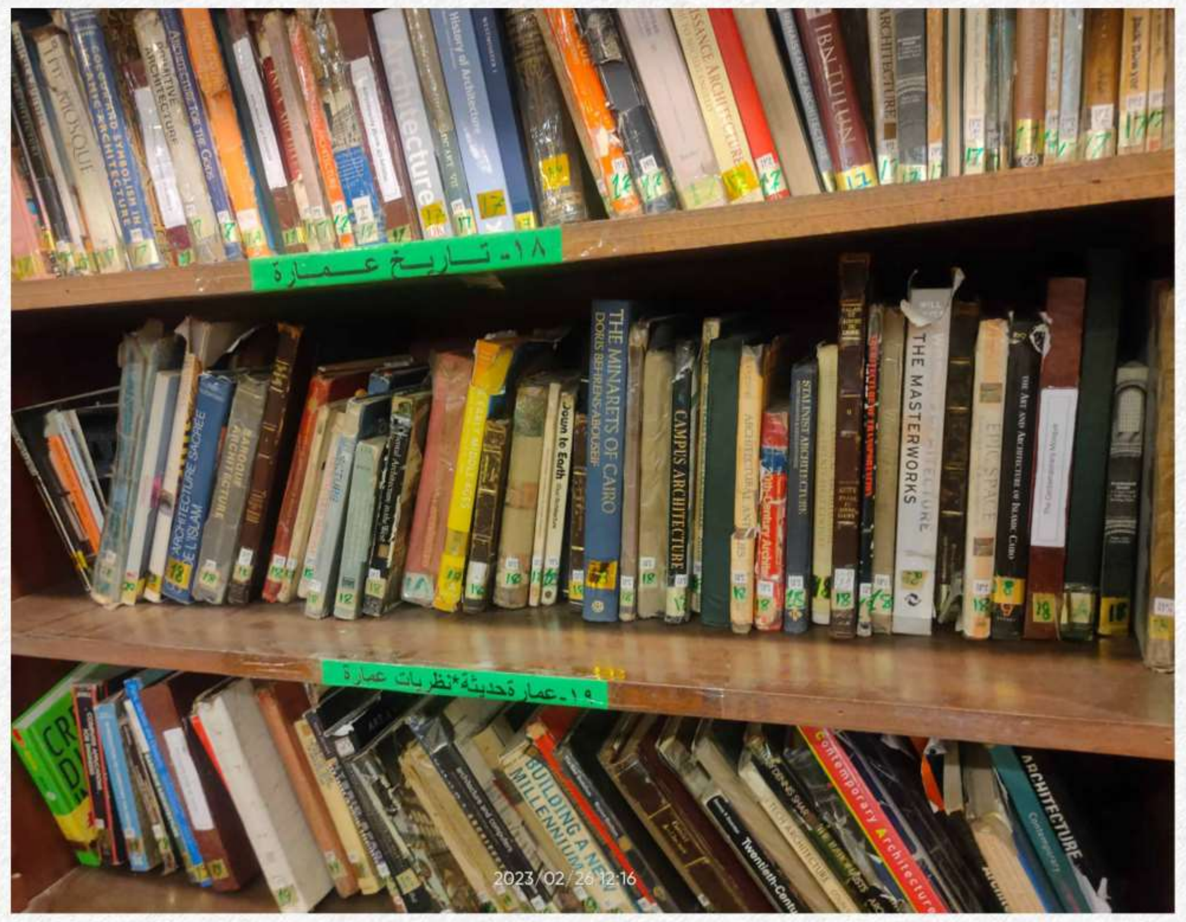
٧ مارس ٢٠٢٣

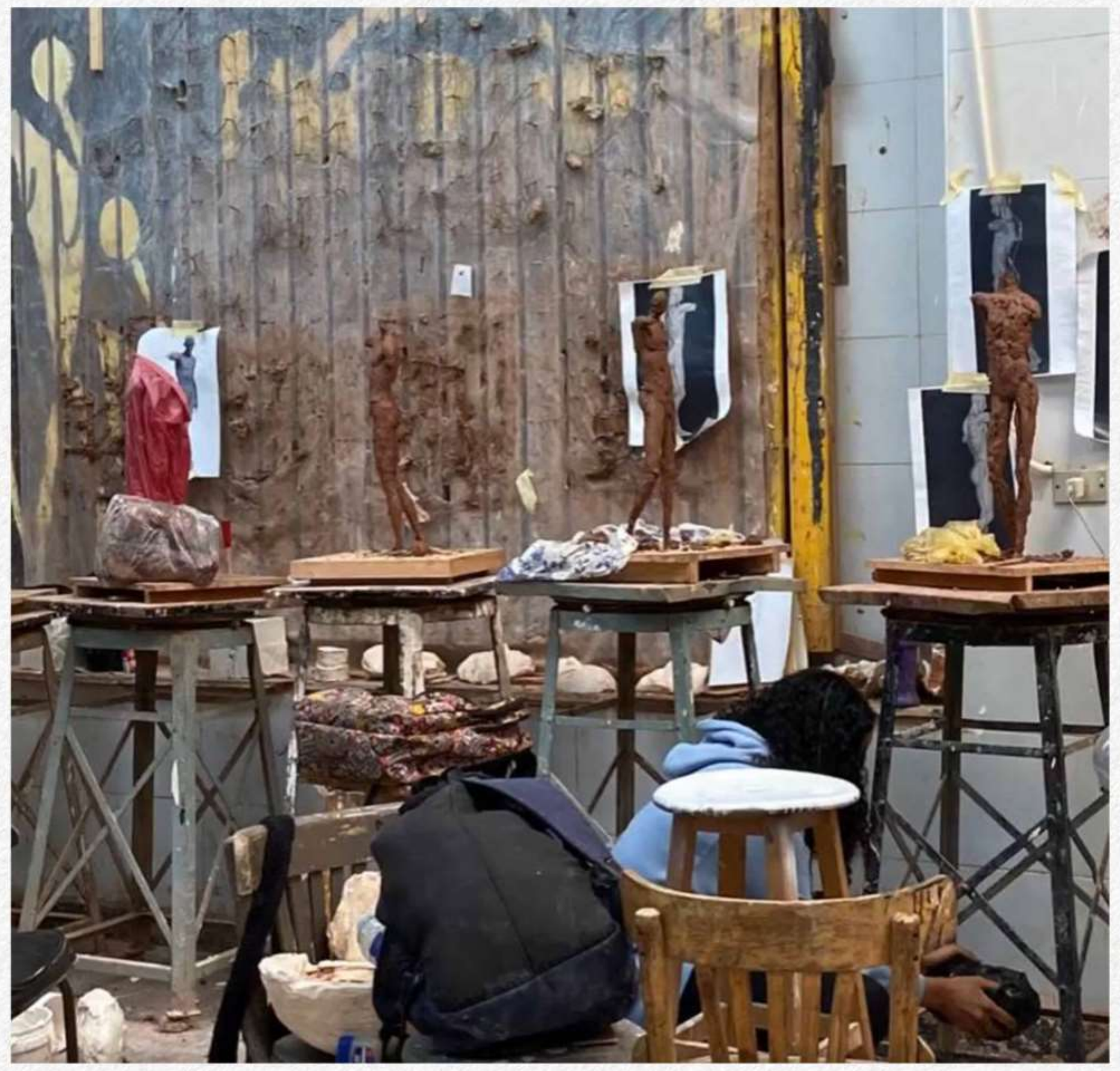
في اطار تشجيع الطلاب علي العمل الميداني لدراسة الامثلة المشابهة قام طلاب المستوي الثالث تحت اشراف ا.م.د.الاء المنزلاوي واعضاء الهيئة المعاونة في مقرر تصميم معماري ٦ بعمل زيارات ميدانية لكليات الفنون الجميلة وذلك لدراسة الفراغات ومراسات الحركة وتحليل اسس التصميم وايضا عمل استبيانات للتعرف علي احتياجات المستخدم للوصول الي افضل الحلول التصميمية.








هوايـــات الطـــلبة

تصوير فوتوغرافي - رسم حر





هوايات الطلبة

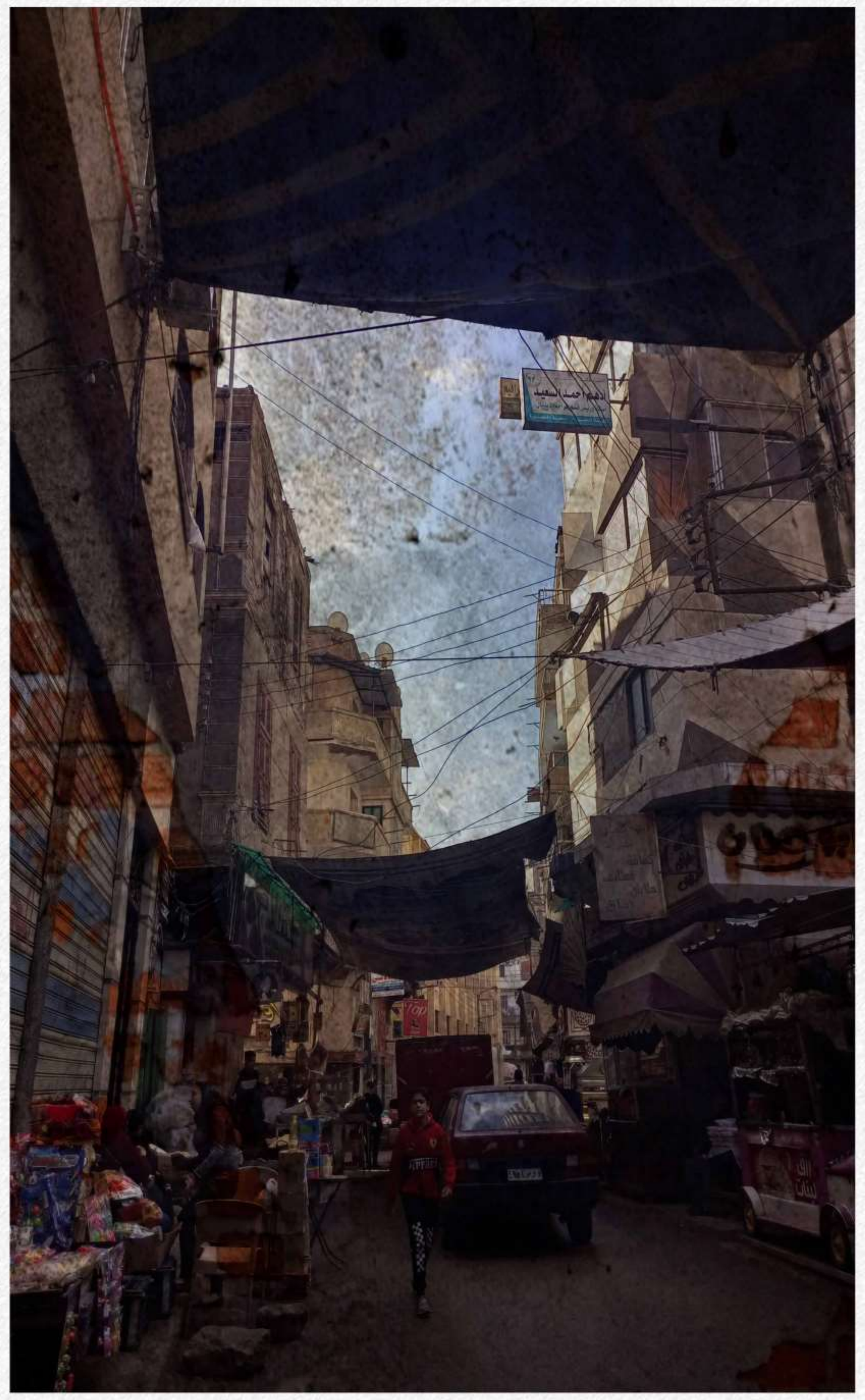
التصوير الفوتوغرافي

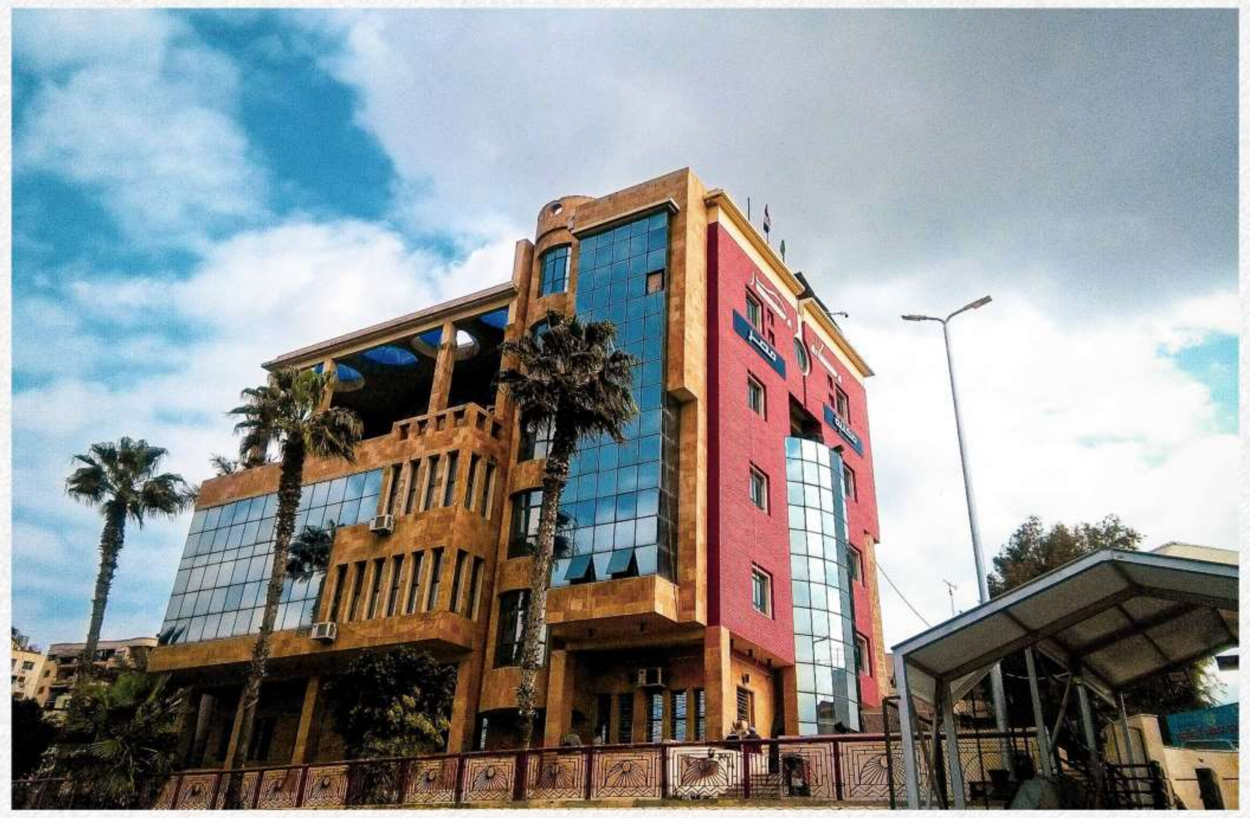
الطالبة : داليا باهر - المستوي الرابع



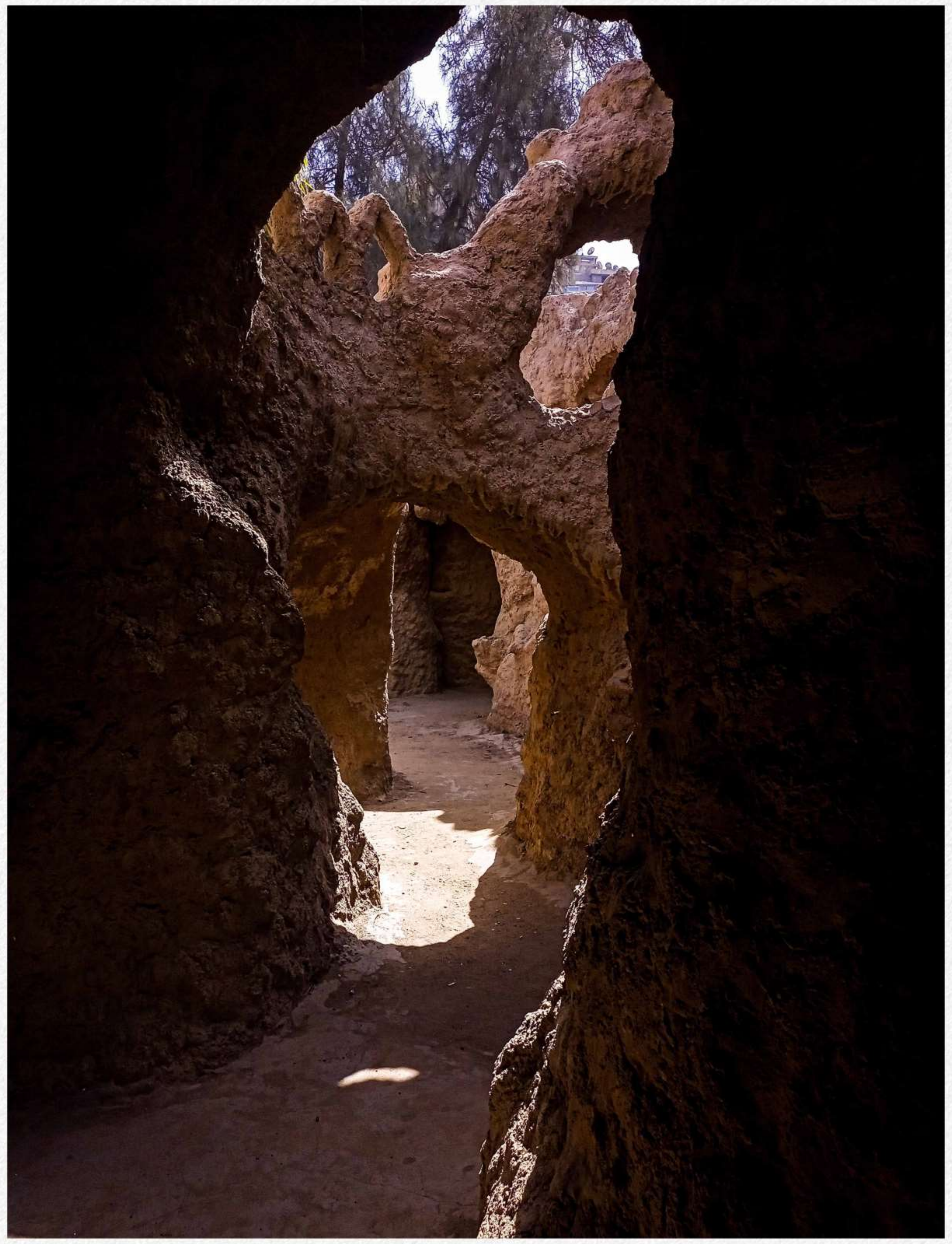


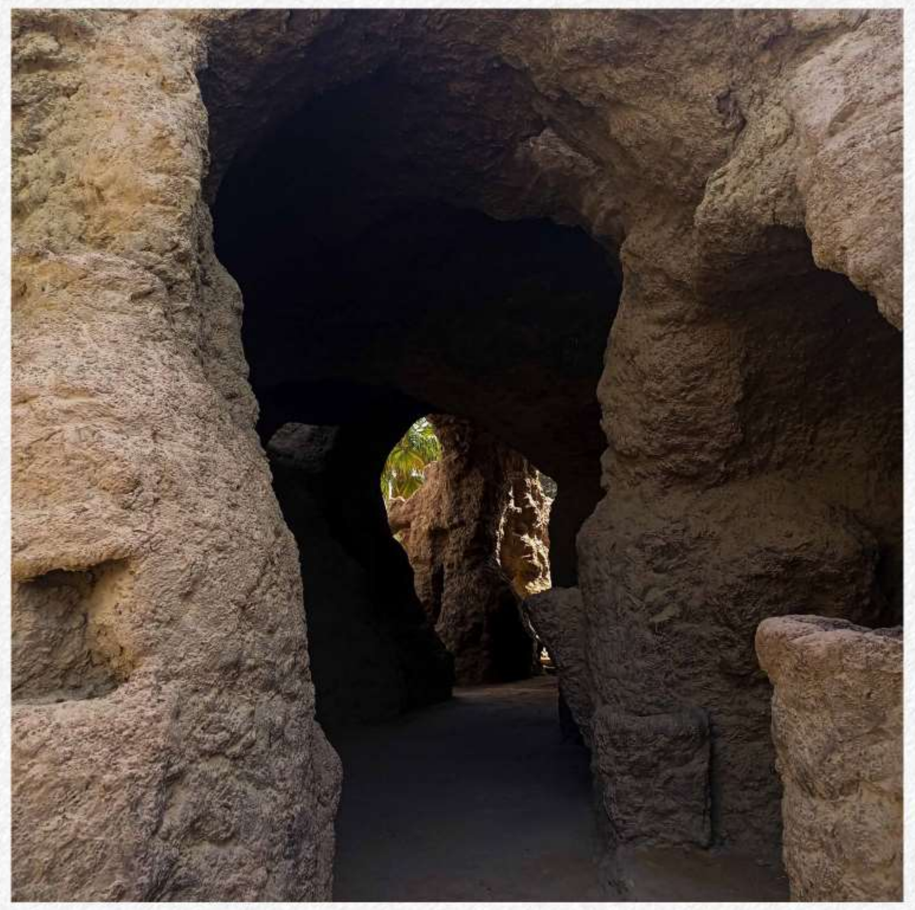


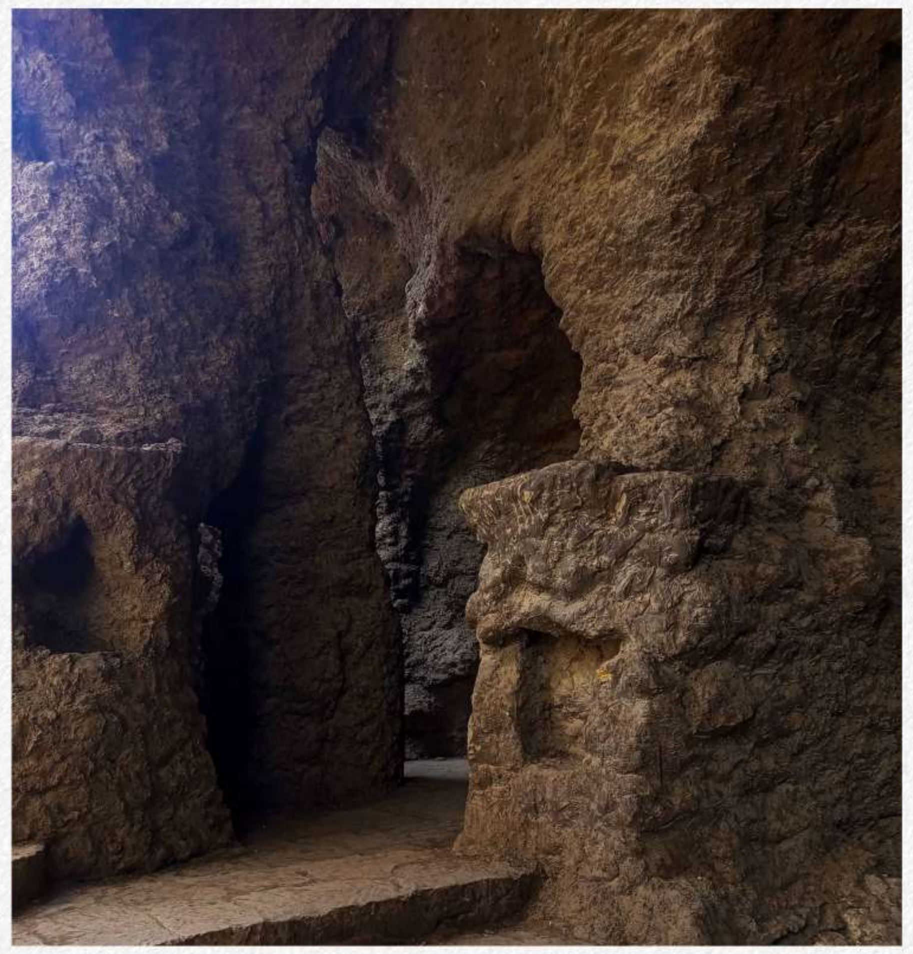


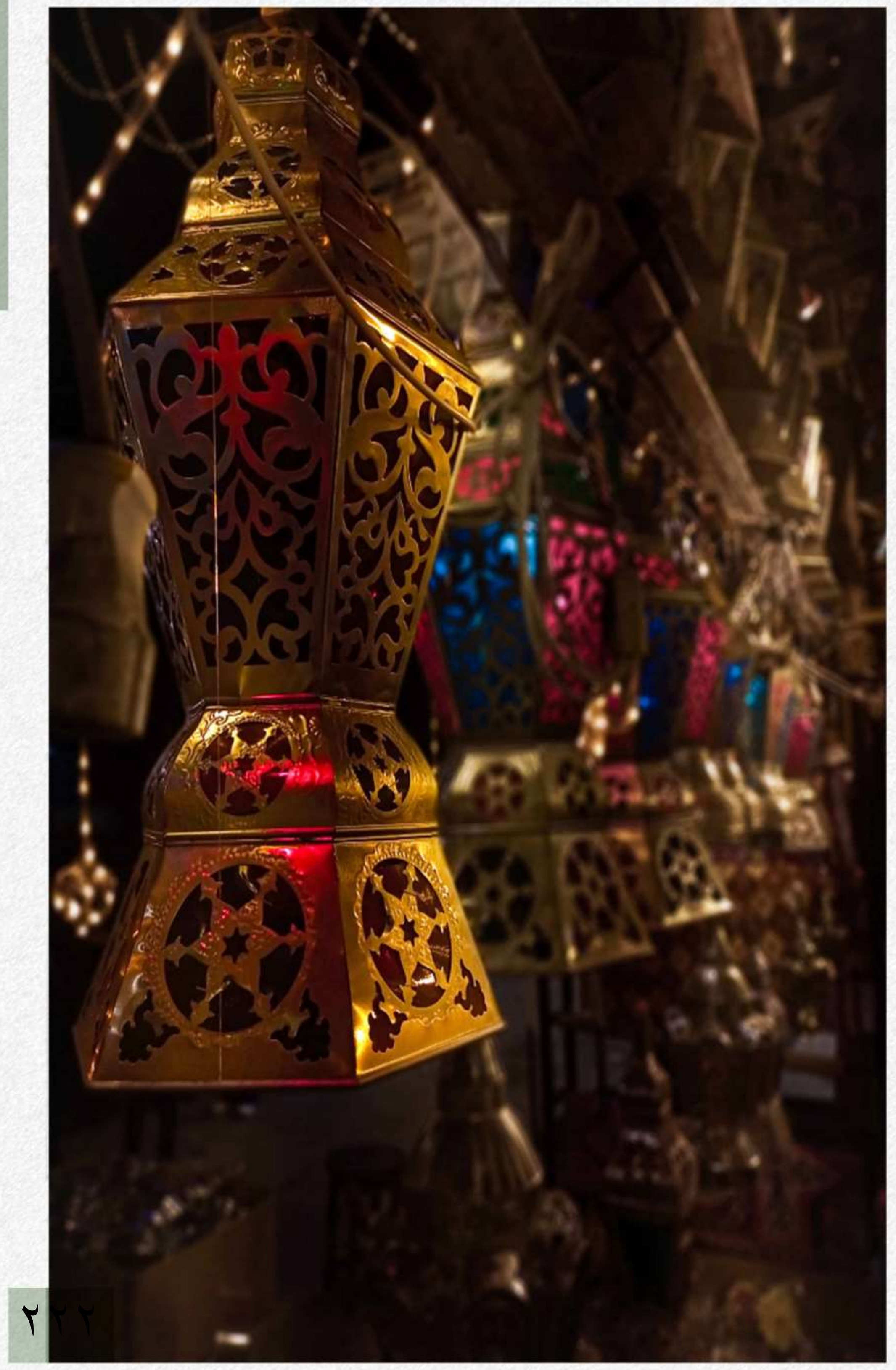






















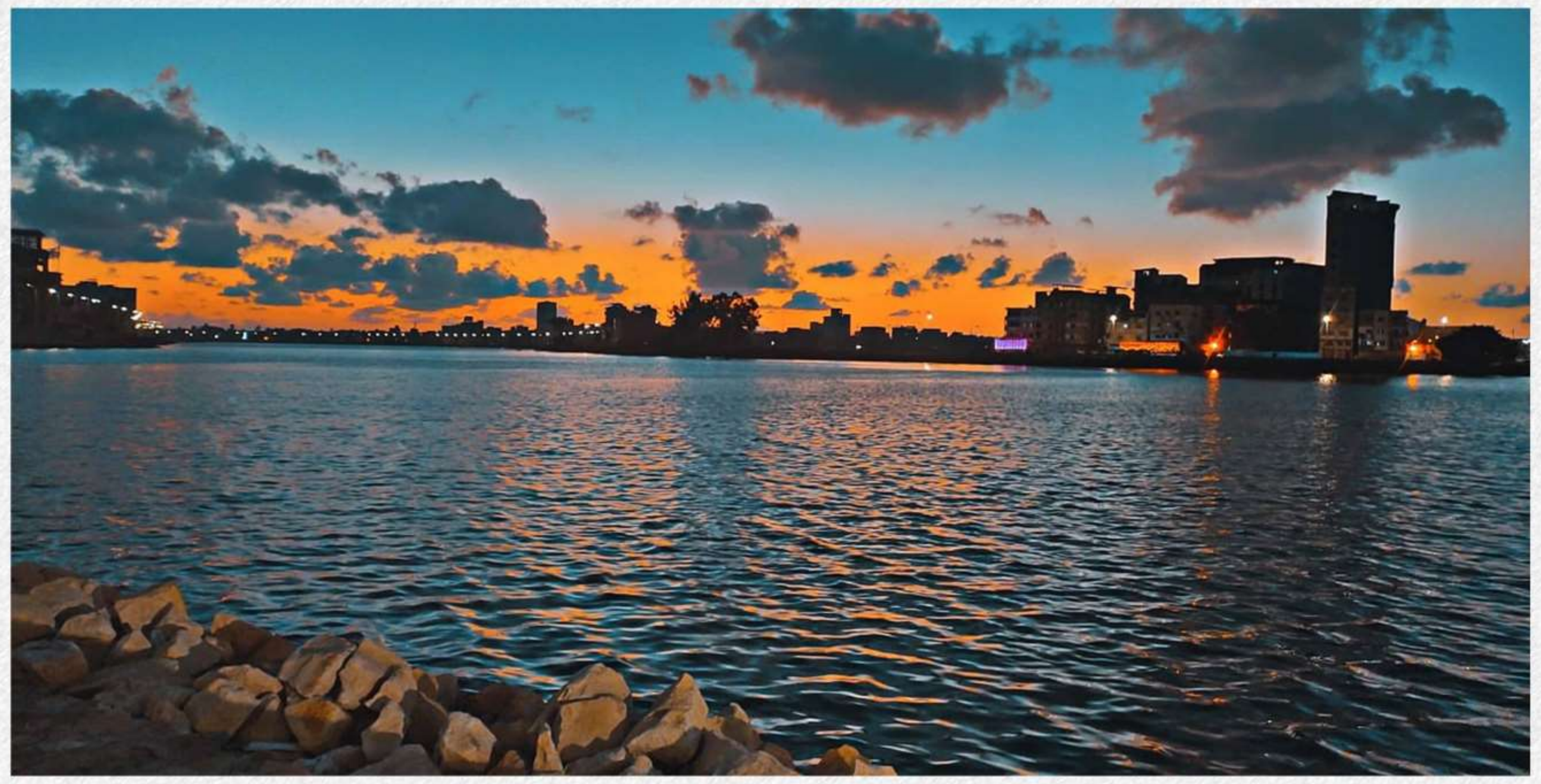


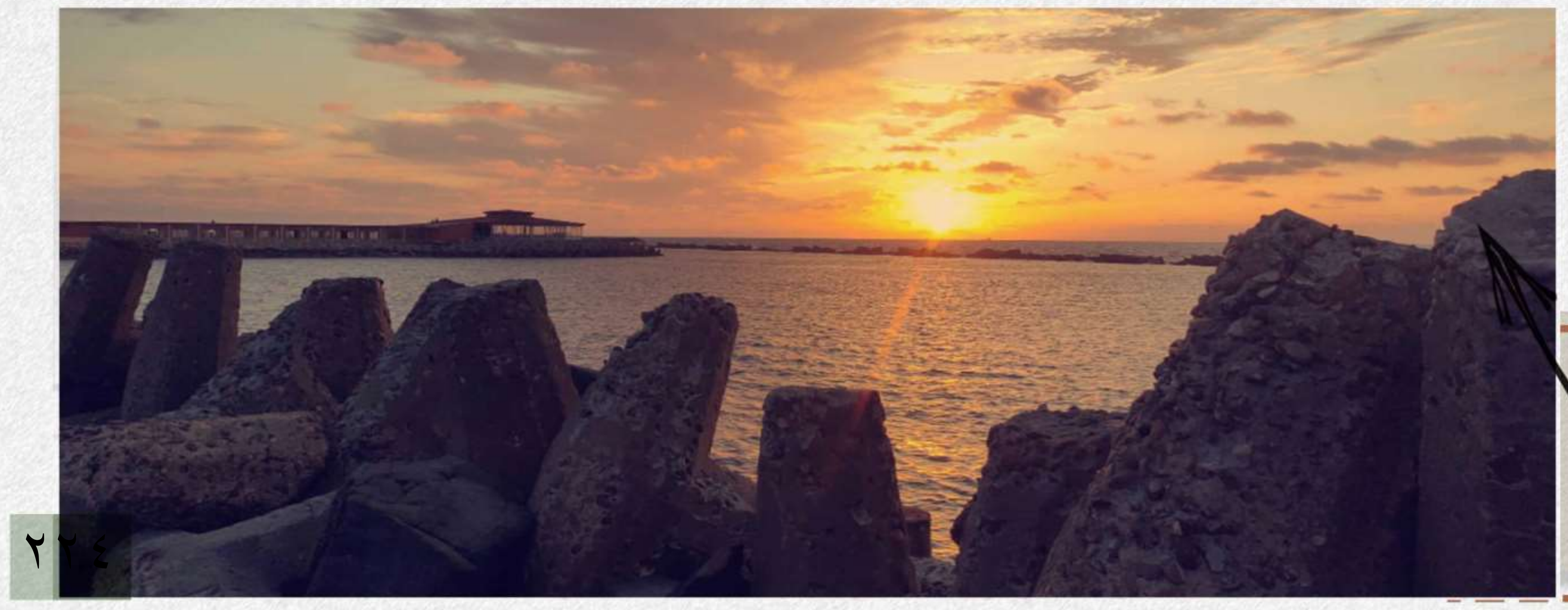




التصوير الفوتوغرافي

الطالبة: راندا مجدي - المستوي الثالث





التصوير الفوتوغرافي

الطالب :احمد جمال - المستوي الثالث

هوايات الطلبة

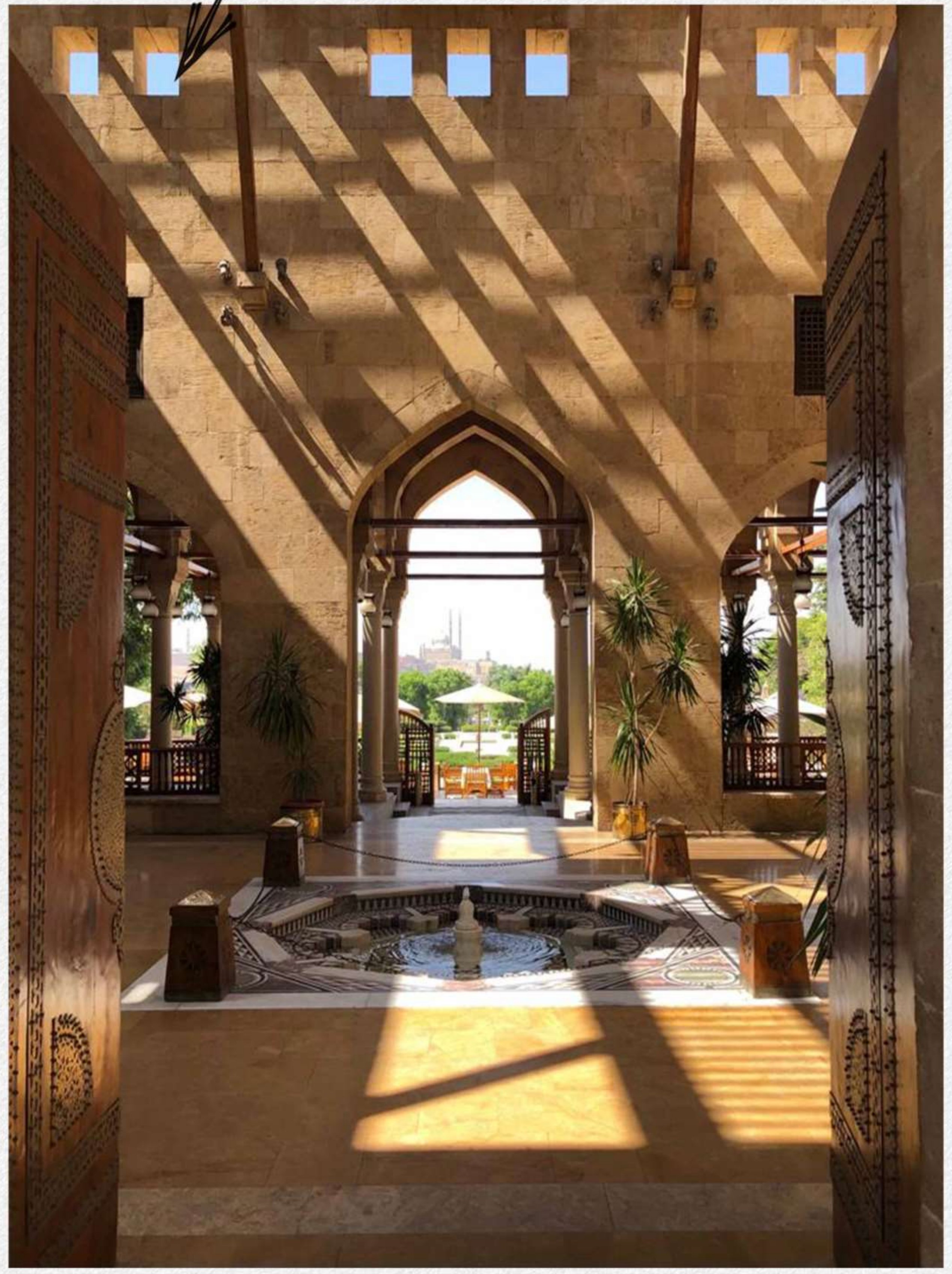
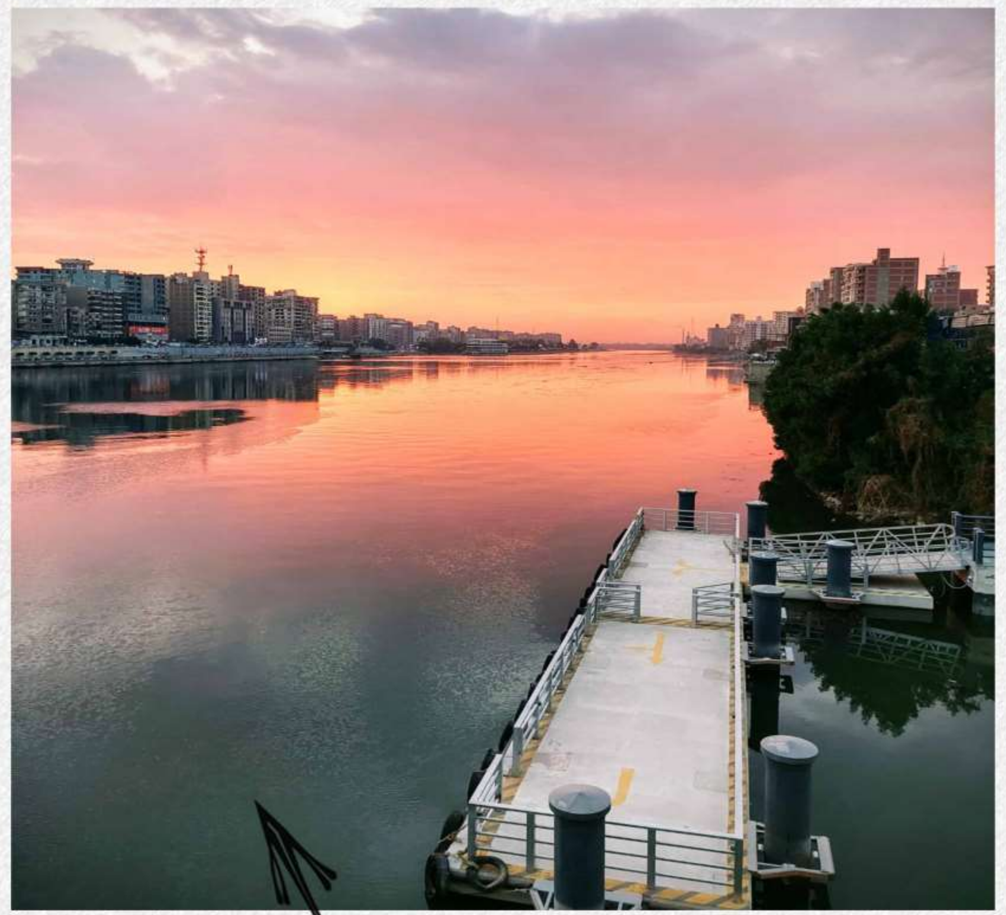
التصوير الفوتوغرافي

الطالبة : رحمة وليد - المستوي الثالث



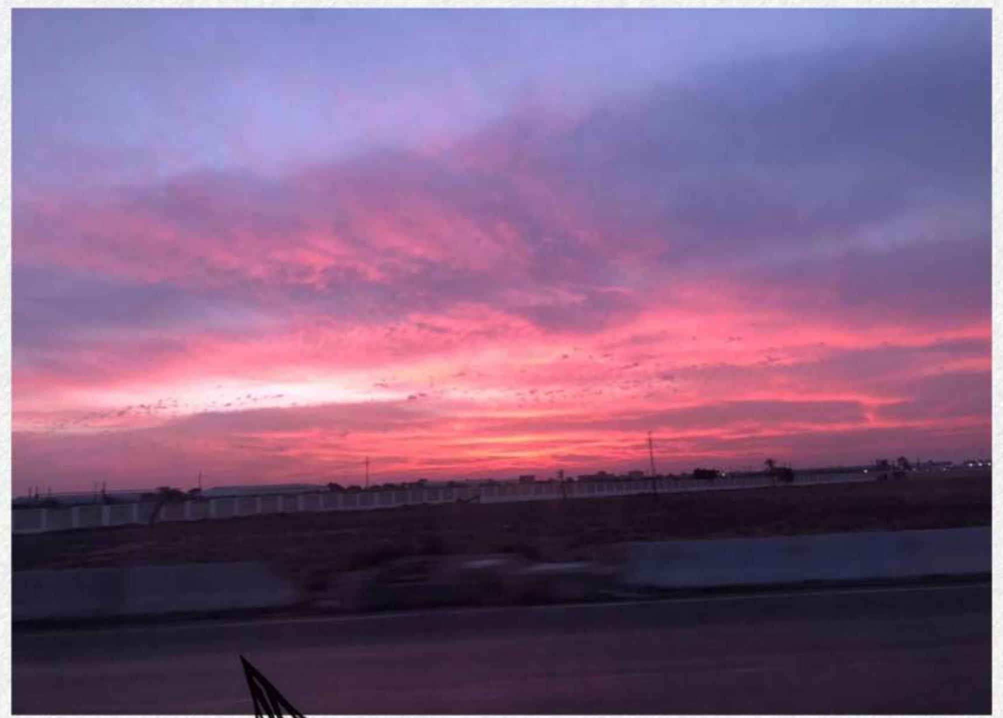

التصوير الفوتوغرافي

الطالبة : مريم العرباني - المستوي الثالث

التصوير الفوتوغرافي

الطالبة : سلوي سعد - المستوي الثالث



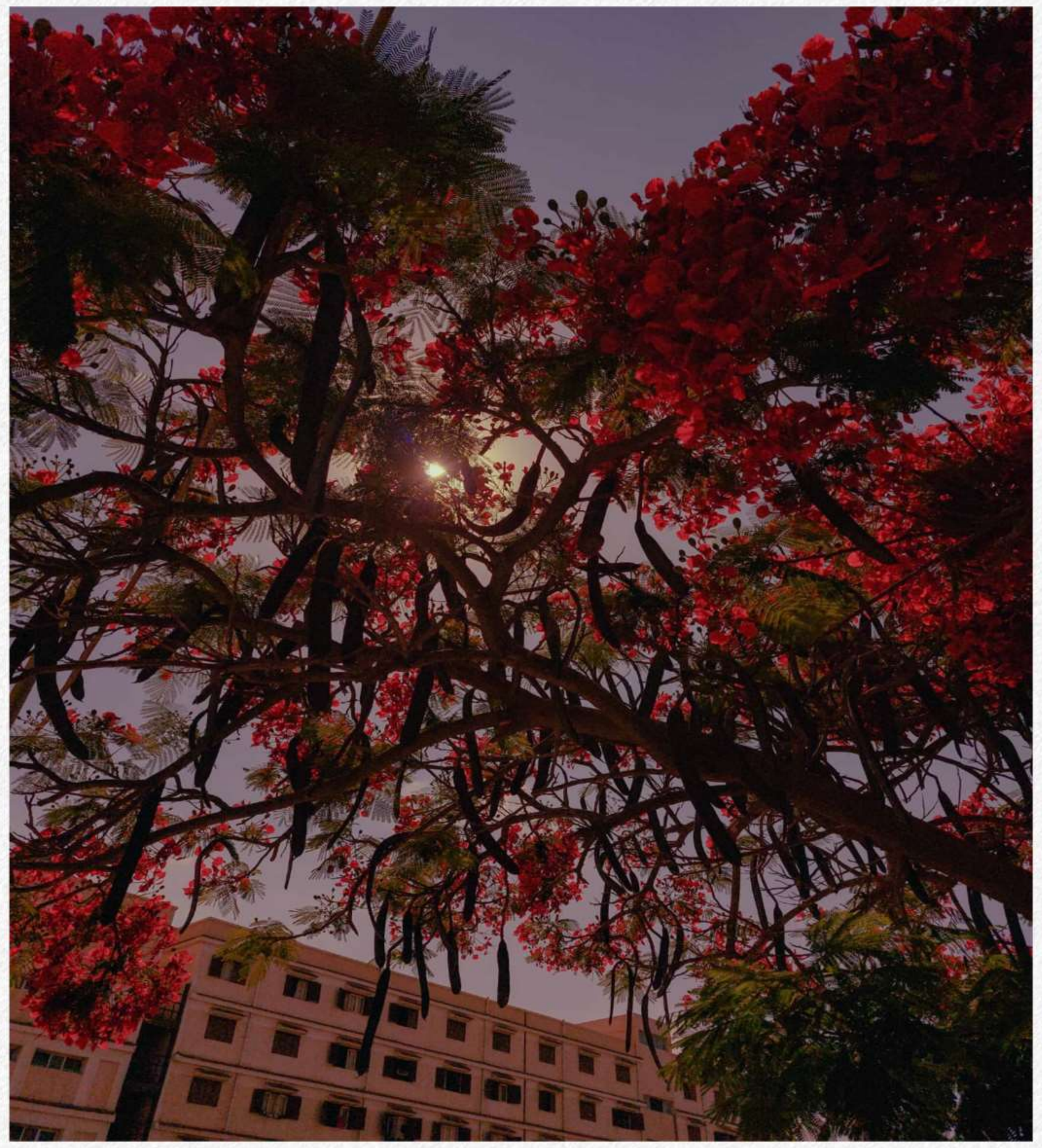
التصوير الفوتوغرافي

الطالبة : فاطمة شريف - المستوي الثالث

هوايات الطلبة

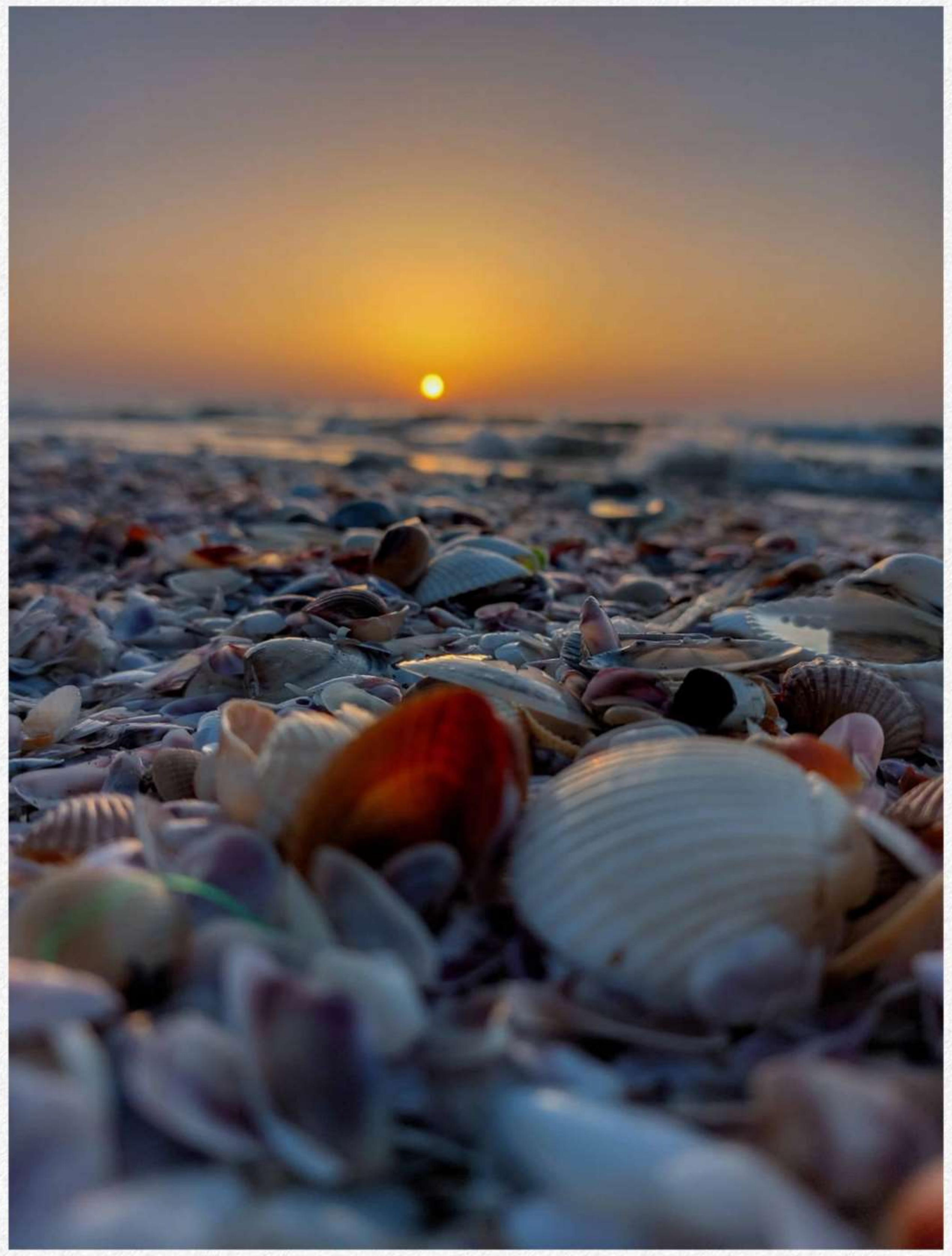
التصوير الفوتوغرافي

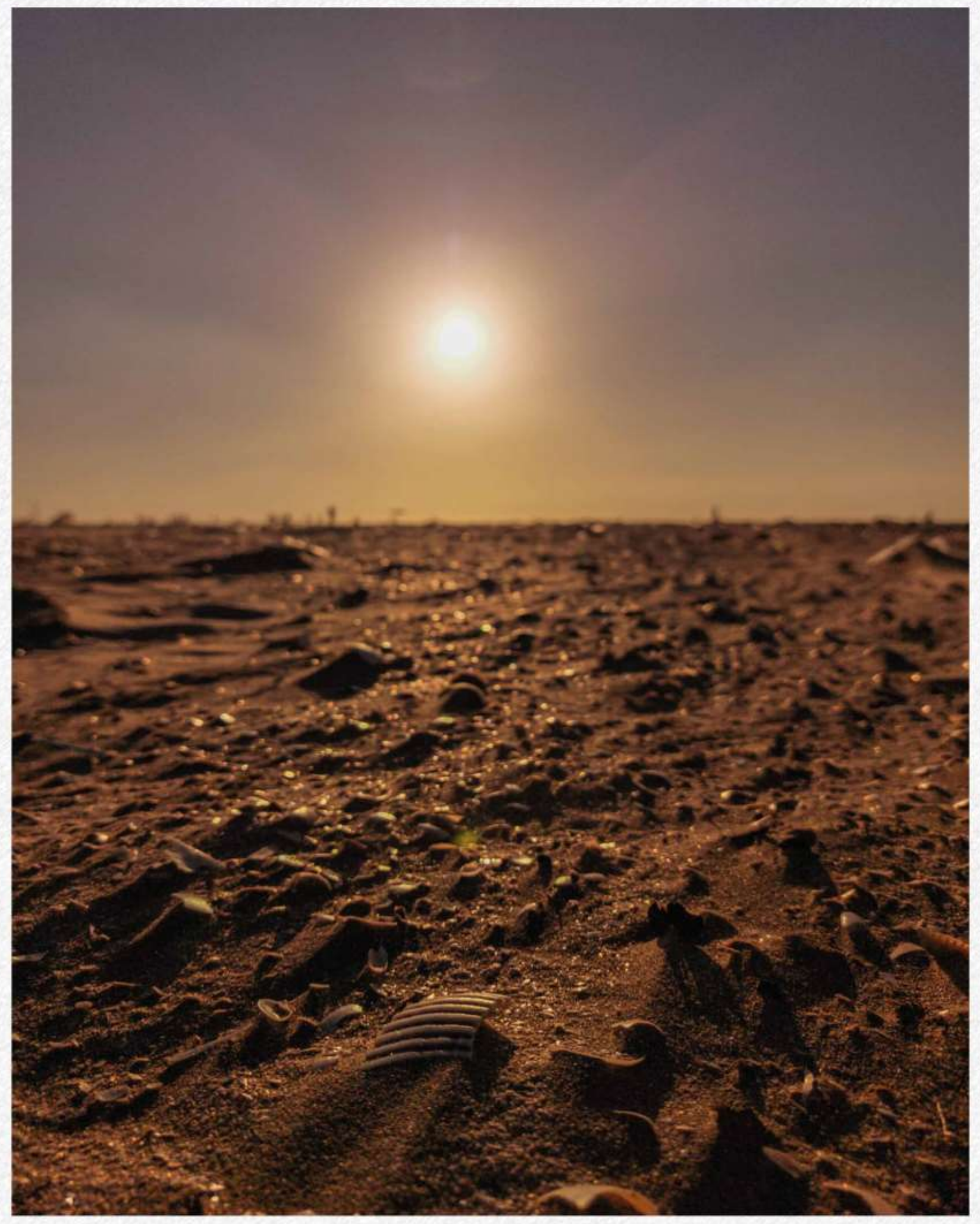
الطالب : محمد حمادة - المستوي الثاني

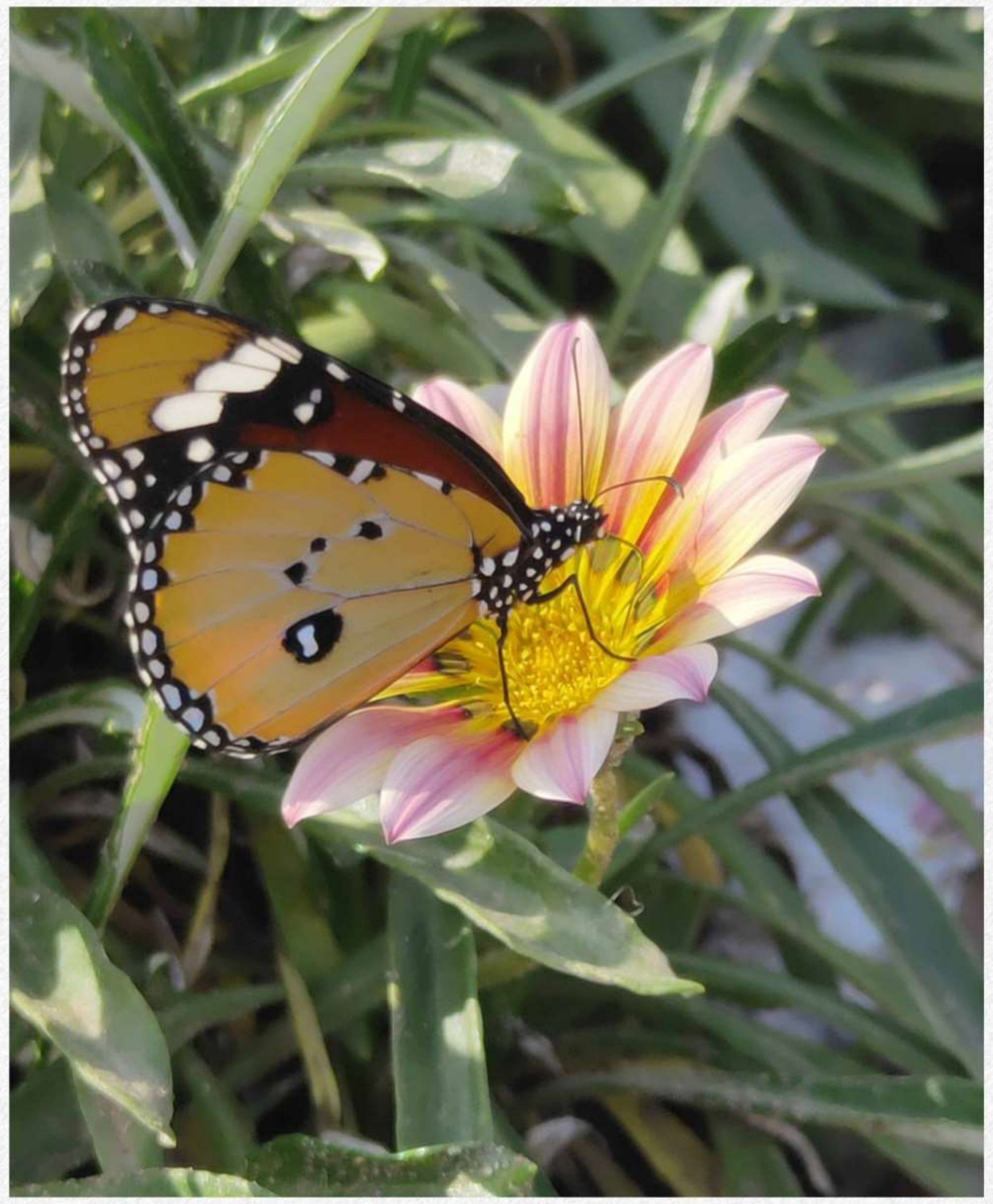


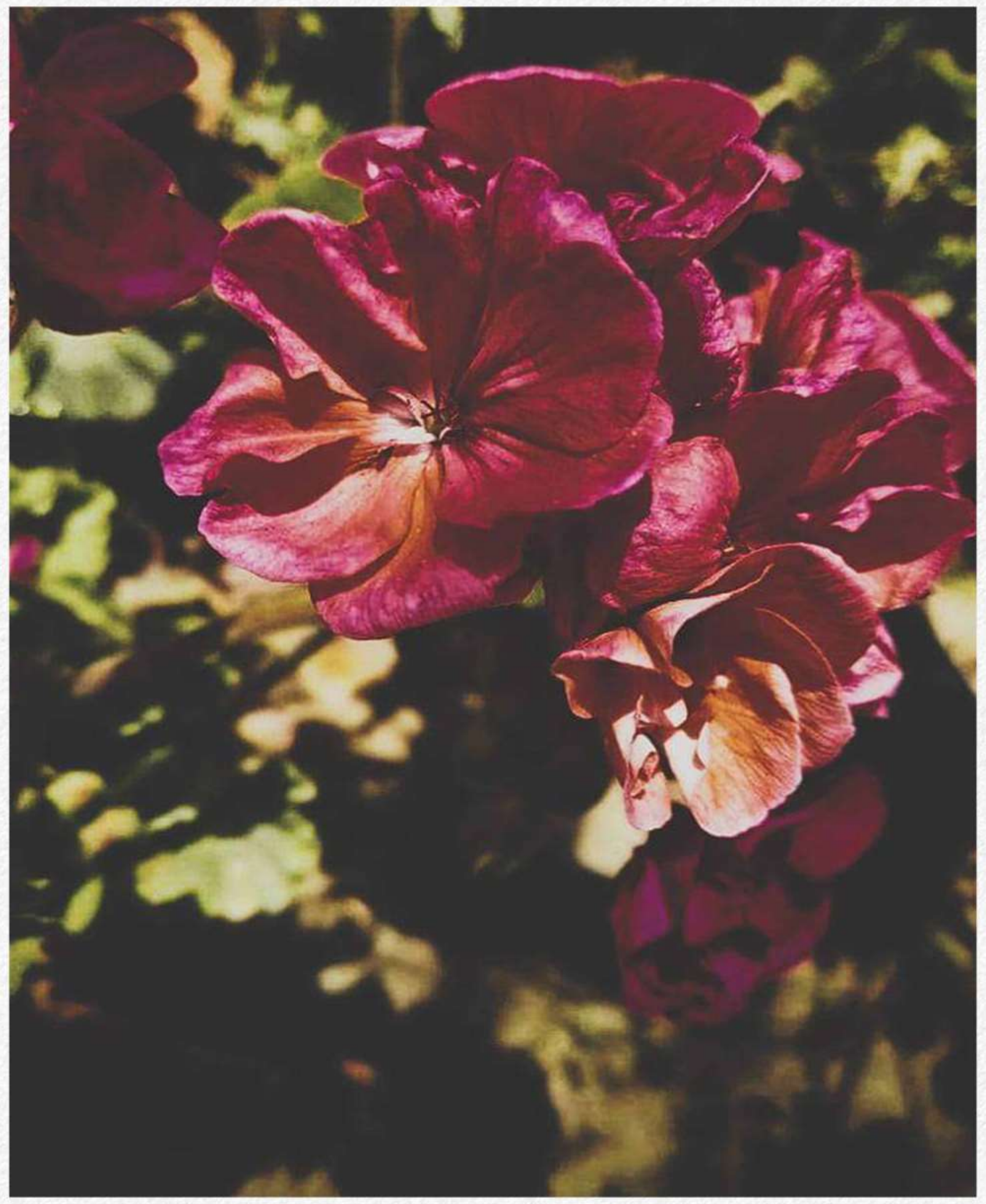


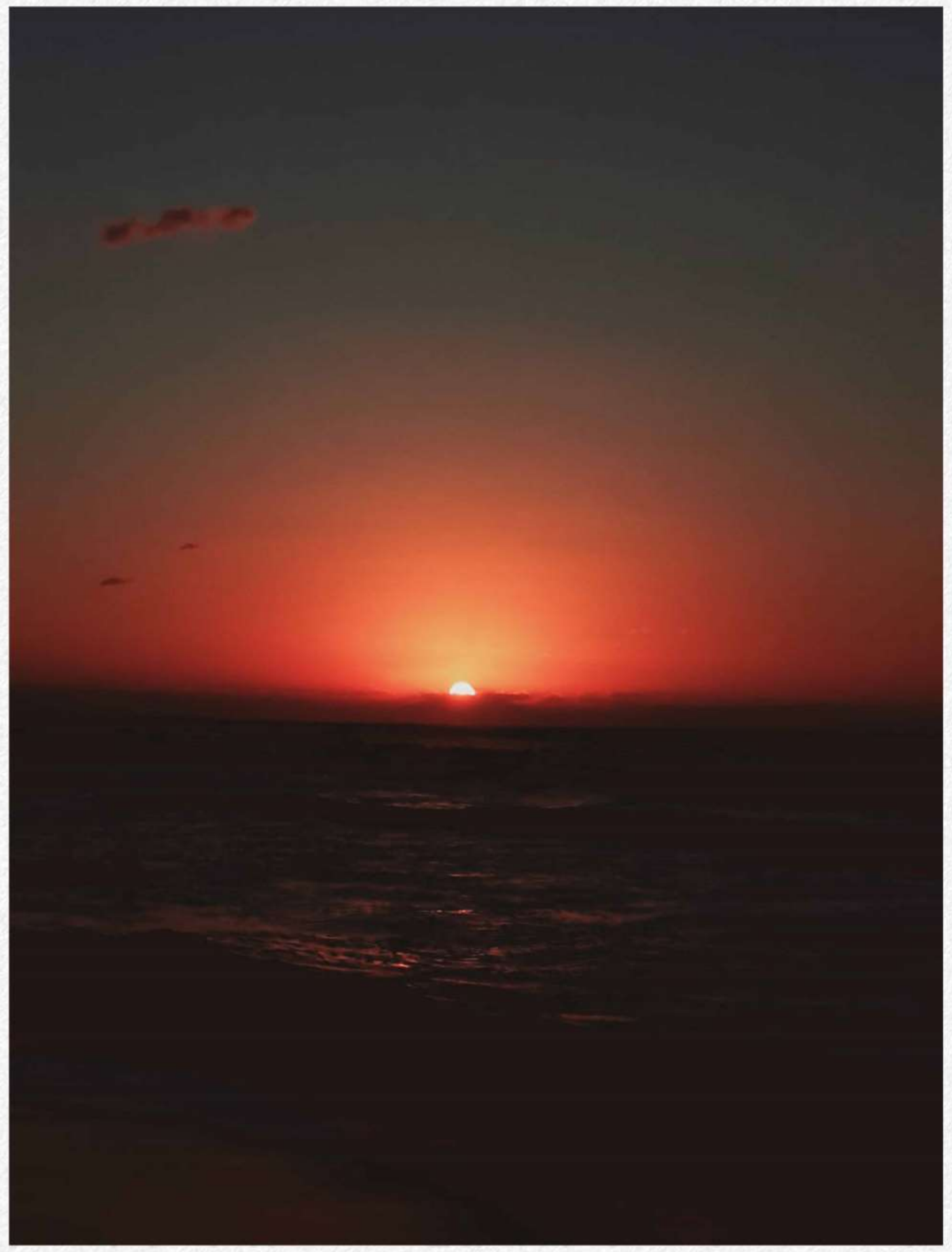


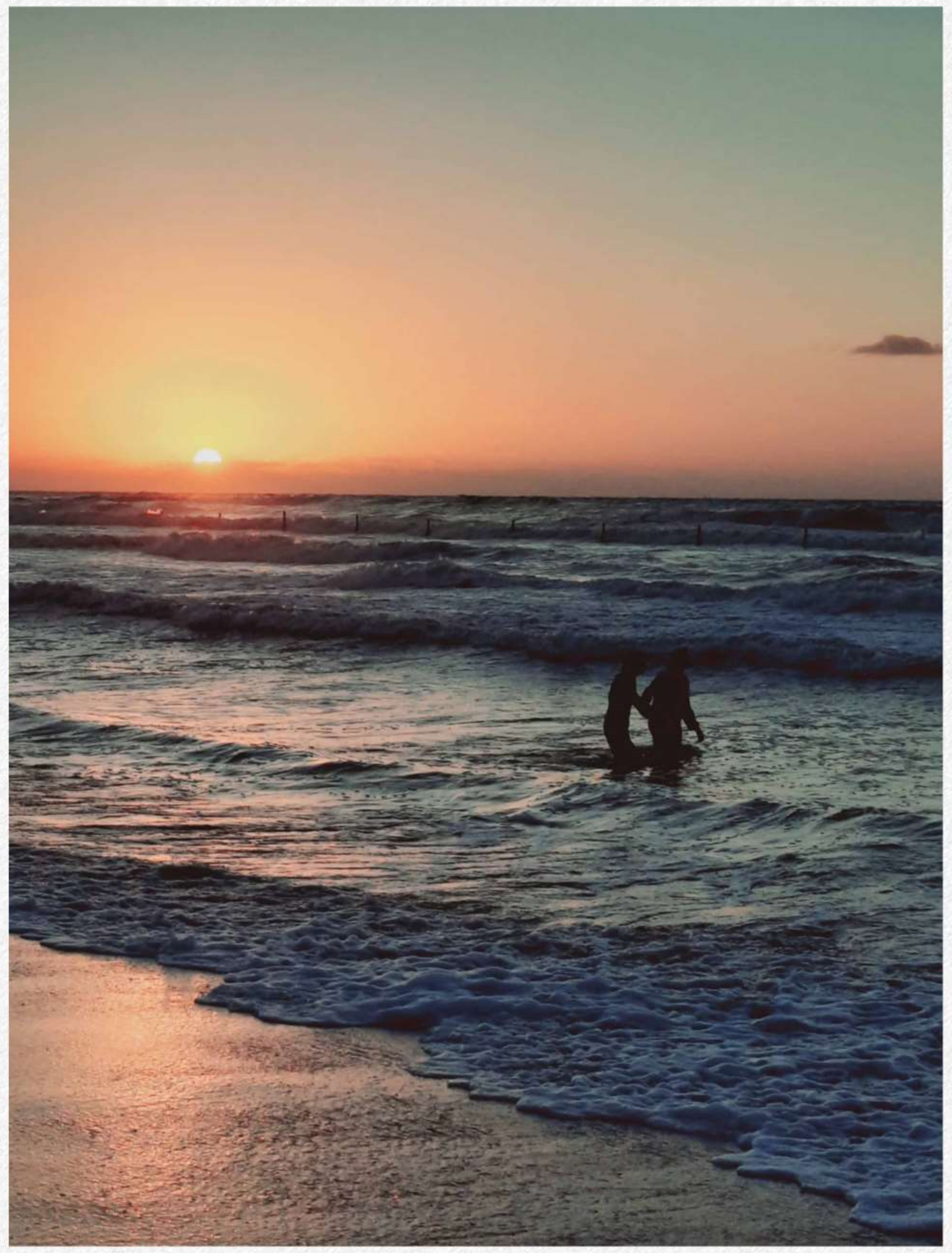












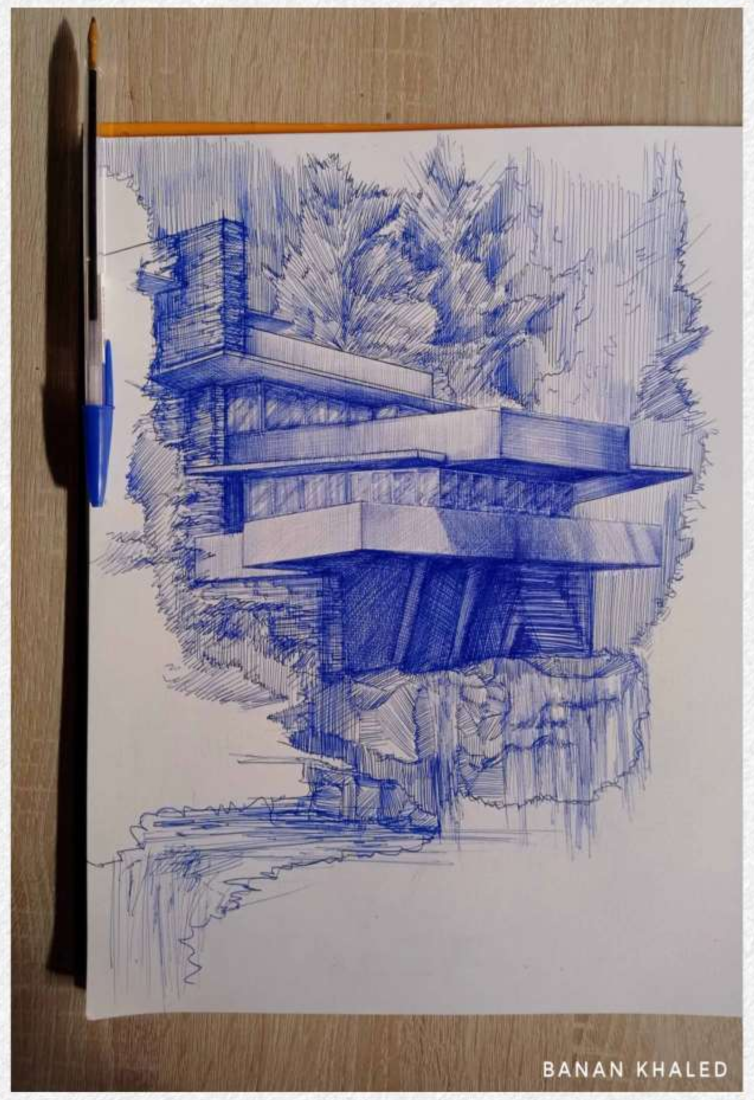
التصوير الفوتوغرافي

الطالبة : شفاء محروس - المستوي الثاني

هوايات الطلبة

الرسم الحر

الطالبة: بنان خالد - المستوي الثالث

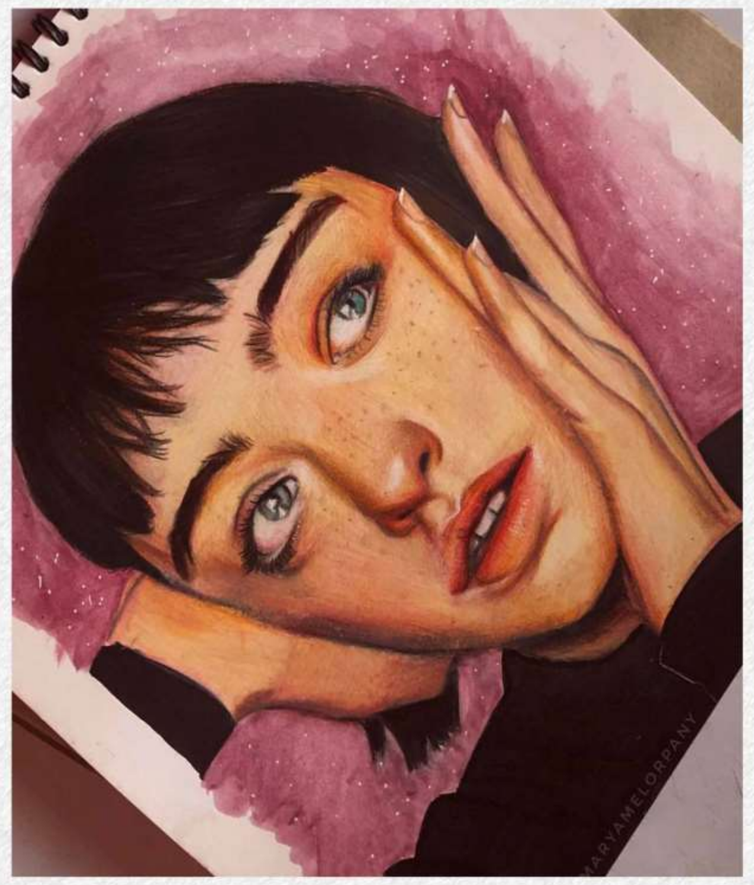
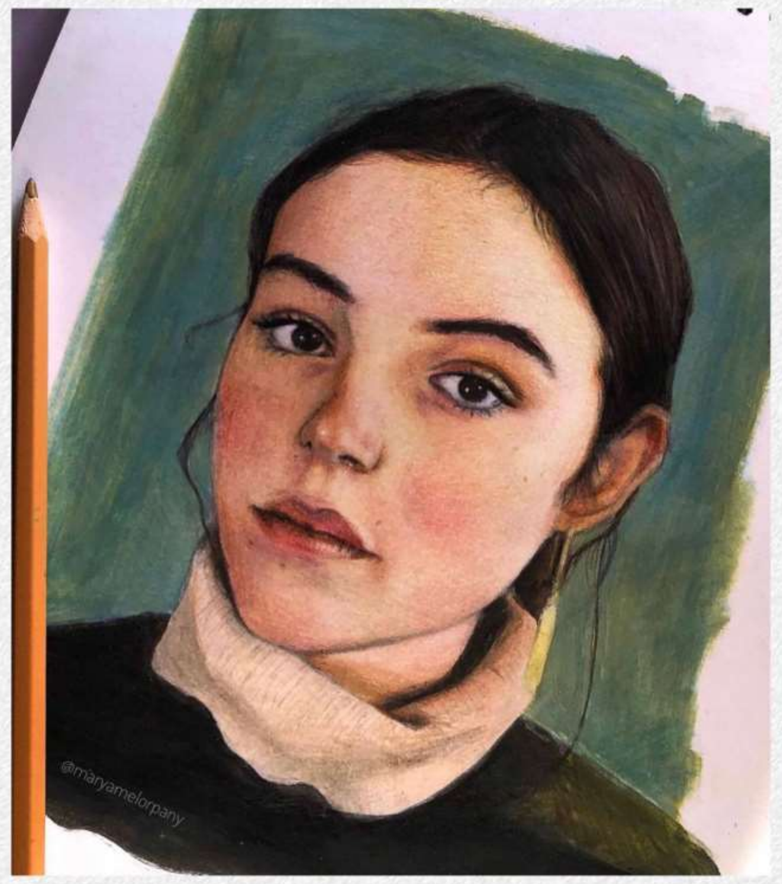







الرسم الحر

الطالبة: مريم العرباني - المستوي الثالث

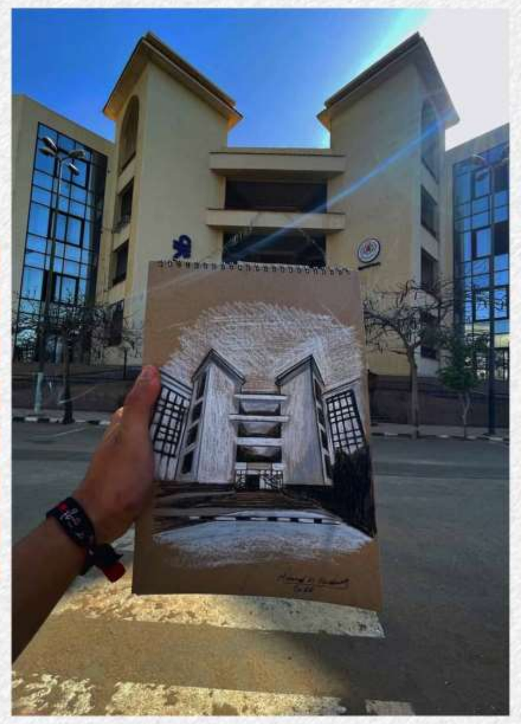






الرسم الحر

الطالب: محمد علي الديدموني

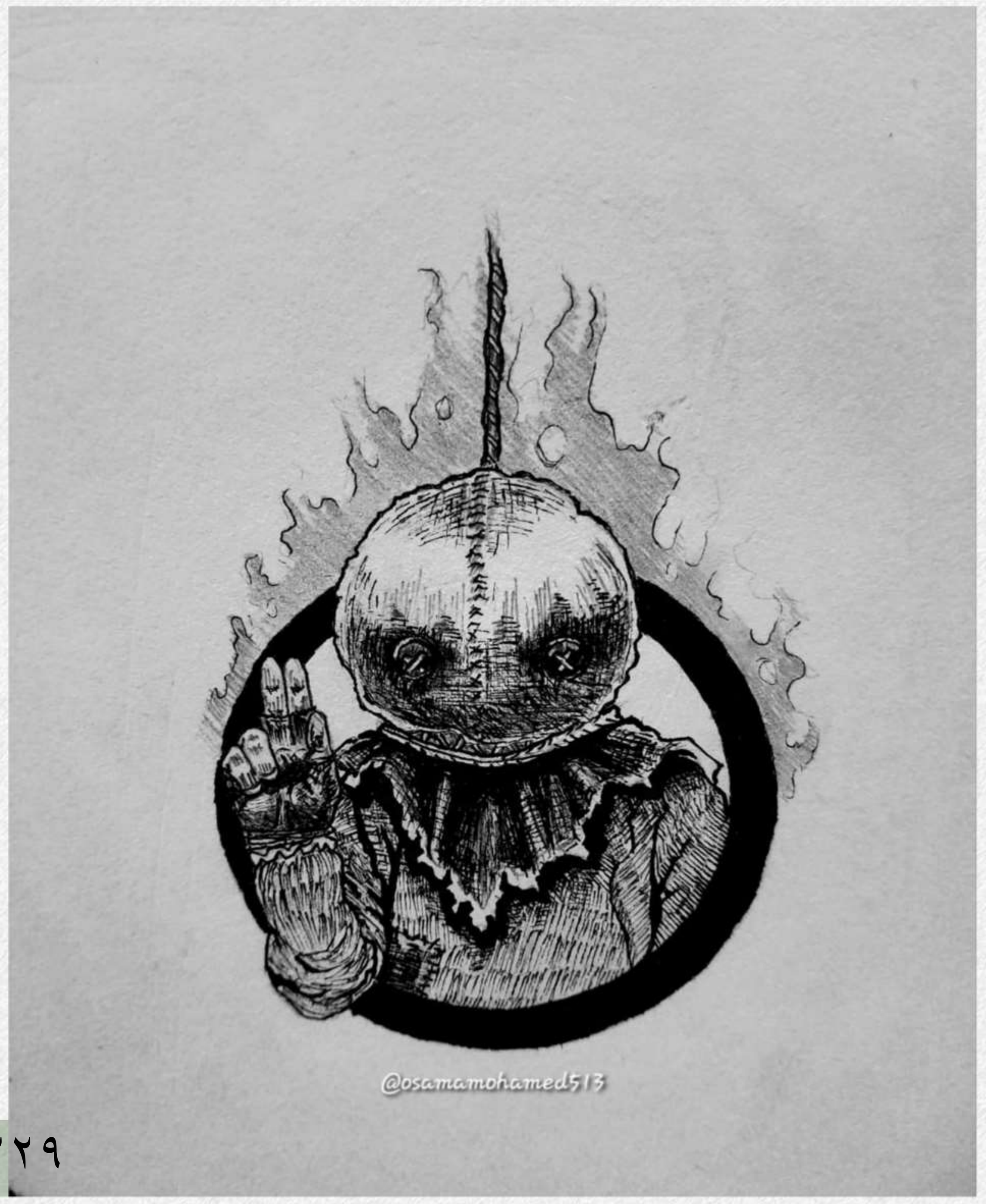
المستوي الثاني

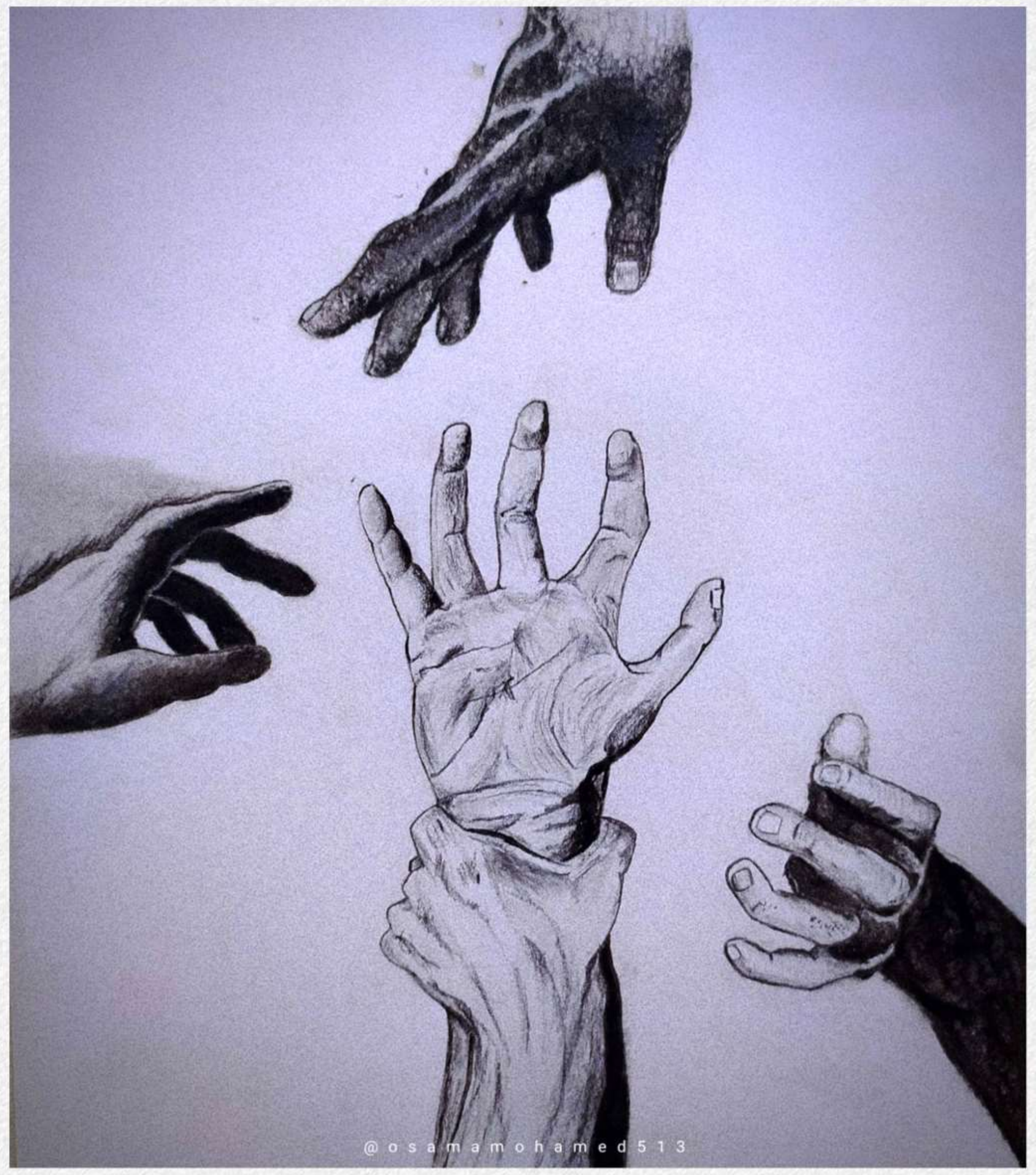




الرسم الحر

الطالب: اسامة محمد - المستوي الثاني





مجلة قسم العمارة

العدد الاول

٢٠٢٣